

27 marzo 2020

Gentilissime, gentilissimi,

Quando l'isolamento finirà avremo di fronte una marea di adempimenti didattici arretrati: lezioni di strumento, lezioni di insieme, masterclass, esercitazioni di gruppo e molto altro. In particolare, mi preoccupa la situazione legata agli esami. Molti studenti potrebbero avere necessità di effettuare esami di vario tipo, anche per esigenze esterne, come l'iscrizione a corsi di prestigiose istituzioni europee o altro; molti altri hanno la necessità di "liberarsi" di moduli teorici o comunque legati a contenuti meno legati all'esecuzione. In questo quadro, e considerando le diverse modalità con cui la maggior parte di voi ha implementato forme di didattica da remoto, ritengo sia venuto il momento di avviare, ove ritenuto necessario, anche qualche sessione di esami da distanza.

Qualche indicazione in merito:

- 1) Le commissioni continueranno a essere formate da tre docenti, che si collegheranno utilizzando la piattaforma che preferiscono per lo svolgimento dell'esame;
- 2) Saranno privilegiati gli esami di materie teoriche o scritte; gli esami di Prassi non sono vietati, ma considero di ricorrervi solo in casi di autentica necessità da parte degli allievi;
- 3) La richiesta di autorizzazione dovrà essere inviata alla Direzione e alla Segreteria Didattica, come sempre; la Segreteria Didattica provvederà, ove necessario, a dare la opportuna diffusione alle informazioni relative attraverso il sito. Ai due indirizzi precedentemente indicati si aggiungerà anche quello dei rappresentanti degli studenti (consulta.studenti@conservatoriovivaldi.it);
- 4) Nel caso di prove scritte, il docente titolare del modulo resterà collegato con gli studenti per tutta la durata dell'esame, come avverrebbe per una prova in presenza; la correzione avverrà in collegamento con l'intera commissione, dopo il termine dello scritto;
- 5) La commissione redigerà un verbale, in cui si darà conto delle prove sostenute da ogni studente e del voto finale relativo; lo stesso modulo dovrà essere firmato da uno dei componenti della Commissione (nel caso di esami relativi a un solo corso la firma sarà quella del docente titolare), scansionato e inviato alla Segreteria Didattica. Alla ripresa delle lezioni, il verbale sarà firmato da tutti i componenti della Commissione e dagli studenti che hanno sostenuto la prova (e accettato il voto finale);
- 6) Nel caso di esami che comportano un'esecuzione, lo studente dovrà eseguire il repertorio direttamente in collegamento con la Commissione; consiglio comunque di registrare la prova, perché attraverso piattaforme di facile accesso (come WhatsApp) la qualità della riproduzione di brani registrati è molto superiore a quella della trasmissione diretta: la commissione avrebbe così modo di riascoltare il repertorio eseguito con la sicurezza che non si tratta di una registrazione precedente, e con una qualità decisamente migliore.

Riceverete presto dalla Segreteria Didattica un modulo modificabile per la verbalizzazione dell'esame.

Buon lavoro a tutti.

Gianni Gioanola
Direttore Conservatorio "Vivaldi" - Alessandria