

PROGRAMMI DI STUDIO DEI CORSI PROPEDEUTICI

Scuola di contrabbasso e basso elettrico Jazz

Programma del Primo Anno

- Esercizi specifici per l'impostazione: postura, mano dx, mano sx e impostazione per la tecnica del pizzicato.
- Impostazione per l'uso dell'arco (solo per la scuola di contrabbasso)
- Pratica di lettura di semplici pattern ritmici
- Studio delle scale
- Principi basilari per la realizzazione di una linea di basso (I)
- Studio ed esecuzione di facili brani tratti dal repertorio della musica blues, jazz, pop (I)

Ammissione al Secondo (o esame di conferma a conclusione del 1° anno; a discrezione docente, tale esame può essere posticipato al termine del 2° anno)

- Esecuzione di almeno due brani scelti dal repertorio dei brani studiati nel corso dell'anno
- Esecuzione di scale scelte tra quelle studiate nel corso dell'anno
- Lettura a prima vista di una semplice melodia

Programma del Secondo anno

- Approfondimento dello studio delle scale e delle diteggiature
- Principi basilari per la realizzazione di una linea di basso (II)
- Principi basilari di tecnica dell'improvvisazione (II)
- Studio ed esecuzione di facili brani tratti dal repertorio della musica blues, jazz, pop (II)

Ammissione al Terzo Anno

- Esecuzione di almeno due brani scelti dal repertorio dei brani studiati nel corso dell'anno
- Esecuzione di scale scelte tra quelle studiate nel corso dell'anno
- Lettura a prima vista di una semplice linea di basso

Programma del Terzo anno

- Scale, arpeggi e loro applicazione
- Principi basilari per la realizzazione di una linea di basso (III)
- Principi basilari di tecnica dell'improvvisazione (III)
- Studio ed esecuzione di facili brani tratti dal repertorio della musica blues, jazz, pop (III)

Esame conclusivo del Terzo anno (il programma coincide con quello dell'esame d'ammissione al Triennio)

- Esecuzione di brani standard, scelti tra quelli preparati dal candidato nel corso dell'anno (accompagnamento, improvvisazione)
- Esecuzione di scale scelte tra quelle studiate nel corso dell'anno
- Lettura a prima vista di una linea di basso