

## Laboratori musicali pratico-teorici per Docenti di Scuola Primaria e Secondaria di 1° e 2° grado

a.a. 2023/2024

### **Presentazione**

I laboratori musicali rispondono al bisogno di **formazione e aggiornamento** dei docenti con proposte di natura squisitamente pratica e creativa.

I partecipanti, oltre a fare **esperienza diretta** di attività esemplificative che potranno realizzare/riadattare in classe con i propri alunni, si cimenteranno anche nella **ideazione di nuove attività** partendo dall'analisi e dalla rielaborazione di alcuni materiali.

In un secondo tempo e in modalità online, i corsisti potranno riflettere insieme ai formatori sugli aspetti metodologici e psico-pedagogici alla base delle proposte laboratoriali.

### **Metodologia**

L'approccio prevalentemente pratico, **Learning by doing**, s'intreccia con i nuovi sistemi educativi **STEAM**<sup>1</sup> per una didattica all'insegna della multidisciplinarietà e della trasversalità delle competenze in cui il pensiero creativo è elemento essenziale per promuovere capacità di **Problem Solving**.

### **Offerta formativa (Seminari, Laboratori e Sportello didattico):**

L'offerta prevede **sei laboratori** (articolati in presenza e/o online), **un ciclo di concerti dal vivo arricchito da seminari** (in presenza) e **incontri esplicativi** (online) e **uno sportello di supporto ai docenti**<sup>2</sup> (online).

Ciascun/a corsista potrà scegliere a quali proposte formative aderire, a seconda dei propri interessi e delle proprie competenze pregresse.

**Per gli allievi del Conservatorio Vivaldi è possibile richiedere il riconoscimento di 1 CFA (20 ore) con la partecipazione a due laboratori.**

<b>a. Laboratorio: Didattica dell'ascolto</b> (10 ore: 6 ore in presenza + 4 ore online)	Docente formatore: <b>Livio Ticli</b>
<b>b. Laboratorio: Composizione e arrangiamento - livello base</b> (10 ore: 8 ore in presenza + 2 ore online)	Docente formatore <b>Paolo Cavallone</b>
<b>c. Laboratorio: Cora/Lab</b> (10 ore: 6 ore in presenza + 4 ore online)	Docente formatore

<sup>1</sup> L'approccio STEM, includendo la A di Arte, si arricchisce della componente artistica, integrando aspetti tecnologici e aspetti creativi a favore di un pensiero innovativo e divergente in grado di risolvere problemi concreti.

<sup>2</sup> I singoli laboratori saranno attivati con un minimo di 5 iscritti fino a un massimo di 25.

	<b>Luigi Cociglio</b>
<b>d. Laboratorio: Costruzione strumenti</b> (12 ore: 9 ore in presenza + 3 ore online)	Docente formatore <b>Marzia Zingarelli</b>
<b>e. Laboratorio: Autobiografie Musicali</b> (10 ore: 6 ore in presenza + 4 ore online)	Docente formatore <b>Alessandra Seggi</b>
<b>f. Laboratorio: Ascolto e Comunicazione Empatica</b> (10 ore: 6 ore in presenza + 4 ore online)	Docente formatore <b>Alessandra Seggi</b>
<b>g. Sportello di consulenza e programmazione didattica</b> (10 ore online)	Docente formatore <b>Alessandra Seggi</b>
<b>h. L'altra musica, Concerti e seminari per capire la musica</b> (Cinque Concerti dal vivo + Seminari in presenza + 4 ore online)	Docente formatore: <b>Donato Sansone</b>

**Informazioni dettagliate sulle singole offerte formative al seguente link:**

<https://docs.google.com/document/d/1MbnuhokF3CKImqDkKV25BPmIPnj29WLegxm8GSmondI/edit?usp=sharing>

I contributi per la frequenza, come da Prospetto disponibile alla pagina <https://www.conservatoriovivaldi.it/tasse-e-contributi/>, sono i seguenti:

1 laboratorio	€ 80,00
2 laboratori	€ 120,00
3 laboratori	€ 150,00
Più di 3 laboratori	€ 180,00
Sportello di consulenza e programmazione didattica	Gratuito (non cumulabile per il pagamento di altri)
L'altra musica, Concerti e seminari per capire la musica	€ 120,00 (non cumulabile per il pagamento di altri)
Assicurazione (obbligatoria)	€ 8,00

La spesa è documentabile ai fini della rendicontazione della *Carta Docente* ai sensi della normativa vigente.

**I laboratori sono gratuiti per gli allievi del Conservatorio Vivaldi.**

### **Modalità e termine di iscrizione:**

L'iscrizione andrà effettuata sulla piattaforma Nettuno secondo la Procedura:  
[https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/Procedura-Inserimento-Domande-Laboratori-Docenti-23\\_24-Nettuno\\_def.pdf](https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/Procedura-Inserimento-Domande-Laboratori-Docenti-23_24-Nettuno_def.pdf)

~~**Termine delle iscrizioni: 31 ottobre 2023**~~

### **Certificazione**

Al termine del corso, il Conservatorio Vivaldi rilascerà un *Attestato di partecipazione* con indicazione delle ore complessive effettivamente frequentate.