

PROGRAMMA AMMISSIONE BIENNIO

Canto rinascimentale e barocco

Durata 20 minuti

2 arie del 600 di compositori italiani e stranieri (Monteverdi, Caccini, Purcell)

2 arie del 700 tripartite con variazioni nel da capo (Handel, Vivaldi, Haydn, Caldara, etc)

1 aria dal repertorio sacro del 700 (Bach, Haydn, Handel)