

Conservatorio “Antonio Vivaldi” - Alessandria – TRIENNIO ACCADEMICO DI I LIVELLO

CORSO DI LIUTO

PIANO DI STUDI – A.A. 20__/20__ (per iscritti dall'a.a. 2021/22)

COGNOME E NOME

N° Matricola

Corso 1° liv in LIUTO	CFA	NOTE
------------------------------	------------	-------------

Anno 1	<input type="checkbox"/> Anno già presentato e approvato		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Semiografia musicale – per la musica antica	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ear training I	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori – secondo strumento	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Storia e storiografia della musica	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori	18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi	5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pratica del basso continuo allo strumento	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Intavolature	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Trattati e metodi	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Letteratura dello strumento	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lingua straniera comunitaria	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Altre attività formative	Totale CFA richiesti = 7 (SETTE)		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche			CFA già ottenuti
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Anno 2	<input type="checkbox"/> presenterò successivamente		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Storia e storiografia della musica	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori – secondo strumento	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ear training I	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori	18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pratica del basso continuo allo strumento	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Intavolature	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Letteratura dello strumento	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Trattati e metodi	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi	5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Teoria del basso continuo	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formazione corale	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Altre attività formative	Totale CFA richiesti = 5 (CINQUE)		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche			CFA già ottenuti
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Anno 3	<input type="checkbox"/> presenterò successivamente		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Biblioteconomia e documentazione musicale	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accordature e temperamenti	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pratica del basso continuo allo strumento	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori	18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tecniche contrappuntistiche	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi	5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Iconografia musicale	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Analisi delle forme poetiche	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formazione corale	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Altre attività formative	Totale CFA richiesti = 6 (SEI)		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche			CFA già ottenuti
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Firma
