



## **GIORNATA DELLA DONNA 2016 AL CONSERVATORIO "VIVALDI"**

***Inserita nelle iniziative MARZO DONNA 2016  
della Città di Alessandria - Assessorato Politiche di Genere  
e Consulta Comunale Pari Opportunità***

***Lunedì 7 Marzo Ore 21  
LA MASNA'***

Spettacolo teatrale tratto dal romanzo di Raffaella Romagnolo  
con musiche dal vivo eseguite da allieve e allievi del Conservatorio "Vivaldi"

***Conservatorio "Vivaldi"***

***Compagnia Teatrale Stregatti***  STREGATTI

Al Conservatorio "Vivaldi", la Compagnia Teatrale Stregatti porta in scena LA MASNA', spettacolo teatrale tratto dal romanzo di Raffaella Romagnolo (ed. Piemme).

*Dagli Anni Trenta a oggi, una saga familiare che racconta un pezzo del nostro Monferrato attraverso le vite di Emma, Luciana e Anna: donne diverse, tutte ugualmente legate alle loro radici, obbligate a lasciare la loro casa a causa dei rivolgimenti della Storia, fino alla scelta coraggiosa di tornarvi per sentirsi libere e smettere finalmente di essere masnà, bambine.*

In scena Giusy Barone, Daniela Faletti, Simona Gandini. Regia di Gianluca Ghnò.

Lo spettacolo vede la partecipazione attiva del Conservatorio "Vivaldi" con le musiche dal vivo eseguite dal Coro della Scuola di Musica per Adulti, diretto da Monica Elias e accompagnato alla tastiera da Chris Iuliano, e dalle improvvisazioni al pianoforte di Riccardo Gresino, giovane allievo della classe di Jazz.

Per il terzo anno consecutivo Conservatorio "Vivaldi" e Compagnia Teatrale Stregatti collaborano in occasione della Giornata della Donna: un momento importante, in cui le arti della musica e del teatro si fondono insieme per dare voce a un messaggio comune di partecipazione e sostegno alle tematiche di genere.

Altre collaborazioni allo spettacolo: disegni a china dell'artista casalese Aeno, abiti disegnati e realizzati dall'Istituto Fermi/sez. Moda di Alessandria, sculture in legno di Rino Barone, gioielli by Kelpie, borse realizzate dal Lab CISSACA Cuci&Fila.

**Martedì 8 Marzo Ore 11**

**DONNE DISOBBEDIENTI – Parole e musica**

*Storie di donne che hanno combattuto  
i pregiudizi e la cultura patriarcale del loro tempo*

*“Nel passato, in un mondo che le voleva ubbidienti, dedite alla famiglia e silenziose, ci furono donne che fecero invece il contrario: disobbedirono, studiarono e presero la parola. Vogliamo ricordare donne di estrazione sociale e culturale diverse, che sfidarono le convenzioni famigliari, infrangendo le regole che le tenevano lontane dalla grande Storia.”*

*Frida Kahlo, Anita Garibaldi, Olympe de Gouges,  
Cristina Trivulzio di Belgiojoso, Artemisia Gentileschi, Giovanna d’Arco*



Testi e letture a cura delle allieve delle classi I, II e III EN.A.I.P. di Alessandria:

Marilù Filippi, Stefania Ginevra, Simona Moscatiello, Maria Pollice, Marikla Savino, Karina Vyetrova

Musiche a cura del Conservatorio “Vivaldi”:

Wolfgang Amadeus Mozart, *Da Così fan tutte “In uomini, in soldati”*

Friedrich Georg Händel, *da Rinaldo “Lascia ch'io pianga”*

Henry Purcell, *Da Didone e Enea “Lamento di Didone”*

*Cristina Mosca, soprano – Alberto Secondo Gallo, pianoforte*

Tracy Chapman, *“Behind the wall”*

Nina Simone, *“Four Women”*

John Lennon, *“Woman is the nigger of the world”*

Aretha Franklin, *“Natural Woman”*

*Alessandra Soro, voce – Riccardo Gresino, pianoforte jazz*

**Auditorium “Pittaluga”  
Via Parma 1, Alessandria**