

PROGRAMMI DI STUDIO DEI CORSI PROPEDEUTICI

Scuola di **Pianoforte Jazz**

Programma del Primo Anno

- Familiarizzazione con la tastiera; esercizi di tecnica base mano sx e dx; Scale minori e maggiori, scale pentatoniche e blues
- Accordi base e loro rivolti
- Familiarizzazione con il pentagramma e lettura di esercizi semplici
- Studio delle forme Blues e relative successioni armoniche; Importanza del ritmo
- Studio e memorizzazione di 2 temi blues a scelta

Ammissione al Secondo Anno (o esame di conferma a conclusione del 1° anno; a discrezione docente, tale esame può essere posticipato al termine del 2° anno)

- Esecuzione di 2 temi blues Scale
- Lettura melodia semplice con accompagnamento

Programma del Secondo anno

- Ear training
- Scale semidiminuite, diminuite, alterate
- Succussioni I
- Costruzione accordi con loro rivolti e armonizzazione melodie
- Studio della forma "canzone" (Broadway, Gershwin etc.)
- Studio e memorizzazione di un Jazz standard

Ammissione al Terzo Anno

- Esecuzione di uno standard Jazz con melodia armonizzata
- Accordi mano sx e mano dx
- Scale
- Lettura standard Jazz con melodia e accompagnamento

Programma del Terzo anno

- Scale modali
- Succussioni II
- Creazione estemporanea di melodie; esercizi di composizione
- Studio di 2 standard Jazz; Approfondimento sulle scale Blues moderno

Esame conclusivo del Terzo anno (il programma coincide con quello dell'esame d'ammissione al Triennio)

- Esecuzione di 2 standard Jazz (1 ballad e 1 brano swing)
- Blues
- Accordi
- Armonizzazione melodia