

Conservatorio "Antonio Vivaldi" - Alessandria – TRIENNIO ACCADEMICO DI I LIVELLO

CORSO DI CLARINETTO

PIANO DI STUDI – A.A. 20__/20__ (per nuove ammissioni da 2020/21)

COGNOME E NOME

N° Matricola

Corso 1° liv in CLARINETTO	CFA	NOTE
-----------------------------------	------------	-------------

Anno 1	<input type="checkbox"/> Anno già presentato e approvato		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Storia e storiografia della musica	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formazione corale	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Teorie e tecniche dell'armonia – Canto dato	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pratica pianistica	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ear training	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori	14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orchestra e repertorio orchestrale	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati	6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Trattati e metodi	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Letteratura dello strumento	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lingua straniera comunitaria	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Altre attività formative	Totale CFA richiesti = 4 (QUATTRO)		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche		CFA già ottenuti	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Anno 2	<input type="checkbox"/> presenterò successivamente		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Storia e storiografia della musica	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Analisi delle forme compositive	3		
Pratica pianistica	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ear training	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori	14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Letteratura dello strumento	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orchestra e repertorio orchestrale	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati	6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formazione orchestrale	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formazione corale	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Altre attività formative	Totale CFA richiesti = 7 (SETTE)		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche			CFA già ottenuti
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Anno 3	<input type="checkbox"/> presenterò successivamente		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Analisi delle forme compositive	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori	14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati	6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Metodologia dell'insegnamento strumentale	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Letteratura dello strumento	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orchestra e repertorio orchestrale	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formazione orchestrale	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tecniche di improvvisazione musicale	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Altre attività formative	Totale CFA richiesti = 7 (SETTE)		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche			CFA già ottenuti
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Firma
