

Conservatorio "Antonio Vivaldi" - Alessandria – TRIENNIO ACCADEMICO DI I LIVELLO

CORSO DI CLARINETTO

PIANO DI STUDI – A.A. 20__/20__

| |
|----------------|
| COGNOME E NOME |
| |

| |
|--------------|
| N° Matricola |
| |

| | | |
|-----------------------------------|------------|-------------|
| Corso 1° liv in CLARINETTO | CFA | NOTE |
|-----------------------------------|------------|-------------|

| Anno 1 | <input type="checkbox"/> Anno già presentato e approvato | | |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | | Frequenterò quest'a.a. | CFA già ottenuti |
| Teoria della musica | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Lettura cantata, intonazione e ritmica | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Teorie e tecniche dell'armonia | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Analisi delle forme compositive | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Storia e storiografia della musica | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Formazione corale | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Prassi esecutive e repertori | 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Orchestra e repertorio orchestrale | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Letteratura dello strumento | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata | 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Acustica musicale | 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea | 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Lingua straniera comunitaria | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4) Altre attività formative | Totale CFA richiesti = 8 (OTTO) | | |
| Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche | | | CFA già ottenuti |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| Anno 2 | <input type="checkbox"/> presenterò successivamente | | |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | | Frequenterò quest'a.a. | CFA già ottenuti |
| Ear training | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Pratica e lettura pianistica | 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Teorie e tecniche dell'armonia | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Storia e storiografia della musica | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Formazione corale | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Prassi esecutive e repertori | 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera | 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Formazione orchestrale | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Orchestra e repertorio orchestrale | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Letteratura dello strumento | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata | 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea | 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4) Altre attività formative | Totale CFA richiesti = 7 (SETTE) | | |
| Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche | | | CFA già ottenuti |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| Anno 3 | <input type="checkbox"/> presenterò successivamente | | |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | | Frequenterò quest'a.a. | CFA già ottenuti |
| Pratica e lettura pianistica | 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Teorie e tecniche dell'armonia | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Storia e storiografia della musica | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Prassi esecutive e repertori | 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera | 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati | 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Formazione orchestrale | 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Tecniche di improvvisazione musicale | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Orchestra e repertorio orchestrale | 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Metodologia dell'insegnamento strumentale | 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea | 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4) Altre attività formative | Totale CFA richiesti = 3 (TRE) | | |
| Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche | | | CFA già ottenuti |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Firma
