

PROGRAMMI DI STUDIO DEI CORSI PROPEDEUTICI

Scuola di **Tromba**

Programma del Primo Anno

Tecnica di base, respirazione, warmup, ecc. H. L. Clarke - Elementary Studies for Trumpet (ed. Fischer) S. Peretti - Nuova scuola d'insegnamento della tromba - Parte 1 (ed. Ricordi) D. Gatti - Gran metodo teorico pratico progressivo per tromba e cornetta - (ed. Ricordi) C. Kopprasch - 60 studi per tromba (Roger Voisin) (ed. International Music Company) M. Bordogni - 25 Vocalizzi G. Concone - Lyrical Studies for Trumpet

Ammissione al Secondo Anno (o esame di conferma a conclusione del 1° anno; a discrezione docente, tale esame può essere posticipato al termine del 2° anno)

- Scale e relativi arpeggi di una scala maggiore fino a 5 alterazioni
- Esecuzione di due studi a scelta dal candidato dai metodi: H. L. Clarke - Elementary Studies for Trumpet (ed. Fischer) S. Peretti - Nuova scuola d'insegnamento della tromba - Parte 1 (ed. Ricordi) D. Gatti - Gran metodo teorico pratico progressivo per tromba e cornetta - (ed. Ricordi) C. Kopprasch - 60 studi per tromba (Roger Voisin) (ed. International Music Company) M. Bordogni - 25 Vocalizzi G. Concone - Lyrical Studies for Trumpet
- Lettura estemporanea di semplici brani presentati dalla Commissione e trasporto (un tono sopra e un tono sotto)

Programma del Secondo anno

Tecnica di base, respirazione, warmup, ecc. H. L. Clarke - Elementary Studies for Trumpet (ed. Fischer) S. Peretti - Nuova scuola d'insegnamento della tromba - Parte 1 (ed. Ricordi) D. Gatti - Gran metodo teorico pratico progressivo per tromba e cornetta - (ed. Ricordi) C. Kopprasch - 60 studi per tromba (Roger Voisin) (ed. International Music Company) M. Bordogni - 25 Vocalizzi G. Concone - Lyrical Studies for Trumpet

Ammissione al Terzo Anno

- Scale e relativi arpeggi di una scala maggiore fino a 5 alterazioni
- Esecuzione di due studi a scelta dal candidato dai metodi: H. L. Clarke - Elementary Studies for Trumpet (ed. Fischer) S. Peretti - Nuova scuola d'insegnamento della tromba - Parte 1 (ed. Ricordi) D. Gatti - Gran metodo teorico pratico progressivo per tromba e cornetta - (ed. Ricordi) C. Kopprasch - 60 studi per tromba (Roger Voisin) (ed. International Music Company) M. Bordogni - 25 Vocalizzi G. Concone - Lyrical Studies for Trumpet
- Lettura estemporanea di semplici brani presentati dalla Commissione e trasporto in tutte le tonalità

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. VIVALDI" DI ALESSANDRIA

PROGRAMMI DI STUDIO DEI CORSI PROPEDEUTICI

Scuola di **Tromba**

Programma del Terzo anno

Tecnica di base, respirazione, warmup, ecc. H. L. Clarke - Elementary Studies for Trumpet (ed. Fischer) S. Peretti - Nuova scuola d'insegnamento della tromba - Parte 1 (ed. Ricordi) D. Gatti - Gran metodo teorico pratico progressivo per tromba e cornetta - (ed. Ricordi) C. Kopprasch - 60 studi per tromba (Roger Voisin) (ed. International Music Company) J. B. Arban - Complete Conservatory Method for Trumpet M. Bordogni - 25 Vocalizzi G. Concone - Lyrical Studies for Trumpet

Brani con accompagnamento del pianoforte.

Esame conclusivo del Terzo anno (il programma coincide con quello dell'esame d'ammissione al Triennio)