

**Conservatorio "Antonio Vivaldi" - Alessandria – TRIENNIO ACCADEMICO DI I LIVELLO**

**CORSO DI MUSICA ELETTRONICA**

PIANO DI STUDI – A.A. 20\_\_/20\_\_ (per nuove ammissioni da 2020/21)

COGNOME E NOME

N° Matricola

<b>Corso 1° liv in MUSICA ELETTRONICA</b>	<b>CFA</b>	<b>NOTE</b>
---	------------	-------------

Anno 1	<input type="checkbox"/> Anno già presentato e approvato		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Storia e storiografia della musica I	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Storia della musica elettroacustica I	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Acustica musicale	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elettroacustica I	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Teoria della musica	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lettura cantata, intonazione e ritmica	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Analisi compositiva I	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Composizione musicale elettroacustica I	10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Strumentazione e orchestrazione I	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Analisi della musica elettroacustica	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità I	5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formazione corale I	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Teorie e tecniche dell'armonia	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lingua straniera comunitaria	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>4) Altre attività formative</b>	<b>Totale CFA richiesti = 3 (TRE)</b>		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche			CFA già ottenuti
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Anno 2	<input type="checkbox"/> presenterò successivamente		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Storia e storiografia della musica II	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elettroacustica II	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ear training	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Analisi compositiva II	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Composizione I	5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics I	5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Composizione musicale elettroacustica II	10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Composizione audiovisiva integrata I	7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Strumentazione e orchestrazione II	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità II	5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>4) Altre attività formative</b>	<b>Totale CFA richiesti = 7 (SETTE)</b>		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche			CFA già ottenuti
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Anno 3	<input type="checkbox"/> presenterò successivamente		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Elettroacustica III	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Composizione II	5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Analisi compositiva III	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics II	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Composizione musicale elettroacustica III	8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni III	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Composizione audiovisiva integrata II	7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità III	5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sistemi, tecnologie, applicazioni e programmazione audio e musicale per la multimedialità III	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>4) Altre attività formative</b>	<b>Totale CFA richiesti = 8 (OTTO)</b>		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche			CFA già ottenuti
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Firma

\_\_\_\_\_