

CONSERVATORIO DI MUSICA “A. VIVALDI” - ALESSANDRIA

Corsi Propedeutici triennali di Trombone

Programma di ammissione al I anno

- Esecuzione libera di due brani musicali per trombone solo e/o accompagnato, di difficoltà facile, con caratteristiche musicali e tecnico espressive diverse fra loro.
- Lettura estemporanea a prima vista di un brano musicale scelto dalla Commissione

Programma di studio dedicato:

- Esercizi fisici di preparazione e di consapevolezza corporea dedicati allo strumento.
- Articolazione del suono e studio della tessitura strumentale.
- Approccio alle tonalità: scale e intervalli, tramite metodologie di difficoltà facili.
- Preparazione di un repertorio tradizionale e/o moderno di carattere progressivo di studi ritmici e melodici in varie tonalità Maggiori e minori.
- Iniziazione alla concertazione con brani musicali medio facili di repertorio e caratteristici accompagnati, dedicati allo sviluppo musicale - strumentistico - espressivo dell'allievo.

Programma di ammissione al II anno

- Esecuzione libera di due brani musicali per trombone solo e/o accompagnato, di difficoltà media facile, con caratteristiche musicali e tecnico espressive diverse fra loro.
- Lettura estemporanea a prima vista di un brano musicale scelto dalla Commissione.

Programma di studio dedicato:

- Esercizi di tecnica generale, sviluppo delle capacità tecniche espressive sonore.
- Sviluppo delle Tonalità: scale e intervalli attraverso metodologie di difficoltà progressive.
- Preparazione di un repertorio a carattere progressivo di studi, trombone solo e brani musicali accompagnati, classici e/o moderni, dedicato allo sviluppo musicale - strumentistico - espressivo dell'allievo.

Programma di ammissione al III anno

- Esecuzione libera di due brani musicali per trombone solo e/o accompagnato, di difficoltà media, con caratteristiche musicali e tecnico espressive diverse fra loro.
- Lettura estemporanea a prima vista di un brano musicale scelto dalla Commissione.

Programma di studio dedicato:

- Tecnica generale dello strumento.
- Sviluppo del programma di studio musicale, attraverso studi e brani di livello medio / medio difficile, classici e/o moderni.
- Definizione e preparazione all'esecuzione del programma musicale di ammissione al triennio di Trombone.

ESAME CONCLUSIVO DEL III ANNO

Il programma coincide con quello dell'esame d'ammissione al triennio.

1. Esecuzione di un brano musicale di media difficoltà, tratto dal repertorio per trombone e pianoforte a scelta del candidato e concordato con l'insegnante sul programma svolto il III anno.
2. Esecuzione di due studi di media difficoltà a scelta della commissione su quattro presentati dal candidato, presi da due o tre differenti metodi ritmici – melodici per trombone, studiati durante il III anno.
3. Lettura estemporanea a prima vista di un brano facile scelto dalla commissione con trasporto di un tono sopra e/o sotto.