

Anno accademico 2020-2021

## **ORCHESTRA GIOVANILE DI STRUMENTI A FIATO** **Docente e Referente: Prof. FAUSTO GALLI**

*Corso indirizzato ad allieve e allievi del Conservatorio 'Vivaldi',  
di altri Conservatori di Musica, di Licei Musicali, strumentisti interessati.*



Anche per l'anno accademico 2020-2021, il Corso di formazione musicale si propone come obiettivo la creazione dell'Orchestra Giovanile di strumenti a fiato, percussioni e contrabbassi, ora denominata **OGdF 2020-2021**.

Il repertorio in programma prevede musiche di: T. Doss - R. L. Saucedo – R. Galante – S. Lancen – R. D. Standridge - J. Van der Roost – F. Cesarini  
e verrà svolto seguendo una serie di eventi programmati (vedi scheda *Sezioni di lavoro\**)

Per ogni allieva/o, il Corso dura complessivamente 34 ore, alle quali si aggiungeranno le esibizioni concertistiche, e dà diritto a 2 CFA.

Il modulo è gratuito per gli allievi del Conservatorio 'Vivaldi'.

Per gli allievi esterni, è prevista una tassa di iscrizione di euro 180 secondo le modalità riportate al link: [https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/Corsi-liberi-2020\\_21-20201031.pdf](https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/Corsi-liberi-2020_21-20201031.pdf)  
(Quote d'iscrizione **Altre Proposte – Tabella 2 dell'Offerta Formativa**)

Per informazioni sul Corso:

Prof. Fausto Galli [fausto.galli@conservatoriovivaldi.it](mailto:fausto.galli@conservatoriovivaldi.it) – tel. 338.5032549

Per informazioni sulle iscrizioni:

Segreteria Didattica [segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it](mailto:segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it) – tel. 0131.051500

**Scadenza iscrizioni: 3 febbraio 2021**

# ORCHESTRA GIOVANILE DI STRUMENTI A FIATO 2020-2021

*Docente e Referente: Prof. FAUSTO GALLI*

## *\* Sezioni di lavoro musicale*

**I sezione – studio personale delle parti d’orchestra:** 4 ore

A iscrizione avvenuta verranno inviate in via telematica (a titolo di consultazione) copie degli spartiti dei brani in programma.

**II sezione – piccoli gruppi:** 3 incontri di 2 ore (6 ore in totale)

Studio delle parti fra strumenti e/o parti musicali affini.

**III sezione – prove a sezioni di strumenti**

**Sabato 13/02/2021 h. 14.00 – 16.30** Ottoni – Timpani - 1 Percussione - Contrabbassi (2h 30’)

**Sabato 20/02/2021 h. 14.00 – 16.30** Ance/ Legni - Mallets – 1/2 Percussioni (2h 30’)

**IV sezione – prove tutti:** 11.30 ore in totale

Prove d’insieme, lettura e preparazione del programma musicale

27 febbraio -- 13, 20, 27 marzo – 24 aprile 2021

**V sezione – gemellaggio con il Corso di Direzione d’Orchestra e Ensemble di Strumenti a**

**Fiato** (Docente: Guy Mouy. Dal 29 aprile al 6 maggio 2021) - **prove e preparazione ai concerti**

(calendario: vedi tabella sottostante)

<b>Date incontri</b>	<b>OGdF 2020-2021</b>
Giovedì 29/04/21 solo Corso di Direzione	
Venerdì 30/04/21	Prova con il corso di Direzione h.15.00 – 18.30
Lunedì 03/05/21	Prova con il corso di Direzione h.15.00 – 18.30
Martedì 04/05/21	Prova con il corso di Direzione h.15.00 – 18.30 comprensiva di pausa e Prova generale
Mercoledì 05/05/21	Preparazione al concerto. Concerto
Giovedì 06/05/21	Preparazione al concerto. Concerto
	Tot. ore 10 + concerti

**Scadenza iscrizioni: 3 febbraio 2021**

con il contributo di

