

2015

CONSERVATORIO

vivaldi
Istituto di Alta Formazione Musicale
ALESSANDRIA



MUSICA IN RETE V

12 ore di maratona musicale

con le allieve e gli allievi
del Conservatorio "Vivaldi"
e dei Centri di Formazione Musicale
aderenti alla Rete
per la Formazione Musicale Di Base

**Domenica
27 Settembre**

**dalle 11.00
alle 23.00**

**Sale di Palazzo Cuttica
via Parma 1 - Alessandria**

I.C. Quartiere Moretta di Alba (CN)



ACCADEMIA MUSICALE DI SAVONA Ferrato - Cilea

Accademia Musicale "Ferrato-Cilea" di Savona



Civico Istituto Musicale "L. Rocca" di Alba (CN)



Istituto Comprensivo di Nizza Monferrato (AT)



Associazione Liceo Musicale di Rivarolo Canavese (TO)



Scuola di Musica "A. Fassina" di Casorate Primo (PV)



Associazione Musicale
Associazione Musicale Tempo Vivo di Asti



CITTA' DI VERCELLI
ISTITUZIONE SCOLASTICA COMUNALE DI MUSICA "A. VALLOTTI"
Ist. Scuola Comunale di Musica "Vallotti" di Vercelli



Associazione Culturale
Mo. Luca Solero

TRONEL
Professional Service
Trino

Server ufficiale del Conservatorio Vivaldi

Programma

Ore 11.00 Auditorium	Saluti del Presidente Dott. Roberto Livraghi, e del Direttore Prof.ssa Angela Colombo
Ore 11.15 Auditorium	Conservatorio "Antonio Vivaldi" di Alessandria
	Tradizionale - arrangiamento di R. Kernen, <i>Klezmosque</i> Orchestra Giovanile di Strumenti a Fiato Fausto Galli, <i>Direttore</i>
Ore 11.30 Auditorium	Conservatorio "Antonio Vivaldi" di Alessandria
	B. Chilcott, <i>Can you hear me</i> G. D. Weiss/ B. Thiele (elab. R. Berzero), <i>What a wonderful world</i> J. Rutter, <i>For the beauty of the earth</i> Traditional spirituals and gospels: <i>Down by the river side, The Gospel train, Every time I feel the spirit</i> Coro di Voci Bianche del Conservatorio "Vivaldi" Marta Guassardo, <i>Direttore</i> Al pianoforte, Simone Buffa
Ore 11.50 Auditorium	A. Roussel, <i>Aria</i> C. Baermann, <i>Romanza op.63 n. 14</i> G. Nielsen, <i>Fantasistykke</i> SottoEsame! M. Arnold, <i>Sonatina: Allegro con brio, Andantino, Furioso</i>
	Davide Pagliuca, <i>clarinetto</i> Annalisa Belloni, <i>pianoforte</i> Stella Dondero, <i>clarinetto</i> Annalisa Belloni, <i>pianoforte</i> Carlo Saccente, <i>clarinetto</i> Annalisa Belloni, <i>pianoforte</i> Giulia Vuillermoz, <i>clarinetto</i> Martina Trivigno, <i>pianoforte</i>
Ore 12.20 Auditorium	Associazione Liceo Musicale di Rivarolo Canavese (TO)
	Sting, <i>Fragile</i> Arianna Rapelli, <i>voce</i> Lorenzo Chiappin, <i>chitarra</i> Paolo Freisa, <i>vibrafono</i> Luca Canale, Erik Giolitto, Fabio Magrin, Nico Romeo, <i>tamburi e percussioni</i> C. Perri, <i>Thousand Years</i> Arianna Rapelli, <i>voce</i> Paola Rapelli, <i>violino</i> Giorgia Goglio, <i>pianoforte</i>

	Associazione Liceo Musicale di Rivarolo Canavese (TO)	
	R. Towner, <i>Green and golden</i>	Lorenzo Chiappin, <i>chitarra</i>
	G. Martucci, <i>Romanza</i>	Simone Gulli, <i>pianoforte</i>
	I. Albeniz, <i>Sevilla - da Suite Española</i>	Bishal Nigra, <i>chitarra</i>
	Conservatorio "Antonio Vivaldi" di Alessandria	
Ore 12.55 Auditorium	G. Marks e S. Simons, <i>All of me</i> A.C. Jobim e V. De Moraes, <i>The girl from Ipanema</i> D. Ellington, <i>Prelude to a kiss</i> T. Monk, <i>Straight no chaser</i>	Jessica Dellafiore, <i>voce</i> Brian Belloni, <i>chitarra jazz</i>
	Accademia Musicale "Ferrato-Cilea" di Savona	
Ore 13.15 Auditorium	M. Clementi, <i>Sonatina op.36 n. 3: Spiritoso, Un poco adagio, Allegro</i> H. Villa-Lobos, da "A prole do bebe": <i>O Polichinelo</i>	Giorgio Berardinelli, <i>pianoforte</i>
	W.A. Mozart, <i>Sonata n. 16 K545: Allegro, Andante, Rondò</i>	Loris Boja, <i>pianoforte</i>
	F. Chopin, <i>Fantaisie Impromptu op. 66</i>	Alessandro Zottis, <i>pianoforte</i>
	Istituto Comprensivo di Nizza Monferrato (AT)	
Ore 13.45 Auditorium	G. F. Haendel, <i>Tema e variazione sulla "Follia" di Spagna</i> Melissa Grimaldi, Angela Dimitrova, Martina Alesi, Elisa Ferrato, Filippo Guasti, Martina Tusa, Barbara Stanoevska, Matilde Sabina, Simone Vecchiattini, <i>chitarre</i>	
	J. Mokry, <i>Concertino in Sol maggiore</i>	Lorenzo Chiappone, <i>violino</i>
	A. Curci, <i>Concertino</i>	Anna Barlocco, <i>violino</i>
	G.F. Haendel, <i>Gavotta</i>	Anna Barlocco e Lorenzo Chiappone, <i>violini</i>
	H. Stowasser, <i>Hornpipe</i>	Leonardo Brignoglio, <i>clarinetto</i>
	K. J. Alford, <i>Colonel Bogey (March)</i>	Pietro Forin, <i>clarinetto</i> Al pianoforte, Marina Delle Piane
	W.A. Mozart, <i>Due Danze Tedesche</i>	Elisabetta Poggio e Camilla Romaniello, <i>pianoforte a quattro mani</i>

	Istituto Comprensivo di Nizza Monferrato (AT)
	<p>M. Clementi, <i>Sonatina op.36 n. 1 in Do maggiore</i> Riccardo Galluccio, <i>pianoforte</i></p> <p>J.S. Bach, <i>Preludio in Do minore</i> Luca Pastorino, <i>pianoforte</i></p>
	Associazione Culturale M°Luca Solerio di Treville (AL)
Ore 14.15 Auditorium	<p>“<i>Omaggio a Sergio Marciànò</i>” S. Marciànò, <i>Cantigas Suite</i> Mattia Rossi, <i>organo</i></p>
	Conservatorio “Antonio Vivaldi” di Alessandria
Ore 14.45 Auditorium	<p>Progetto Propedeutica</p> <p>F. Chopin, <i>Valzer op.69 n. 2</i> Martina Avio, <i>pianoforte</i></p> <p>A.Curci, <i>Allegro moderato dal Concertino in La minore</i> Sofia Grasso, <i>violino</i></p> <p>F. Gulli, <i>Canzone nostalgica</i> Maria Dondero, <i>violino</i> Al pianoforte, Francesca Zoppas</p> <p>F. Carulli, <i>Studio in Sol dal Metodo op. 241</i> Tradizionale spagnola, <i>Malagueña</i> Ares Martini, <i>chitarra</i></p>

IN CONTEMPORANEA	
Auditorium	Sala Abbà Cornaglia
Ore 15.00 INTERVALLO	Ore 15.00
Conservatorio "Antonio Vivaldi" di Alessandria	Istituto Scuola di Musica "F.A. Vallotti" di Vercelli
<p>Ore 15.15</p> <p>L. Bacalov, <i>La mia canzone</i> A.V. Savona, <i>La testa del chiodo</i> E. Balasso, <i>Ognuno al suo posto</i> G. Fauré, <i>In Paradisum, tratto dal Requiem</i> Coro Piccole Voci del Progetto Propedeutica Marta Guassardo, Direttore Al pianoforte, Simone Buffa</p> <p>Ore 15.25</p> <p>W. A. Mozart, <i>Fantasia in Re minore K397</i> Petra Alcidi, pianoforte</p> <p>J. Brahms, <i>Rapsodia op.79 n. 1</i> Alessandro Torchia, pianoforte</p> <p>F. Liszt, <i>Le Rossignol</i> Annalisa Belloni, pianoforte</p> <p>Ore 15.45</p> <p>L.N. Clerambault, <i>dalla Suite del II tono: Plein Jeu, Duo, Recit de Nazard, Caprice sur les grands jeux</i></p> <p>J.A. Reincken, <i>Fuga in D minore</i></p> <p>D. Buxtehude, <i>Preludio al corale "In dulci iubilo"</i> D. Buxtehude, <i>Preludio in D maggiore</i> Andrea Verrando, organo</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Scuola di Musica "A. Fassina" di Casorate Primo (PV)</p> </div> <p>Ore 16.15</p> <p>W.A. Mozart, <i>Sonatina viennese n. 6: Allegro, Minuetto, Trio, Adagio, Finale</i> Simone Ferraresi, pianoforte</p> <p>G. Shearing, <i>Lullaby of birdland</i> R. Rodgers e L. Hart, <i>Have you met miss Jones</i> S. Fain e I. Kahal, <i>I'll be seeing you</i> Jessica Zullo, voce Lorenzo Breda, chitarra elettrica Roberto Trimboli, basso elettrico</p>	<p>Ore 15.00</p> <p>A.Gilardino, <i>Studio n. 4 "Elegia di marzo"</i> J. K. Mertz, <i>Romanze</i> J. K. Mertz, <i>Capriccio</i> Francesco De Giorgio, chitarra</p> <p>J. K. Mertz, <i>La Rimembranza</i> Marco Calzaducca, chitarra</p> <p>J. Ibert, <i>Entrecte</i> Samuele Gramaglia, flauto Francesco De Giorgio, chitarra</p> <p>J.S. Bach, <i>Sonata BWV 1034: Adagio, Andante</i> Martina Anzolini, flauto Francesco Parolo, chitarra</p> <p>C. Debussy, <i>Sirinx</i> Michele Pugno, flauto</p> <p>C. Saint-Saëns, <i>Romanza</i> Fulvio Mattoteia, flauto Riccardo Mussato, chitarra</p> <p>M. De Falla, <i>Homenaje pour le tombeau de Debussy</i> A.Gilardino, <i>Studio n. 16 "Sacrificio"</i> Franco Nonne, chitarra</p> <p>A.Gilardino, <i>Studio n. 18 "El rosario"</i> F. Tarrega, <i>Capricho Arabe</i> Edoardo Rossi, chitarra</p> <p>M. Ravel, <i>Pavane pour une infante défunte</i> Chiara Del Rosso, Myriam Cipollini, Elisa Rey, Anna Barbani, Barbara Ariata, Franco Nonne, Marco Calzaducca, Antonio Torre, Francesco De Giorgio chitarre</p> <p>H. Villa-Lobos, <i>Melodia sentimental</i> Arianna Mossotti, soprano Marco Calzaducca, chitarra</p>

Conservatorio "Antonio Vivaldi" di Alessandria	Istituto Scuola di Musica "F.A. Vallotti" di Vercelli
<p>Ore 16.40</p> <p>F. Busoni, <i>Fantasia in modo antico op.33 n. 4</i> Domenico Cesare, <i>pianoforte</i></p> <p>F. Busoni, <i>Albumblatt n.2</i> J. Brahms, <i>Klavierstück op.118 n.1</i> Claudio Del Sole, <i>pianoforte</i></p> <p>F. Liszt, <i>Leggenda n.2</i> F. Chopin, <i>Ballata n.1 op. 23</i> Danilo Marengo, <i>pianoforte</i></p>	<p>G. Frescobaldi, <i>Se l'aura spira</i> M.A. Cesti, <i>Intorno all'idol mio</i> Maria Iacono, <i>soprano</i></p> <p>A.Caldara, <i>Selve amiche</i> Arianna Mossotti, <i>soprano</i></p> <p>Chiara Del Rosso, Myriam Cipollini, Elisa Rey, Anna Barbani, Barbara Ariata, Franco Nonne, Marco Calzaducca, Antonio Torre, Francesco De Giorgio, chitarre</p> <p>F. Chopin, <i>Preludio op. 28 n.15 Sost. "Raindrop" in Reb</i> F. Chopin, <i>Lento con gran espressione in Do# minore</i> Cecilia Nonne, <i>pianoforte</i></p>
<p>Civico Istituto Musicale "L.Rocca" di Alba (CN)</p>	
<p>Ore 17.10</p> <p>E. Morricone (riel. A. Alexovits), <i>Nuovo Cinema Morricone</i> Laura Bianco, Maddalena Bertaina, Beatrice Piccirillo, Elisa Cazzaro, Cristina Pellerino, <i>flauti</i> Davide Bianco, <i>clarinetto</i> Giacomo Ferrero, <i>pianoforte</i> Matteo Bertola, <i>batteria</i></p>	<p>R. Schumann, <i>Fantasiestücke op.73: Delicato con espressione, Animato, Leggero, Rapido e con fuoco</i> Stefano Martinelli, <i>clarinetto</i> Marlena Maciejkowicz, <i>pianoforte</i></p> <p>S. Prokofiev, <i>Sonata n.1</i> Carlo Barone, <i>pianoforte</i></p> <p>F. Liszt, <i>Chapelle de Guillaume Tell</i> Francesco Parolo, <i>pianoforte</i></p> <p>M. Ravel, <i>Jeux d'eau</i> Riccardo Mussato, <i>pianoforte</i></p> <p>F. Liszt, <i>Mephisto Walzer</i> Giovanni Ziggio, <i>pianoforte</i></p>
Conservatorio "Antonio Vivaldi" di Alessandria	Associazione Musicale Tempo Vivo di Asti
<p>Ore 17.25</p> <p>F. Schubert, <i>Impromptu in La bemolle maggiore op.90 n.4</i> Davide Moro, <i>pianoforte</i></p> <p>L. van Beethoven, <i>Sonata in Mi minore op.90</i> F. Liszt, <i>Vallée d'Obermann</i> Riccardo Munari, <i>pianoforte</i></p> <p>F. Busoni, <i>Elegia n.4 "Turandots Frauengemach"</i> L.van Beethoven, <i>Sonata n.24 op.78</i> Alice Piombo, <i>pianoforte</i></p>	<p>Ore 17.30</p> <p>E. Granados, <i>Danza spagnola n. 5 (Andaluza)</i> P.I. Čajkovskij, <i>Troika dalle Stagioni</i> S.E. Bortkiewicz, <i>Studio op. 29 n 7 "Le mysterieux inconnu"</i> Chiara Lanzavecchia, <i>pianoforte</i></p> <p>J.F. Burgmuller, <i>Studio op. 105 n. 2</i> E. Grieg, <i>da Poetic Tone-Pictures op. 3 n. 1</i> J.L. Dussek, <i>Sonatina n. 5 l tempo allegro moderato</i> Bianca Di Donna, <i>pianoforte</i></p> <p>S.E. Bortkiewicz, <i>"Dalla mia infanzia" op.14 n. 7</i> J.Haydn, <i>Sonata in La maggiore l tempo</i> J.F. Burgmuller, <i>Studio op. 109 n. 4</i> Teresa Giordano, <i>pianoforte</i></p>

Conservatorio "Antonio Vivaldi" di Alessandria		Associazione Musicale Tempo Vivo di Asti	
Ore 18.05	B. Bartók, <i>Sonatina: Bagpipers, Ber Dance, Finale</i> Sofia Baiardi, pianoforte	J.S. Bach, <i>Preludio dalla Partita n. II</i> F. Poulenc, <i>Improvviso n. XIII</i> Tommaso Maccario, pianoforte	
Ore 18.10	A. Segovia, <i>Estudio (Remembranza)</i> H. Villa-Lobos, <i>Preludio n.1 "Melodia Lirica"</i> Jan Hoffmann, chitarra	D. Scarlatti, <i>Sonata L 22</i> J. Brahms, <i>Intermezzo op. 117 n. 3</i> Greta Grosso, pianoforte	
	A. Carlevaro, <i>Preludio Americano n.3 "Campo"</i> A. Carlevaro, <i>Preludio Americano n.5 "Tamboriles"</i> Ilaria Cuccato, chitarra	E. Granados, <i>Danza spagnola n. 1</i> C. Gurlitt, <i>Redowa</i> M. Clementi, <i>Sonatina op.38 n. 1 I tempo</i> Fabio Mazzocco, pianoforte	
Ore 18.30	INTERVALLO		
Conservatorio "Antonio Vivaldi" di Alessandria			
Ore 18.45 Auditorium	A. Khachaturian, <i>Sonatina</i> F. Mompou, <i>Canción y danza n.6</i> J.S. Bach, <i>Concerto alla maniera Italiana BWV 971</i> I. Albeniz, <i>Asturias</i> F. Chopin, <i>Fantasie - Impromptu op.66</i>	Carlotta Colonna, pianoforte Francesco Maria Mariotto, pianoforte Beniamin Moraru, pianoforte	
Ore 19.30 Auditorium	A. Gilardino, <i>Studio n.9 "Fantasia"</i> H. Villa-Lobos, <i>Studio n. 8</i> L. Brouwer, <i>La Espiral Eterna</i> J.S. Bach, <i>Preludio BWV 998ù</i> A. Gilardino, <i>Studio n. 19 "Jondo"</i>	Chiara Baiardi, chitarra Giovanni Martinelli, chitarra Paolo Giraudi, chitarra	
I.C. Quartiere Moretta di Alba (CN)			
Ore 19.55 Auditorium	F. Burgmuller, <i>Cavalleria</i> W.A. Mozart, <i>Allegro dalla Sonata K545</i> C. Gurlitt, <i>Sogno - Bolero</i> A. Arensky, <i>Valzer in Fa</i>	Isabella Consolandi, pianoforte Lorenzo Bonino, pianoforte Giovanni Melas, pianoforte Sebastiano Pasquero, pianoforte	

Conservatorio “Antonio Vivaldi” di Alessandria	
Ore 20.20 Auditorium	W.A. Mozart, <i>Fantasia in Do minore K475</i> <p style="text-align: right;">Mirko Taurino, <i>pianoforte</i></p>
Ore 20.30 Auditorium	A. Vivaldi, <i>dal Concerto RV408 in Mi bemolle maggiore: Allegro non molto, Largo, Allegro</i> <p style="text-align: right;">Giulia Roveta, <i>violoncello</i></p> A. Vivaldi, <i>dal Concerto RV403 in Re maggiore: Allegro, Andante e spiritoso, Allegro</i> <p style="text-align: right;">Chiara Boido, <i>violoncello</i></p> A. Vivaldi, <i>Sonata RV45 in Si bemolle maggiore</i> <p style="text-align: right;">Sofia Ferrua, <i>violoncello</i></p> A. Vivaldi, <i>dal Concerto RV398 in Do maggiore: Allegro, Largo</i> <p style="text-align: right;">Nicholas Stellati, <i>violoncello</i></p> <p style="text-align: right;">Al pianoforte, Roberto Beltrami</p> C. Saint-Saëns, <i>Allegro appassionato</i> <p style="text-align: right;">Margherita Succio, <i>violoncello</i> Alberto Occhipinti, <i>pianoforte</i></p> Z. Kodaly, <i>Capriccio</i> <p style="text-align: right;">Stefano Beltrami, <i>violoncello</i></p>
Ore 21.10 Auditorium	SottoEsame! J. Brahms, <i>4 Klavierstücke op.119</i> O. Respighi, <i>Notturmo</i> <p style="text-align: right;">Marta Guassardo, <i>pianoforte</i></p> C. Debussy, <i>Pour le piano: Preludio, Sarabanda e Toccata</i> <p style="text-align: right;">Roberta Ricci, <i>pianoforte</i></p> N. Rota, <i>Sonata in Re: Allegretto scorrevole, Andante quasi adagio, allegretto scorrevole</i> <p style="text-align: right;">Alessio Calcagno, <i>clarinetto</i> Alessia Migliorisi, <i>pianoforte</i></p> J. Brahms, <i>Variazioni su un tema di Paganini op.35 libro I</i> <p style="text-align: right;">Lorenzo Morra, <i>pianoforte</i></p>
Ore 22.15	Saluti conclusivi
Ore 22.30 Auditorium	W.A. Mozart, <i>Te Deum in Do maggiore KV141 (66b)</i> W.A. Mozart, <i>Ave Verum Corpus KV618</i> W.A. Mozart, <i>Alma Dei Creatoris KV277</i> <p style="text-align: right;">PROGETTO “MUSICA SENZA CONFINI” Orchestra Giovanile del Conservatorio “Vivaldi” Coro della Scuola di Musica per Adulti del Conservatorio “Vivaldi” Alberto Secondo Gallo, Chiara Ricci, Diego Valente - <i>Direttori</i> Corso di Propedeutica alla Direzione d’Orchestra</p>

Formazioni del Conservatorio “Antonio Vivaldi”

Orchestra Giovanile di Strumenti a Fiato - Fausto Galli, *Direttore*

Oboe: Enrico Gallino

Flauti: Gabriele La Venia, Francesco Dondero, Chiara Moro, Agnese Lucato

Clarineti: Davide Pagliuca, Stella Dondero, Delia Marino, Dario Milanese

Clarinetto basso: Riccardo Rossetti

Sax: Carlo Rivera, Andrea Pupo

Fagotto: Alessandro Rava

Corni: Nicolò Capuzzo, Lorenzo Vicotti, Loren Caloti

Trombe: Maria Fratini, Alberto Gallino, Riccardo Ramma

Tromboni: Gregorio Nani, Davide Tavecchia

Contrabbassi: Diletta Rigo, Alessia Baladia

Percussioni: Pietro Vacotti, Federico Vella

Coro di Voci Bianche - Marta Guassardo, *Direttore*

Silvia Amisano, Edoardo Balossino, Benedetta Belotti, Cecilia Bensi, Federico Carosio, Elena Cazzulo, Carlotta Cina, Matteo Chiabrera, Jacopo Cipolla, Angelica Coppo, Chiara Cosseddu, Caterina Crimi, Alessandro D'Agostin, Virginia Dondero, Matilde Dotto, Martina Fagiani, Lara Farinazzo, Martina Farinazzo, Rose Florov, Emma Gagliardi, Alice Gallina, Emily Giunti, Martina Gaia Gregori, Cecilia Guarnera, Irene Lavezzo, Valentina Lica, Daria Longhi, Sophia Metta, Dario Milanese, Camilla Moccagatta, Camilla Grazia Mortara, Giulia Murador, Maria Navone, Orlando Alice, Maria Chiara Palmieri, Gaia Pasquariello, Flavia Porcu, Marco Robba, Martina Robba, Camilla Robotti, Serena Roselli, Giulia Roveta, Elena Sardi, Nicholas Stellati, Laura Tagliente, Camilla Turchetti, Marta Vella, Chiara Zaccaro, Sara Zanni

Al pianoforte, Simone Buffa

Coro Piccole Voci del Progetto Propedeutica - Marta Guassardo, *Direttore*

Cecilia Alessio, Federico Bergo, Luana Bozza, Syria D'Auria, Marcella Di Stefano, Maria Dondero, Thea Dondero, Michele Fagiani, Titti Figini, Egle Fornaro, Irene Furnari, Cecilia Gamalero, Emily Gastaldi, Adelina Gradinariu, Matteo Griffin, Chiara Guasco, Laura Lamborizio, Anna Leone, Aurora Licata, Sofia Martignetti, Gaia Murador, Cecilia Notti, Anita Paonessa, Michela Pesce, Matteo Prentu, Costanza Repetto, Diana Savchuk, Carlotta Traverso, Francesca Troisi, Matilde Vailati, Eleonora Zen.

Al pianoforte, Simone Buffa

Orchestra Giovanile - Alberto Secondo Gallo, Chiara Ricci, Diego Valente - *Direttori*

Violini:

Francesca Vergani, Margherita Valente, Giulia Vitale, Anna Roveta, Francesca Cossetta, Margherita Fratini

Viole: Francesca Cossetta, Margherita Fratini

Violoncelli: Margherita Succio, Chiara Boido, Giulia Roveta

Contrabbassi: Federica Scarone, Alessia Balachia, Diletta Rigo

Fagotto: Gabriele Alessio

Trombe: Erika Patrucco, Simone Delbene, Guido Ollearo

Organo: Davide Moro

Coro della Scuola di Musica per Adulti - Monica Susana Elias, *Direttore*

Soprani: Elena Cazzulo, Maura De Agostini, Lucia Demarchi, Irina Levchenkova, Marina Macaluso, Laura Merlo, Lorenza Mussa, Concetta Panzarella, Giuliana Vuto, Marina Zanni

Contralti: Emanuela Andina, Antonietta Canonico, Katia Dealesi, Marinella Fumarco, Manuela Gandini, Rossella Gandini, Rita Giusti, Graziella Guzzon, Elisabetta Maccanti, Emanuela Peruggia, Chiara Pratolongo, Alessandra Sala

Tenori: Luisa Barberis, Carmelo Cantello, Roberto Daglio, Raffaele Famularo, Alessandro Migliardi, Gianfranco Migliardi, Giovanni Oliveri, Fabio Salfa

Bassi: Daniele Caldirola, Ennio Capaldi, Luciano Deiana, Danilo Gelupi, Roberto Robotti, Beppe Vessella, Francesco Mariotto, Davide Burrioni

Istituti e docenti impegnati nella realizzazione della Maratona:

Conservatorio “Antonio Vivaldi”, Alessandria - Direttore, Angela Colombo

Marcello Bianchi, Giacomo Battarino, Luigi Biscaldi, Andrea Carcano, Roberto Catto, Angela Colombo, Lucio Dosso, Paolo Ferrara, Giacomo Fuga, Fausto Galli, Silvia Leggio, Anna Lovisolo, Gaia Mattiuzzi, Claudio Merlo, Letizia Romiti, Giuseppina Scravaglieri. Antonella Dotta, Marta Guassardo, Andrea Monarda, Alessia Vanni (Progetto Propedeutica); Monica Elias (Scuola di Musica per Adulti).

Associazione Liceo Musicale di Rivarolo Canavese (TO) - Direttore, Sonia Magliano

Paolo Bersano, Gino Borio, Laura Conti, Sonia Magliano, Alberto Occhiena, Dario Salomone

Accademia Musicale “Ferrato -Cilea” di Savona - Direttore, Claudio Gilio

Aldo Niccolai

Istituto Comprensivo di Nizza Monferrato (AT) - Dirigente, Maria Modafferi

Marina Delle Piane, Ivana Maimone, Silvano Pasini, Alberto Teresio

Associazione Culturale M° Luca Solerio di Tревille (AL) - Referente, Luca Solerio

Giovanni Parissoni

Istituto Scuola di Musica “F.A. Vallotti” di Vercelli

Luigi Biscaldi, Laura Mancini, Francesca Perretta, Ivan Rondano, Ilaria Schettini, Paolo Turino, Simona Zambruno.

Associazione Musicale Tempo Vivo di Asti - Direttore, Sebastian Roggero

Sebastian Roggero

Scuola di Musica “Angelo Fassina” di Casorate Primo (PV) - Direttore, Elisabetta Visconti

Fabio Franceschetti, Giacomo Lampugnani, Debora Lombardo, Elisabetta Visconti

Civico Istituto Musicale “L. Rocca” di Alba - Direttore, Micaela Patria

Elisa Parodi

I.C. Quartiere Moretta di Alba (CN) - Dirigente, Bruno Bruna

Mariacarla Cantamessa

Organizzazione e coordinamento:

Angela Colombo, Maria Teresa Pasero, Amalia Rapaglia

Simona Gandini (Ufficio Promozione e Comunicazione)

Si ringraziano:

Giorgio Carlin, Alessia Centofanti e Giulia Vuillermoz per le fotografie; Antonio Basei e Diego Ratto per l'assistenza tecnica; Giada Bassino, Gian Marco Chiarella, Jessica Dellafiore, Jaqueline Giangrande, Sara Palmisano, Alice Piombo per l'accoglienza e il personale del Conservatorio.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA “ANTONIO VIVALDI” - Direttore, Angela Colombo

Via Parma 1, 15121 Alessandria - Tel.0131 051 500 - Fax: 0131 325 336 - info@conservatoriovivaldi.it

www.conservatoriovivaldi.it