

**Conservatorio "Antonio Vivaldi" - Alessandria – BIENNIO ACCADEMICO DI II LIVELLO**

CORSO ORDINAMENTALE DI VIOLINO BAROCCO

PIANO DI STUDI – A.A. 20\_\_/20\_\_

COGNOME E NOME

N° Matricola

<b>Corso 2° liv in VIOLINO BAROCCO</b>	<b>CFA</b>	<b>NOTE</b>
--	------------	-------------

Anno 1	<input type="checkbox"/> Anno già presentato e approvato		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Storia delle forme e dei repertori musicali – corso monografico sulla musica antica	6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pratica del basso continuo agli strumenti	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori II	25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi I	5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orchestra e repertorio orchestrale I	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Letteratura dello strumento	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Improvvisazione e ornamentazione allo strumento	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Conoscenza lingua straniera	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>4) Altre attività formative</b>	<b>Totale CFA richiesti = 8 (OTTO)</b>		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche			CFA già ottenuti
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>

Anno 2	<input type="checkbox"/> presenterò successivamente		
		Frequenterò quest'a.a.	CFA già ottenuti
Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori II	25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi II	5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accordature e temperamenti	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orchestra e repertorio orchestrale II	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fondamenti di concertazione e direzione	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Didattica dell'ascolto	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Analisi dei repertori – per strumenti antichi	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>4) Altre attività formative</b>	<b>Totale CFA richiesti = 5 (CINQUE)</b>		
Elencare corsi scelti e/o Esito Riconoscimento Attività Artistiche			CFA già ottenuti
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>

Firma

\_\_\_\_\_