

| | | | |
|---------------------------|--|-------------------------|-----------|
| Cognome e Nome | Clemente Manfredi | A.A. | 2023-2024 |
| Insegnamento | Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio | | |
| Eventuali specifiche | per Biennio Jazz (II anno) | | |
| Codice | COME/04 | | |
| Ordinamento | Biennio | Annualità (del livello) | 2° |
| Destinatari | scuola Jazz | | |
| Ore | 20 | CFA | 2 |
| Tipologia della lezione | Collettivo | Aula | 44 Mu.El. |
| Calendario (date e orari) | Da Giovedì 1 Febbraio, ore 17 | | |
| Eventuali propedeuticità | Tecnologia e tecniche della ripresa e delle registrazione audio | | |
| Note | | | |

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “Iscriviti**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.