

Anno Accademico 2017 / 18

MASTERCLASS DI CHITARRA

Docente: ERMANNO BRIGNOLO

Referente: Luigi Biscaldi

Mercoledì 15 novembre

Orario: 9.30-12.30 // 13.30-15.30 – Auditorium

Alle 17, sempre in Auditorium: Concerto del Docente

...aspettando I Mercoledì.. primo appuntamento con Master-Konzerte VI

Giovedì 16 novembre

Orario: 9.00-13.00 // 14.00-17.00 – Sala Abbà Cornaglia

La masterclass si svolge secondo la tradizionale modalità della lezione frontale, con repertorio proposto dagli allievi, e con la partecipazione estesa anche a gruppi da camera con chitarra. Le lezioni tratteranno tecnica strumentale, analisi del repertorio, interpretazione e contestualizzazione storica.

ERMANNO BRIGNOLO. Chitarrista e ingegnere del suono, si è diplomato nel 2003 presso il conservatorio di Novara per poi proseguire gli studi con Angelo Gilardino e Christian Saggese. In quindici anni di attività concertistica, ha tenuto concerti per enti prestigiosi in Europa e Australia, ricevendo critiche entusiastiche per il suo approccio originale al repertorio e per la chiara resa del testo musicale. I titoli più importanti della sua produzione discografica sono *The Andrés Segovia Archive* (7 CD, Brilliant Classics), *Platero y yo* (con l'attrice Minie Minarelli, dotGuitar) e *Cahier des chansons anciennes n. 2* (dotGuitar). Meritano menzione i commenti ricevuti dal cofanetto "The Andrés Segovia Archive", definite da critici e rinomati musicisti come *una pietra miliare della discografia per chitarra* e *uno dei migliori dischi degli ultimi trent'anni*. Ermanno Brignolo ha tenuto corsi, seminari e lezioni concerto per Accademia di Alto Perfezionamento Astigiana (Asti, Italy), Casimir Catholic College (Sydney, Australia); Associazione musicale Roma Castelli, Sydney Classical Guitar Society, Dante Alighieri Society of Sydney, Accademia internazionale della chitarra di Brescia. Inoltre, insegna chitarra presso il Casimir Catholic College di Marrickville, Sydney. E' critico musicale per la rivista italiana 'Seicorde' ed è membro del Comitato Scientifico del Convegno Internazionale della chitarra di Alessandria. Ha una laurea in Ingegneria Meccanica conseguita presso il Politecnico di Torino.

Il modulo è aperto a tutti gli interessati:

- agli allievi del Conservatorio Vivaldi in qualità di effettivo (fino ad un massimo di 12) o uditore, gratuito previa iscrizione
 - agli esterni in qualità di uditore, previa iscrizione e pagamento della quota di frequenza.
- Per informazioni e costi consultare la pagina "Corsi liberi e Offerta Formativa" nella sezione "Corsi e Attività" sul sito del Conservatorio o rivolgersi alla Segreteria Didattica.

Per informazioni sul corso: Luigi Biscaldi ngc900@libero.it

Per iscrizioni: Segreteria Didattica: 0131.051500 segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it

Scadenza iscrizioni: Giovedì 9 novembre 2017