

Conservatorio "Antonio Vivaldi" - Alessandria – BIENNIO ACCADEMICO DI II LIVELLO

CORSO ORDINAMENTALE DI DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

PIANO DI STUDI – A.A. 20__/20__

COGNOME E NOME

N° Matricola

Corso 2° liv in DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE	CFA	NOTE
--	-----	------

Anno 1	<input type="checkbox"/> Anno già presentato e approvato		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Storia delle forme e dei repertori musicali – corso monografico sul Novecento	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Letteratura e testi per musica – del Novecento	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Composizione corale I	18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori I	9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lettura della partitura I	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Analisi compositiva I	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Direzione di gruppi vocali – coro di voci bianche I	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Direzione di gruppi strumentali e vocali I	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estetica della musica	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Conoscenza lingua straniera	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Altre attività formative	Totale CFA richiesti = 7 (SETTE)		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche			CFA già ottenuti
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Anno 2	<input type="checkbox"/> presenterò successivamente		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Metodologia della ricerca storico-musicale	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Composizione corale II	18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori II	9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lettura della partitura I	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Didattica dell'ascolto	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Direzione di gruppi vocali – coro di voci bianche II	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Analisi compositiva II	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Direzione di gruppi strumentali e vocali I	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Altre attività formative	Totale CFA richiesti = 7 (SETTE)		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche			CFA già ottenuti
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Firma
