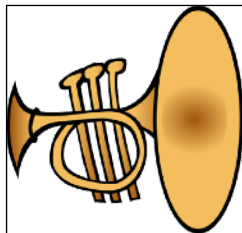

Corsi Accademici I Liv

(Triennio)



Tromba

Conservatorio di Alessandria

Ammissione al Triennio

- Presentazione di uno o più brani per tromba e pianoforte, o per tromba e orchestra (rid. per pianoforte anche singoli movimenti) a scelta del candidato tratto dal repertorio fondamentale dello strumento.
- Esecuzione di due studi a scelta dal candidato dai metodi:
 - H. L. Clarke - Elementary Studies for Trumpet (ed. Fischer)
 - S. Peretti - Nuova scuola d'insegnamento della tromba - Parte 1 (ed. Ricordi)
 - D. Gatti - Gran metodo teorico pratico progressivo per tromba e cornetta - (ed. Ricordi)
 - C. Kopprasch - 60 studi per tromba Volume I (ed. International Music Company)
 - M. Bordogni - 25 Vocalizzi
 - G. Concone - Lyrical Studies for Trumpet
- Lettura estemporanea e trasporto di un breve brano assegnato dalla commissione.