

Cognome e Nome	<b>Sostituto Travaglini</b>	A.A.	2024-2025
Insegnamento	<b>Teoria lettura e percezione</b>		
Eventuali specifiche			
Codice	COTP/06		
Ordinamento	Propedeutico	Annualità (del livello)	
Destinatari	Iscritti ai corsi propedeutici di jazz		
Ore	50	CFA	
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	23
Calendario (date e orari)	Giovedì 2 ore, Venerdì 17:45 - 18:45		
Eventuali propedeuticità	Aver positivamente frequentato il corso di Teoria lettura e percezione per Jazz - 1a annualità		
Note			

***N.B.***

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “**Iscriviti**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**

**Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.**