

Conservatorio "Antonio Vivaldi" - Alessandria – BIENNIO ACCADEMICO DI II LIVELLO

CORSO ORDINAMENTALE DI PIANOFORTE ind. PIANISTA COLLABORATORE

PIANO DI STUDI – A.A. 20___/20___ (Piano di Studi valido dal 2021/22)

COGNOME E NOME

N° Matricola

Corso 2° liv in PIANOFORTE ind. PIANISTA COLL.	CFA	NOTE
---	------------	-------------

Anno 1	<input type="checkbox"/> Anno già presentato e approvato		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Storia delle forme e dei repertori musicali – corso monografico sul Novecento	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Analisi dei repertori – corso generale	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori I	10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori II	20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pratica del basso continuo agli strumenti	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lettura della partitura	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Direzione di gruppi strumentali e vocali I	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Letteratura vocale e strumentale – repertorio operistico	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lingua straniera comunitaria	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Altre attività formative	Totale CFA richiesti = 4 (QUATTRO)		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche			CFA già ottenuti
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Anno 2	<input type="checkbox"/> presenterò successivamente		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Analisi dei repertori – per pianoforte	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori III	10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori IV	20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tecniche di lettura estemporanea e di trasposizione tonale	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Direzione di gruppi strumentali e vocali II	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Letteratura dello strumento II	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Letteratura vocale e strumentale – repertorio liederistico	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Altre attività formative	Totale CFA richiesti = 5 (CINQUE)		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche			CFA già ottenuti
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Firma
