

Carissimi studenti e giovani aspiranti professionisti,
sono Giovanni Botta, direttore artistico della prima edizione del Concorso internazionale di canto lirico "Carlo Guasco".

È con gioia che vi invito numerosi a partecipare all'evento. La finalità primaria del concorso è nata dalla consapevolezza dell'assenza di un concreto legame tra il mondo nobile della formazione accademica del canto lirico e il mondo del lavoro. C'è infatti un'evidente e incresciosa scissione tra esercizio performativo da una parte e mondo della performance dall'altra.

Come fare per colmare il divario? Come creare, in fase di studio, concrete occasioni di inserimento lavorativo? Dove trovare un luogo di confronto e misurazione oggettiva del livello artistico e tecnico raggiunto con una commissione super partes? Dove incontrare operatori del mondo dello spettacolo e agenti teatrali sensibili al mondo giovanile che possano insieme favorire e cooperare al desiderio di una carriera felice?

Dove trovare un concorso che riservi esclusivamente agli studenti dei conservatori e a coloro che si sono diplomati in essi uno spazio dedicato di cura e di presa in carico del talento o delle possibili problematiche spesso irrisolte o malgestite con opportune indicazioni? Dove trovare raccolti in un sol luogo tutte queste risposte?

Ecco le domande che hanno mosso e agitato i miei pensieri!

Ben consapevole, anche per esperienza diretta, della difficoltà di questo magnifico lavoro, ora che da alcuni anni alla mia carriera di tenore si è unita quella di maestro di canto di tanti giovani talenti, il mio chiodo fisso era mettermi al servizio della fatica a cui vanno incontro gli studenti collaborando non solo formativamente ma anche fornendo ad essi mezzi concreti di avvio professionale. Il concorso "Carlo Guasco" nasce per aiutarli, promuovere il loro talento, sostenerli nel loro cammino attraverso il confronto e la sana competizione, allo stesso tempo, alzando le asticelle della motivazione didattica di noi maestri e di tutti gli studenti che si prepareranno con cadenza ricorrente a questo appuntamento che, sono sicuro, aiuterà moltissimi a trovare la loro strada.

Vi aspetto numerosi e con tanta voglia di cantare...

Il Direttore artistico
Giovanni Botta