



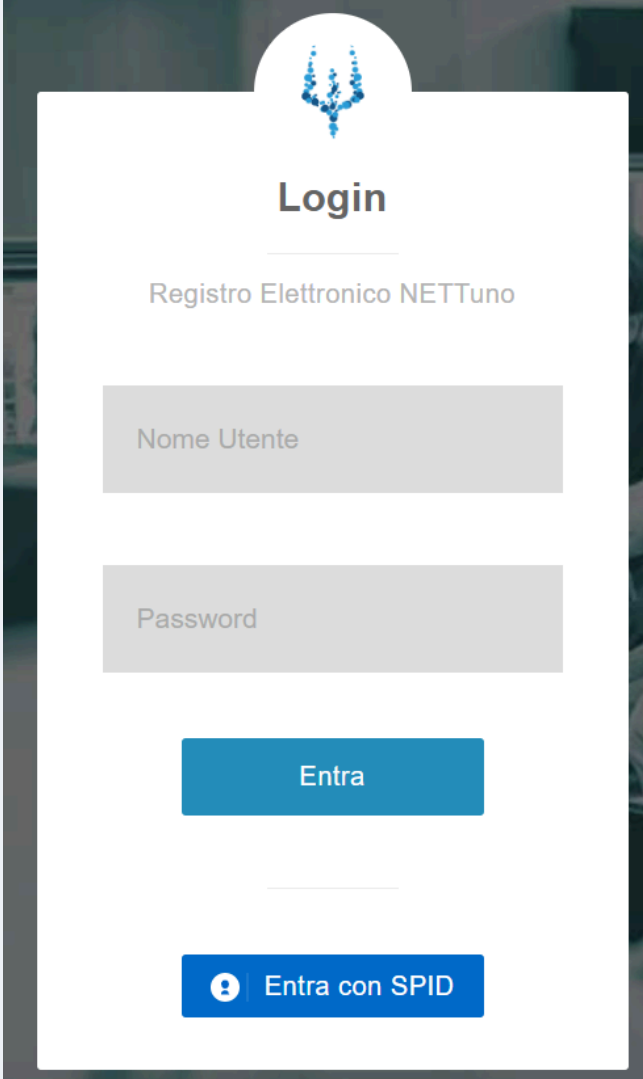
Manuale per l'utilizzo del software

Presentazione Piano di Studi



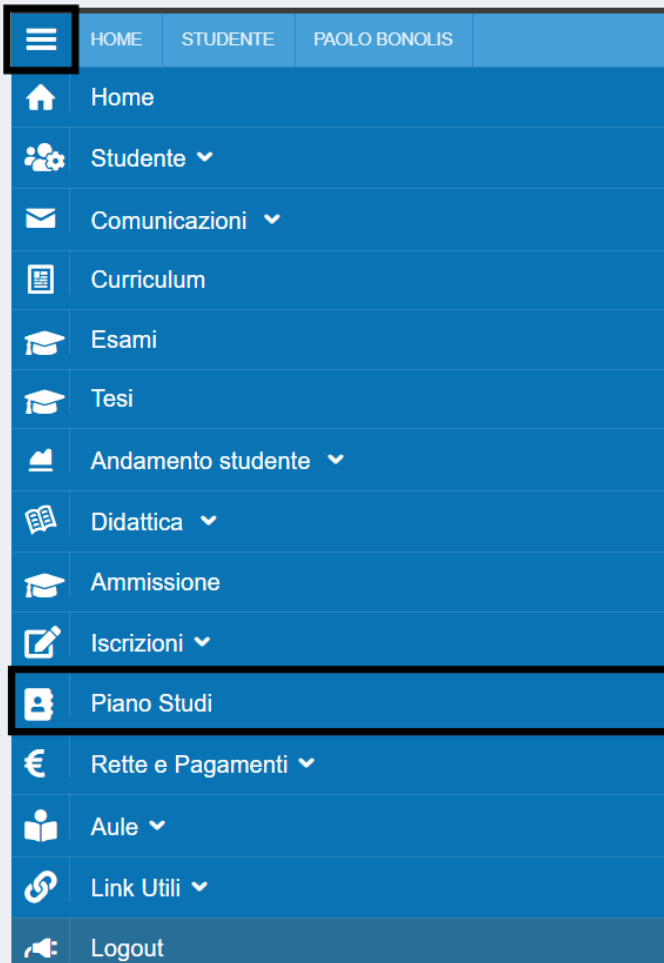
Gentile utente,
di seguito verranno spiegati i passaggi fondamentali per la presentazione del Piano di Studi da parte degli studenti.

1. Eseguire l'accesso al proprio RE con le credenziali fornite dalla segreteria



The image shows a login screen for the "Registro Elettronico NETTuno". At the top, there is a circular logo with a blue trident-like symbol. Below the logo, the word "Login" is displayed in a large, bold font. Underneath "Login", the text "Registro Elettronico NETTuno" is shown. There are two input fields: "Nome Utente" and "Password". Below these fields is a blue button labeled "Entra". At the bottom, there is another blue button labeled "Entra con SPID" with a small icon of a person's head and shoulders.

1. Dalla Home principale, eseguire il percorso: Menù - Piano studi



2. Selezionare il corso e cliccare su “Carica piano”



The image shows a form titled 'PIANO STUDI'. At the top right of the form area, the text 'PIANO STUDI' is displayed in blue. Below this, there is a section labeled 'Corsi' with a dropdown menu. The dropdown menu is open, showing the selected option '3000001 - ARPA - 2025/2026'. To the right of the dropdown menu is a green button with the text 'Carica piano'.

ANNO	DISCIPLINA	TIPOLOGIA	ORE	CREDITI	
-	1	3001287 - FS Ritmica e notazione contemporanea	Base	18	3.0
-	1	3001338 - FC Prassi esecutive e rep. - Passi e soli del rep. orchestrale	Caratterizzante	15	3.0
-	1	3001249 - FC Prassi esecutive e repertori I (Arpa)	Caratterizzante	45	10.0
-	1	3001225 - FU Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	Integrative e affini	16	2.0
				Totale:	18
-	2	3000397 - FB Storia e storiografia della musica II	Base	20	3.0
-	2	3000474 - FB Teorie e tecniche dell'armonia I	Base	60	6.0
-	2	3000483 - FC Formazione orchestrale I	Base	45	3.0
-	2	3000403 - LS Lingua inglese I	Base	40	3.0
-	2	3001049 - FC Letteratura dello strumento	Caratterizzante	15	2.0
-	2	3000085 - FC Musica da camera II	Caratterizzante	30	6.0
-	2	3000199 - FC Passi e soli del repertorio orchestrale	Caratterizzante	20	6.0
-	2	3001250 - FC Prassi esecutive e repertori II (Arpa)	Caratterizzante	45	30.0
-	2	3000468 - FS Il pensiero orchestrale	Caratterizzante	18	3.0
-	2	3000456 - FS Tecniche analitiche dalla parte dell'ascoltatore	Caratterizzante	18	3.0
				Totale:	65

Nel primo blocco verranno mostrate le discipline che lo studente deve ancora sostenere, nel secondo blocco sono presenti invece le discipline obbligatorie (con tipologia base, caratterizzante...) che sono presenti nel nuovo anno di corso. Se appaiono discipline non previste dal piano di studi o dalla situazione personale in merito alle prove d'ammissione potete/dovete eliminarle cliccando sul "meno"


Al di sotto di questa prima tabella, ci sono tre elenchi che riguardano: discipline a scelta, discipline opzionali e discipline offerta formativa.

Discipline a scelta ^

Discipline opzionali ^

Discipline offerta formativa ^

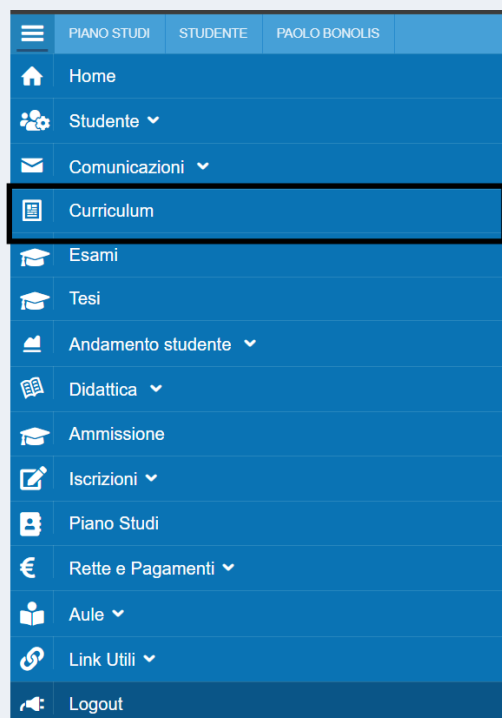
[Salva](#)

Espandere l'elenco e selezionare da esso con il tasto  tutte le discipline che si vogliono aggiungere al proprio piano di studi.

NB: in discipline offerta formativa sono presenti tutte le discipline dell'offerta che lo studente non ha mai inserito nel proprio piano di studi a prescindere dall'anno di corso.

Una volta compilato il piano cliccare su "Salva". Dopo aver salvato comparirà il tasto "Presenta" che invierà la proposta alla segreteria didattica.

Lo studente non potrà presentare un altro piano finchè quello già presente non viene lavorato e rifiutato. Se viene approvato dalla segreteria, le discipline scelte verranno inserite nel suo piano di studi e potrà visualizzarle nella voce "Curriculum".



IN CASO DI DUBBI FARE SEMPRE RIFERIMENTO AL VADEMECUM PUBBLICATO SUL SITO WEB DEL CONSERVATORIO ALLA PAGINA PROSPETTI E SCADENZIARI

