



In occasione della  
**GIORNATA EUROPEA DELLA MUSICA ANTICA**  
Domenica 21 Marzo 2021 alle ore 17  
l'Interdipartimento di Musica Antica del Conservatorio "Vivaldi"  
presenta:

Luis de Narváez (1500 – 1555/1560)

*Cuatro diferencias sobre Guárdame las vacas*

Alonso Mudarra (c. 1510 – 1580)

*Fantasia de pasos largos para desenvolver las manos*

Luis de Narváez (1500 – 1555/1560)

*Tres diferencias por otra parte*

Terens Sotiri, *vihuela*

José Marín (1628-1699)

*No piense Menguilla ya*

Angelica Lapadula, *soprano*  
Francesco Zoccali, *chitarra barocca*

Jean-Philippe Rameau (1683 – 1764)

*Suite in la minore*

*Allemande, Courante, Sarabande, Les trois mains*

Claudia Rossi, *clavicembalo*

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

*Cantata spagnola "No se enmendará jamás" HWV 140*

Angelica Lapadula, *soprano*  
Francesco Zoccali, *chitarra barocca*  
Giorgia Zanin, *tiorba*

Sylvius Leopold Weiss (1686-1750)

*Preludio e Allemande*

Gabriele Spina, *liuto barocco*

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

*Sonata in Fa maggiore*

*Larghetto, Allegro, Siciliana, Allegro*

Greta Spada Rossi, *flauto dolce*  
Claudia Rossi, *clavicembalo*

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

*Trio Sonata n.3 in re minore BWV 527*

*Andante, Adagio e dolce, Vivace*

Emanuele Colosetti, *organo*

Classi delle/dei Docenti Lanfranco, Mascardi, Bagliano, Boccaccio e Ristori.



Concerto trasmesso dall'Auditorium Pittaluga e  
visibile esclusivamente on-line su:  
YouTube **Conservatorio Vivaldi Alessandria**  
Facebook **Conservatorio Vivaldi**

Link diretti anche su

[www.conservatoriovivaldi.it](http://www.conservatoriovivaldi.it)