

| | | | |
|---------------------------|---|-------------------------|-----------------------|
| Cognome e Nome | Favali Federico | a.a. | 2023 - 2024 |
| Insegnamento | Analisi delle forme compositive 2 | | |
| Eventuali specifiche | | | |
| Codice | | | |
| Livello accademico | triennio | Annualità (del livello) | |
| Destinatari | tutte le scuole eccetto jazz | | |
| Ore | 24 | CFA | 3 |
| Tipologia della lezione | collettiva | Aula | 16 ore 14:00-16:00 |
| Calendario (date e orari) | <p>2024 6 marzo 13 marzo 20 marzo 27 marzo 3 aprile 10 aprile 17 aprile 24 aprile online 8 maggio 15 maggio 22 maggio 29 maggio online</p> <p>Nelle date in neretto le lezioni saranno online. Questo è il link per collegarsi:https://meet.google.com/ssv-zfnf-thv</p> | | |
| Note | | | |

Legenda

Insegnamento: il nome deve corrispondere a uno dei campi disciplinari previsti dalle Declaratorie (DM 03-07-09/3094)

Eventuali specifiche: indicare l'annualità (quando il corso prevede più annualità), oppure appendici atte a specificare contenuti o destinazione del corso

Destinatari: indicare la singola scuola (per esempio: Violino) o il dipartimento (per esempio: Archi), oppure l'insieme delle scuole o dei dipartimenti ai quali il corso è rivolto.

Tipologia della lezione: indicare se si tratta di lezione collettiva (C), di gruppo (G), individuale (I) o laboratorio (L)

Settore disciplinare di competenza: attestare se l'insegnamento è compreso nel settore artistico disciplinare che, contrattualmente, risulta di propria competenza.

Specificare inoltre se l'insegnamento è previsto dal proprio settore disciplinare e se è compreso nel monte-ore (gli insegnamenti extra monte-ore vanno preventivamente autorizzati dall'organo direttivo):

| | | | |
|------------------------------------|---------|------------------------|----|
| Settore disciplinare di competenza | COTP/01 | Compreso nel monte-ore | si |
|------------------------------------|---------|------------------------|----|