

20 GENNAIO  
ORE 17

---

**Sang Eun Kim**, *soprano*  
**Roberto Beltrami**, *pianoforte*

**Roberto Beltrami**  
**Kaddish**

**Wolfgang A. Mozart** (1756-1791)  
**Das Veilchen**  
**Dans un bois solitaire**

**Carlos Guastavino** (1912-2000)  
**La rosa y el sauce**  
**Piececitos**

**Francis Poulenc** (1899-1963)  
**La souris**  
**Fleurs**

**Nicolaj R. Korsakoff** (1844 -1908)  
**Aimant la rose**

**Sergei Rachmaninoff** (1873-1943)  
**Ja nie prarok op. 21 n. 11**  
**Szdes' kharasho op. 21 n. 7**  
**Vesenja vodi op. 14 n. 11**  
**Son op. 38 n. 5**  
**Onje otviciali op.21 n. 4**

**Richard Strauss** (1864 -1949)  
**Nacht**  
**Morgen**

**Maurice Ravel** (1875-1937)  
**Kaddish**

#### SANG EUN KIM

Soprano, nata in Corea del Sud. Allieva di Sung Hee Park, ha conseguito la laurea in Musica presso la EWha Womans University di Seoul con il massimo dei voti, ottenendo altresì il Primo Premio. Con l'obiettivo di perfezionare la conoscenza linguistica e di confrontarsi direttamente con il patrimonio artistico italiano, in particolare con l'opera, si è stabilita in Italia. Si è perfezionata con Sonia Franzese. Frequenta ora il Biennio Accademico di Canto lirico con Riccardo Ristori, presso il Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria.

Attiva come solista, si è esibita in numerosi centri musicali italiani e ha vinto il Primo Premio al Concorso "Talenti in Canavese" nel 2019. Nel 2020 e nell'anno in corso ha partecipato a concerti e a registrazioni video per l'Alba Music Festival.

#### ROBERTO BELTRAMI

Nato ad Alessandria nel 1958, si è diplomato con il massimo dei voti in pianoforte e composizione al Conservatorio Paganini di Genova sotto la guida rispettivamente di Franco Trabucco e di Adelchi Amisano. Particolarmente attivo come camerista e nel repertorio liederistico, è stato per cinque anni pianista collaboratore dei celebri violinisti Renato De Barbieri e Hermann Krebbers ai corsi internazionali di perfezionamento di Mezzolombardo (TN). Nel 2014 è stato pianista accompagnatore al Masterclass tenuto dal violoncellista Lynn Harrell a Genova. Di R. Beltrami camerista hanno scritto: "le sue doti professionali ed artistiche, la sua serietà nel ruolo svolto con squisita sensibilità meritano stima ed ammirazione" (Renato de Barbieri). Nel 2003 ha svolto una tournée in Usa con il Trio di Alessandria, eseguendo il Triplo Concerto di A. Casella con l'Orchestra Sinfonica dell'Università della Georgia. È vincitore di concorso per titoli ed esami per la cattedra di accompagnamento pianistico, ruolo che ricopre dal 1995 al Conservatorio di Parma e poi al Conservatorio Vivaldi della sua città, dove è docente di Repertorio Liederistico per i Corsi di Primo e Secondo livello Accademico.