

**INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 REGOLAMENTO GENERALE SULLA PROTEZIONE DEI DATI (UE) 2016/679 RELATIVA AL TRATTAMENTO DEI DATI DEGLI ISCRITTI AI CORSI DI FORMAZIONE DI BASE, AI CORSI PROPEDAUTICI, AL TRIENNIO DI I LIVELLO, AL BIENNIO DI II LIVELLO ED AL MASTER DI I LIVELLO DELL'ISTITUTO DI STUDI SUPERIORI MUSICALI CONSERVATORIO ANTONIO VIVALDI DI ALESSANDRIA**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) n. 2016/679 (di seguito "GDPR 2016/679"), l'Istituto di Studi Superiori Musicali *Conservatorio Antonio Vivaldi* La informa che i Suoi dati formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata nonché del D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 così come modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101.

- 1. Titolare del trattamento.** Titolare del trattamento dei dati da Lei comunicati è l'Istituto di Studi Superiori Musicali *Conservatorio Antonio Vivaldi* (d'ora in avanti "Conservatorio") con sede in Alessandria, Via Parma n. 1 (C.F. 80005820065), in persona del Presidente del Consiglio di Amministrazione e Legale Rappresentante *pro tempore*.
- 2. Responsabile della Protezione dei Dati (DPO).** A norma dell'art. 37 GDPR 2016/679 il Conservatorio ha provveduto a nominare un Responsabile della Protezione dei Dati (o DPO, *Data Protection Officer*) nella persona dell'Avv. Alessandro Medori del Foro di Torino. I riferimenti utili a contattare il DPO sono pubblicati sul sito istituzionale [www.conservatoriovivaldi.it](http://www.conservatoriovivaldi.it), sezione Amministrazione Trasparente.
- 3. Soggetti autorizzati al trattamento.** I dipendenti del Conservatorio *Antonio Vivaldi* i quali effettuano attività di trattamento dati sono stati a ciò espressamente autorizzati a norma dell'art. 29 GDPR 2016/679. L'atto di autorizzazione contiene specifiche istruzioni e limitazioni – in base alla mansione svolta – riguardo la tipologia di informazioni visionabili e le modalità con cui effettuare le attività di trattamento.
- 4. Responsabili esterni del trattamento.** Il Conservatorio *Antonio Vivaldi* si avvale, nello svolgimento delle proprie attività, dell'ausilio di soggetti esterni i quali potrebbero venire a conoscenza dei Suoi dati. Detti soggetti, persone fisiche o giuridiche (quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo, l'affidatario del servizio di *server cloud*, il fornitore del registro elettronico ed i consulenti in materia fiscale e contabile) sono stati nominati, con separato atto, "Responsabili esterni del trattamento" a norma dell'art. 28 GDPR 2016/679 con impegno a rispettare i contenuti del Regolamento stesso. L'elenco completo dei Responsabili Esterni è conservato presso la segreteria del Conservatorio ed è a disposizione, previa richiesta in forma scritta, degli interessati.
- 5. Dati particolari.** Nell'ambito dello svolgimento delle proprie attività il Conservatorio *Antonio Vivaldi* potrà trattare dati che l'art. 9 GDPR 2016/679 definisce "particolari" in quanto in grado di rivelare informazioni riguardo il Suo **stato di salute** (ad esempio a fronte della presentazione di richieste di esonero dalla frequenza o di istanze volte a rinviare le date di esame). Detti dati possono essere trattati altresì con riferimento alle persone con disabilità (ad esempio al fine di rendere l'offerta formativa mirata rispetto alla patologia sofferta dall'interessato).

La **necessità di contrastare il rischio di contagio da COVID-19** ha inoltre imposto l'introduzione di **nuove attività di trattamento** aventi ad oggetto informazioni relative allo stato di salute. In applicazione delle disposizioni di cui all'art. 1 lettera q) del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'11 giugno 2020 e di cui all'articolo 1 n. 7 del DPCM dell'11 marzo 2020 nonché in forza di quanto previsto dal "*Protocollo condiviso di regolamentazione delle misure per il contrasto ed il contenimento della diffusione del virus Covid-19 negli ambienti di lavoro*", il Conservatorio *Antonio Vivaldi* ha adottato degli specifici protocolli che, tra le diverse misure implementate al fine di ridurre i rischi di contagio, prevedono il rilievo della temperatura di coloro i quali accedono presso i locali della sede. Secondo le indicazioni fornite dal Garante per la Protezione dei Dati Personali e nel rispetto del principio della minimizzazione di cui all'art. 5 paragrafo 1 lettera c) Regolamento (UE) 2016/679 il Conservatorio non registra il dato della temperatura rilevata bensì solamente i dati anagrafici (nome e cognome) di coloro i quali accedono presso la sede e l'eventuale circostanza del superamento della soglia stabilita dalla Legge ed il conseguente diniego di accesso. Nel caso in cui la temperatura risulti inferiore alla soglia viene annotato soltanto l'avvenuto ingresso presso i locali della sede. Le informazioni raccolte possono essere comunicate esclusivamente al Presidente del Consiglio di Amministrazione nella sua veste di Legale Rappresentante dell'Ente e, qualora ricorrano i presupposti sulla base della normativa vigente, alle Autorità Sanitarie competenti. In applicazione dell'Allegato 22 al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 7 settembre 2020 recante "*Protocollo per la gestione di casi confermati e sospetti di COVID-19 nelle aule universitarie*" e della Nota del Ministro dell'Università e della Ricerca n. 3832 emessa in data 8 settembre 2020, il Conservatorio ha designato un

proprio **“Referente COVID - 19”**. Quest'ultimo, unitamente al Presidente del Consiglio di Amministrazione, è l'unico soggetto autorizzato a: ricevere le comunicazioni normativamente previste nel caso in cui un allievo, un Docente, un Componente il personale amministrativo o ausiliario dovesse risultare quale contatto stretto di un caso confermato di COVID-19; raccogliere le segnalazioni riguardo eventuali sintomi di possibile contagio da COVID – 19 nell’ambito del Conservatorio; partecipare, qualora previsto, all’applicazione delle procedure per la gestione degli allievi e del personale impiegato presso il Conservatorio che dovessero manifestare sintomi di un possibile contagio mentre si trovano presso i locali del Conservatorio medesimo; svolgere un ruolo di interfaccia con il Dipartimento di prevenzione sanitaria territoriale ed il Medico competente dell’Istituto per tutti gli adempimenti necessari alla prevenzione ed al contrasto dell’epidemia da COVID-19 e la gestione delle eventuali criticità; facilitare le attività di c.d. *contact tracing* fornendo al Dipartimento di prevenzione sanitaria territoriale le informazioni richieste.

Il Conservatorio *Antonio Vivaldi* ha previsto misure specifiche volte a contenere nel minor numero possibile i soggetti autorizzati al trattamento dei "dati particolari" nonché misure rafforzate a tutela della sicurezza degli stessi.

**6. Fotografie e filmati.** A fronte della Sua specifica liberatoria ed autorizzazione al trattamento dei dati personali, il Conservatorio potrà acquisire registrazioni video e fotografie che ritraggono la Sua immagine. Le stesse, sempre a fronte del Suo consenso, potranno essere pubblicate all’interno del sito *internet* istituzionale [www.conservatoriovivaldi.it](http://www.conservatoriovivaldi.it), della pagina *Facebook* e del canale *You Tube* del Conservatorio ovvero stampate nell’ambito di pubblicazioni curate dal Conservatorio per finalità istituzionali, divulgative e promozionali.

**7. Finalità e base giuridica che legittima il trattamento.** Il trattamento dei Suoi dati è svolto per le seguenti finalità e sulla base delle basi giuridiche indicate in corrispondenza di ciascuna:

Attività di trattamento	Base giuridica che legittima il trattamento
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccolta e gestione richieste partecipazione agli esami di ammissione ai corsi propedeutici, al Triennio di I livello ed al Biennio di II livello nonché ai Corsi di Formazione di Base tenuti dal Conservatorio <i>Antonio Vivaldi</i>;</li> <li>• raccolta e gestione delle domande di ammissione ai Master di I livello del Conservatorio;</li> <li>• garanzia iscrizione agli esami nonché ai corsi di cui ai punti che precedono</li> </ul>	<p><u>Art. 6 paragrafo 1 lettera b) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario all'esecuzione di un contratto di cui l'interessato è parte o all'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta dello stesso.</p>
<p>Determinazione dell’ammontare delle quote di immatricolazione/iscrizione sulla base delle attestazioni I.S.E.E. prodotte dagli interessati (con inserimento nelle diverse fasce contributive determinate dal Conservatorio). In questo caso il trattamento potrà riguardare anche dati relativi alla situazione reddituale dei Componenti il nucleo familiare</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo 1 lettera b) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario all'esecuzione di un contratto di cui l'interessato è parte o all'esecuzione</p>
<p>Effettuare le verifiche previste dall’art. 71 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 in relazione ai contenuti delle dichiarazioni sostitutive rese ai sensi dell’art. 46 del medesimo D.P.R.</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo 1 lettera c) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare</p>
<p>Gestione dei pagamenti delle quote (con relativo trattamento, nei termini di Legge, dei dati di pagamento incusi gli eventuali estremi identificativi delle carte di credito).</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo 1 lettera b) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario all'esecuzione di un contratto di cui l'interessato è parte o all'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta dello stesso.</p>
<p>Ogni altro adempimento connesso alla tenuta degli esami o dei corsi (quali l’invio di comunicazioni relative, ad esempio, a variazioni di orari delle lezioni, periodi di chiusura del Conservatorio)</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo 1 lettera b) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario all'esecuzione di un contratto di cui l'interessato è parte o all'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta dello stesso.</p>
<p>Organizzazione e tenuta delle lezioni</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo 1 lettera e) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario per l’esecuzione di un compito di interesse pubblico</p>
<p>Svolgimento attività didattica o esami a distanza</p>	<p><u>Art. 6 paragrafo 1 lettera e) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario per l’esecuzione di un compito di interesse pubblico rilevante.</p>
<p>Organizzazione di lezioni dai contenuti mirati rispetto alle specifiche esigenze degli iscritti (anche - ed in particolare - con riferimento alle persone con disabilità o disturbi dell’apprendimento).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Art. 6 paragrafo 1 lettera e) GDPR 2016/679</u>: trattamento necessario per l’esecuzione di un compito di interesse pubblico rilevante.</li> <li>• <u>Art. 9 paragrafo 2 lettera g) GDPR 2016/679</u>: motivi di interesse</li> </ul>

	pubblico rilevante con riferimento al trattamento di dati particolari in quanto idonei a fornire informazioni riguardo lo stato di salute (con riferimento ad allievi con disabilità o disturbi dell'apprendimento)
Adempimento degli obblighi civilistici, fiscali e contabili connessi all'immatricolazione ed all'iscrizione ai Corsi di Formazione di Base, ai corsi propedeutici, al Triennio di I livello, al Biennio di II livello ed ai Master tenuti dal Conservatorio	<u>Art. 6 paragrafo I lettera c) GDPR 2016/679</u> : trattamento necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare
Misure per il contrasto ed il contenimento della diffusione del virus Covid-19 (rilievo temperatura in ingresso e raccolta autocertificazioni)	<u>Art. 9 paragrafo II lettera g) GDPR 2016/679</u> in quanto il trattamento è necessario per motivi di interesse pubblico rilevante
Raccolta fotografie e video per finalità istituzionali, divulgative e promozionali	<u>Art. 6 paragrafo I lettera a) GDPR 2016/679</u> : consenso dell'interessato
Eventuale accertamento, esercizio o difesa di un diritto del Titolare	<u>Art. 6 paragrafo I lettera f) GDPR 2016/679</u> : perseguimento di un interesse legittimo del titolare

**8. Registri delle attività di trattamento.** Il Conservatorio *Antonio Vivaldi* si è dotato del Registro delle attività di trattamento di cui all'art. 30 GDPR 2016/679 (tenuto in formato elettronico). Il documento, a disposizione dell'Autorità Garante, contiene: il nominativo ed i dati di contatto del Titolare del trattamento, del Responsabile della Protezione dei dati, le finalità delle diverse attività di trattamento effettuate, la descrizione delle categorie di interessati e delle categorie di dati personali detenuti, le categorie di destinatari cui gli stessi possono essere comunicati, gli eventuali trasferimenti di dati verso Paesi terzi, i termini ultimi previsti per la cancellazione delle diverse categorie di dati trattati e, infine, una descrizione generale delle misure tecniche/organizzative adottate a tutela della riservatezza degli stessi.

**9. Categorie di destinatari dei dati.** Esclusivamente per le finalità di cui al punto 7. ovvero in adempimento ad obblighi di Legge o Regolamento, i Suoi dati potranno essere comunicati:

- ad Enti Pubblici quale, a titolo esemplificativo, l'Agenzia delle Entrate;
- ai dipendenti del Conservatorio autorizzati al trattamento (secondo i diversi gradi di autorizzazione);
- ai Revisori dei Conti del Conservatorio nell'esercizio delle funzioni di cui all'art. 12 dello Statuto;
- al Direttore, ai componenti il Consiglio di Amministrazione, il Consiglio Accademico, il Collegio dei Professori e la Consulta degli Studenti nell'esercizio delle funzioni di cui, rispettivamente, agli artt. 9, 10, 11, 13, 14 e 15 dello Statuto;
- agli Istituti *partner* in ipotesi di aggiudicazione di borse di mobilità nell'ambito del programma *Erasmus+*;
- previo Suo specifico consenso i Suoi dati personali e di carriera potranno essere comunicati ad Enti Pubblici o Società private con finalità di inserimento professionale ovvero di svolgimento di attività didattiche o di tirocinio.

Sia i dipendenti del Conservatorio che i Revisori dei Conti ed i componenti il Consiglio di Amministrazione, il Consiglio Accademico, il Collegio dei Professori e la Consulta degli Studenti hanno sottoscritto un apposito impegno alla riservatezza riguardo i contenuti dei dati ricevuti e trattati.

**10. Trasferimento dei dati all'estero.** I dati possono essere trasferiti verso Paesi dell'Unione Europea e verso Paesi terzi rispetto all'Unione Europea soltanto in occasione dell'esecuzione delle operazioni di *backup* sugli strumenti informatici. La società incaricata di gestire dette operazioni è stata nominata responsabile esterno del trattamento ai sensi dell'art. 28 GDPR 2016/679 con impegno a garantire che l'eventuale trasferimento avvenga nel rispetto degli articoli 45 e 46 GDPR 2016/679.

**11. Modalità di trattamento e conservazione dei dati.** Il trattamento dei dati sarà svolto in forma cartacea o elettronica nel rispetto di quanto previsto dall'art. 32 del GDPR 2016/679 in materia di misure di sicurezza. Le informazioni saranno conservate secondo le tempistiche indicate dalle Linee Guida per le Istituzioni scolastiche e dei Piani di conservazione e scarto degli archivi scolastici definiti dalla Direzione Generale degli Archivi presso il Ministero dei Beni Culturali prevedono un periodo di conservazione illimitato.

**12. Data breach.** Il Conservatorio *Antonio Vivaldi* ha previsto delle procedure in ipotesi di perdita, distruzione o diffusione indebita dei dati trattati.

**13. Diffusione dei dati.** Le graduatorie dei candidati ammessi alla frequenza dei corsi propedeutici, al Triennio di I livello ed al Biennio di II livello, ai Corsi di Formazione di Base ed ai *Master* di I livello (contenti nome e cognome degli interessati) sono oggetto di pubblicazione sul sito istituzionale del Conservatorio. I medesimi dati potrebbero essere oggetto di pubblicazione al fine di promuovere concerti/eventi organizzati dal Conservatorio ovvero al fine di

evidenziare il conseguimento di premi individuali o la partecipazione a concorsi/concerti in rappresentanza del Conservatorio stesso. Nessun dato "particolare" in quanto idoneo a rivelare informazioni riguardo lo stato di salute ai sensi dell'art. 9 GDPR 2016/679 sarà oggetto di pubblicazione.

#### DIRITTI DELL'INTERESSATO

- I. **Diritto di accesso (art. 15 GDPR 2016/679).** In qualità di interessato Lei ha diritto di richiedere al Titolare del trattamento, Conservatorio *Antonio Vivaldi*, se sia in corso o meno un trattamento di dati che La riguarda. Qualora il trattamento sia in corso ha diritto di accedere ai Suoi dati e di ottenere informazioni riguardo: le finalità del trattamento, le categorie di dati trattati, gli eventuali soggetti (o categorie di soggetti) cui i dati siano stati o saranno comunicati, il periodo di conservazione dei dati ovvero i criteri utilizzati per determinarlo, l'esistenza dei diritti di richiedere la rettifica o la cancellazione dei dati nonché di opporsi al trattamento o di richiederne la limitazione.
- II. **Diritto di rettifica (art. 16 GDPR 2016/679).** Lei ha diritto di ottenere dal Titolare del trattamento, senza ingiustificato ritardo, la rettifica dei dati personali inesatti che La riguardano nonché l'integrazione dei dati personali incompleti (previo invio di dichiarazione contenente le informazioni mancanti).
- III. **Diritto alla cancellazione o "diritto all'oblio" (art. 17 GDPR 2016/679).** Ad eccezione dei casi previsti dall'art. 17, paragrafo 3, GDPR 2016/679, Lei ha diritto di ottenere dal Titolare del trattamento, senza ingiustificato ritardo, la cancellazione dei dati personali che La riguardano.
- IV. **Diritto di limitazione di trattamento (art. 18 GDPR 2016/679).** Qualora ricorra una delle ipotesi di cui all'art. 10 paragrafo 1 GDPR 2016/679 Lei ha diritto di ottenere dal Titolare la limitazione del trattamento dei dati personali comunicati.
- V. **Diritto alla portabilità dei dati (art. 20 GDPR 2016/679).** Nei casi previsti dalla Legge e senza che ciò leda i diritti e le libertà altrui, Lei ha il diritto di ricevere – in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico – i dati personali che La riguardano forniti al Titolare del trattamento ed ha il diritto di trasmettere tali dati ad altro Titolare senza impedimenti.
- VI. **Diritto all'opposizione al trattamento (art. 21 GDPR 2016/679).** Lei ha diritto di opporsi, in qualsiasi momento, per motivi connessi alla Sua situazione particolare, al trattamento dei dati personali che La riguardano ai sensi dell'articolo 6, paragrafo 1, lettere e) o f) GDPR 2016/679. Il Titolare del trattamento è tenuto ad astenersi dal trattare ulteriormente i dati personali salvo che dimostri l'esistenza di motivi legittimi cogenti che risultino prevalenti rispetto ai Suoi interessi, ai Suoi diritti ed alle Sue libertà oppure per l'accertamento, l'esercizio o la difesa di un diritto in sede giudiziaria.
- VII. **Revoca del consenso.** Qualora il trattamento sia basato sull'art. 6, paragrafo 1, lettera a), oppure sull'art. 9, paragrafo 2, lettera a) GDPR 2016/679, Lei ha diritto di revocare, in qualsiasi momento, il consenso prestato. Ciò non pregiudica la liceità del trattamento effettuato nel periodo di vigenza del consenso.
- VIII. **Diritto di reclamo.** Fatto salvo ogni altro ricorso amministrativo o giurisdizionale, qualora dovesse ritenere che il trattamento dei Suoi dati venga effettuato in violazione dei contenuti del GDPR 2016/679 ovvero del D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 così come modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101, ha diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito *web* ufficiale dell'Autorità: [www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it).

Le richieste inerenti l'esercizio dei diritti sopra esposti devono essere inviate in forma scritta presso la sede del Conservatorio *Antonio Vivaldi* in Alessandria, Via Parma n. 1 ovvero mediante comunicazione a mezzo Posta Elettronica Certificata all'indirizzo [consal@pec.conservatoriovivaldi.it](mailto:consal@pec.conservatoriovivaldi.it).

Il termine per le risposte alle istanze relative all'esercizio dei diritti di cui ai punti da I. a IV. è di 30 (trenta) giorni estensibili sino a 3 (tre) mesi in caso di particolare complessità (valutata dal Titolare del trattamento Conservatorio Antonio Vivaldi).

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

dichiara di aver preso visione della presente informativa.

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma leggibile  
\_\_\_\_\_

#### CONSENSI FACOLTATIVI

1. **COMUNICAZIONI A CARATTERE PROMOZIONALE AVENTI AD OGGETTO EVENTI/CORSI ORGANIZZATI DAL CONSERVATORIO:** esprimendo il Suo consenso autorizza il Conservatorio Antonio Vivaldi ad inviarLe comunicazioni promozionali relative a corsi/seminari/masterclass/concerti/eventi dallo stesso organizzati.

ESPRIMO IL CONSENSO

NON ESPRIMO IL CONSENSO.

A tal fine indica:

indirizzo mail: \_\_\_\_\_

numero di telefono (al fine di ricevere comunicazioni tramite sms): \_\_\_\_\_

2. **INVIO DEI DATI PERSONALI E DI CARRIERA AD ENTI PUBBLICI OVVERO SOCIETÀ PRIVATE CON FINALITÀ DI INSERIMENTO PROFESSIONALE OVVERO DI SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI TIROCINIO.**

ESPRIMO IL CONSENSO

NON ESPRIMO IL CONSENSO.

Il consenso di cui ai punti 1. e 2. può essere revocato in qualsiasi momento (mediante comunicazione in forma scritta inviata presso la sede del Conservatorio ovvero mediante comunicazione a mezzo Posta Elettronica Certificata all'indirizzo [consal@pec.conservatoriovivaldi.it](mailto:consal@pec.conservatoriovivaldi.it). Ricevuta la Sua comunicazione il Conservatorio cesserà immediatamente l'invio di tali comunicazioni.

#### LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DELLE IMMAGINI E LA PUBBLICAZIONE DI MATERIALE FOTOGRAFICO E VIDEO

AUTORIZZA

NON AUTORIZZA

il Conservatorio *Antonio Vivaldi* ad acquisire – mediante videoriprese e/o fotografie effettuate nell'ambito dello svolgimento di attività didattiche, concerti e, più in generale, eventi dallo stesso organizzati – la propria immagine nonché ad utilizzarla per rappresentare, a scopo istituzionale, divulgativo e promozionale, le attività svolte dal Conservatorio stesso.

In particolare il/la sottoscritto/a autorizza il Conservatorio *Antonio Vivaldi* a:

- pubblicare fotografie/filmati contenenti la propria immagine all'interno del sito *internet* istituzionale del Conservatorio [www.conservatoriovivaldi.it](http://www.conservatoriovivaldi.it);
- pubblicare fotografie/filmati contenenti la propria immagine all'interno della pagina *Facebook* istituzionale del Conservatorio;
- pubblicare filmati contenenti immagini raffiguranti la propria immagine all'interno del canale *You Tube* istituzionale del Conservatorio;
- pubblicare filmati contenenti immagini raffiguranti la propria immagine all'interno della pagina *Instagram* istituzionale del Conservatorio;
- proiettare dette immagini nell'ambito di corsi, convegni o eventi organizzati dal Conservatorio;

- stampare le immagini nell'ambito di eventuali pubblicazioni a cura del Conservatorio comprese eventuali locandine volte a promuovere concerti o eventi dallo stesso organizzati.

Il tutto con finalità istituzionali, divulgative e promozionali.

#### **AUTORIZZANDO NON CONSENTE**

l'uso (inteso come pubblicazione/esposizione o riproduzione) delle suddette immagini in contesti che rechino pregiudizio all'onore, alla reputazione ed al decoro ed in ogni caso per finalità diverse da quelle sopra specificate

#### **AUTORIZZANDO CONFERMA**

che l'utilizzo delle immagini nei termini sopra autorizzati è concesso in forma gratuita senza la previsione di compensi di alcun tipo, presenti o futuri e contestualmente

#### **AUTORIZZANDO RINUNCIA**

irrevocabilmente ad ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato.

**PRESTA IL CONSENSO**    **NON PRESTA IL CONSENSO**

al trattamento dei dati personali secondo l'informativa ex art. 13 Regolamento (UE) 2016/679 che precede. Il mancato consenso determina l'impossibilità per il Conservatorio di utilizzare le immagini oggetto di liberatoria. Il consenso può essere revocato in qualsiasi momento mediante comunicazione scritta inviata presso la sede del Conservatorio Antonio Vivaldi in Alessandria, Via Parma n. 1 ovvero mediante Posta Elettronica Certificata all'indirizzo [consal@pec.conservatoriovivaldi.it](mailto:consal@pec.conservatoriovivaldi.it).

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma leggibile

\_\_\_\_\_