

Cognome e Nome	Gallo Danilo	A.A.	2023-2024
Insegnamento	ANALISI DELLE FORME COMPOSTIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ 2		
Eventuali specifiche			
Codice	CODM/06		
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	2°
Destinatari	tutte le scuole		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	37
Calendario (date e orari)	sabato 27 gennaio 2024 dalle 13 alle 15 sabato 3 febbraio dalle 13 alle 15 sabato 17 febbraio dalle 13 alle 15 sabato 2 marzo dalle 13 alle 15 lunedì 18 marzo dalle 15 alle 17 sabato 23 marzo dalle 13 alle 15 sabato 6 aprile dalle 12 alle 14 sabato 13 apr		
Eventuali propedeuticità	aver superato Analisi delle Forme Compositive e Performative del Jazz 1		
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “Iscriviti**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.