

i Mercoledì 
del Conservatorio

Stagione 2015 / 2016 - XXIV Edizione

**Secondo appuntamento:
Mercoledì 13 gennaio 2016, ore 17
Auditorium Pittaluga
Via Parma 1, Alessandria**

GIACOMO FUGA, *pianoforte*

Intro Allievi:
Cristina Mosca, *soprano*
Riccardo Munari, *pianoforte*

L'entrata ai concerti è libera.
Ogni contributo finanziario sarà gradito
e permetterà l'attribuzione di borse di studio agli allievi più meritevoli.

*La Stagione è inserita nel progetto "Le Stagioni del Vivaldi"
con il contributo della Regione Piemonte
e della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria*

PROGRAMMA

Intro Allievi:

Cristina Mosca, soprano

Riccardo Munari, pianoforte

(Docenti: Roberto Beltrami – Lucio Cuomo)

Robert Schumann

“Kennst du das Land” op.98 n.1

Henri Duparc

“Soupir”

Sergej Rachmaninov

“Fontan” op.26 n.11

GIACOMO FUGA, pianoforte

“Un po' di Chopin”

“Due polacche”; in do diesis min. op.26 n.1 – in mi bem. Min. op.26 n.2

“Improvviso in la bem. magg.” op.29

“Ballata in la bem. magg.” op.47

“Sonata in si minore” op.58

(Allegro maestoso – Scherzo, allegro vivace – Largo – Finale, presto, non tanto)

Giacomo Fuga. Nato nel 1962, Giacomo Fuga si è diplomato in pianoforte al Conservatorio “G. Verdi” di Torino a diciassette anni, con il massimo dei voti e la lode ed ha compiuto studi di Composizione e di Direzione d’orchestra. Premiato in alcuni concorsi pianistici internazionali tra cui il “*Rina Salagallo*” di Monza (1980), il “*Viotti-Valsesia*” e il “*Viotti*” di Vercelli (1981), ha subito intrapreso una notevole attività concertistica suonando in sale prestigiose quali la Salle Cortot di Parigi, la StefanienSaal di Graz, il Conservatorio di Ginevra, la Bunka Kaikan di Tokio, l’Auditorium della RAI di Torino, la Sala Verdi del Conservatorio di Milano, l’Auditorium del Foro Italico di Roma ecc. Dal 1987 è componente del Trio di Torino, vincitore del Primo Premio al *Concorso Internazionale “G.B. Viotti”* di Vercelli (1990) e del Secondo Premio al *Concorso Internazionale di Musica da Camera* di Osaka nell’aprile 1993, col quale ha svolto una prestigiosa attività concertistica, ospite di Festival e stagioni quali, tra le altre, *Le Serate Musicali* di Milano, i *Concerti del Quirinale* a Roma, l’*Unione Musicale* di Torino, Il *Festival Mito*, il *Festival dei Due Mondi* di Spoleto, gli *Amici della Musica* di Vicenza, Verona, Novara, Campobasso ecc.. Nella formazione di quintetto ha vinto nel 1995 il 2° premio al *Concorso Internazionale di Musica da Camera* di Trapani. La sua discografia comprende opere di Faurè, Dukas, Bizet e Sandro Fuga e con il Trio di Torino ha inciso musiche di Chopin, Brahms, Dvorak, Shostakovich e Rachmaninov. Tutte le registrazioni sono pubblicate dalla Real Sound. Suona in duo pianistico a 4 mani con la sorella Carlotta e collabora da molti anni con le prime parti dell’OSN della Rai. Per la Naxos sono usciti recentemente due CD dove interpreta musiche cameristiche di Sandro Fuga, Petrassi e Cilea. Dopo aver prestato servizio per 18 anni presso il “Vivaldi”, dal prossimo anno accademico sarà docente, sempre sulla cattedra di Pianoforte principale, al Conservatorio di Torino.

Prossimo appuntamento: Mercoledì 20 gennaio 2016, ore 17
MADDALENA GIACOPUZZI, pianoforte