

L'Altra Musica 7. Edizione

Concerti:

Martedì 5 marzo 2024

Al Kafila: Mille anni di musica tra Medio-Oriente e Mediterraneo

Jamal Ouassini ensemble Med Trio:

Jamal Ouassini: violino e voce

Ghazi Makhoul: oud e voce

Yassin El Mahi: riqq, bendir, darbukka

Martedì 12 marzo 2024

Ensemble Artistique de Bolomakotè: musiche e strumenti tradizionali del Burkina Faso

Martedì 19 marzo 2024

Suoni di Sicilia: musiche e strumenti tradizionali

Fabio Tricomi: friscaletti, flauti a paru, ciaramedda, marranzano, tamburello

Martedì 9 aprile 2024

Sonador da Coscrit: musiche e canti del Canavese

Banda Solia:

Luciano Conforti: ghironda, clarinetto

Federico Chierico: percussioni (tambour de Cogne, fleyè), voce

Rinaldo Doro: organetti diatonici

Beatrice Pignolo: violoncello, percussioni

Laura Merione: violino

Martedì 23 aprile 2024

Canti di Calabria: *Misuraca* in concerto

Mario Grimaldi: chitarra battente, lira calabrese, voce

Antonio Ranieri: zampogne menzetta e romana

Giuseppe Ranieri: pipita, zampogne, organetto, tamburello

Angela Carfa: voce

Venerdì 10 maggio 2024

Musiche e danze della Valle di Resia: voci, suoni e ritmi arcaici da una delle più antiche comunità linguistiche in Italia

Gruppo Folkloristico "Val Resia" (musicisti e danzerini)

Seminari:

Mercoledì 6 marzo 2024

Altra Musica & Improvvisi Mediterranei: la musica arabo-andalusa: teoria e pratica
a cura di Jamal Ouassini

Martedì 12 marzo 2024

Ritmi e suoni dell'Africa occidentale: balafon e djembe
a cura dell'Ensemble Artistique de Bolomakotè

Mercoledì 20 marzo 2024

Lo scacciapensieri (marranzano) e il tamburello in Sicilia: tecniche esecutive e repertori
a cura di Fabio Tricomi

Mercoledì 10 aprile 2024

L'organetto canavesano e il suo repertorio:
a cura di Rinaldo Doro

Mercoledì 24 aprile 2024

La chitarra battente e la lira calabrese: organologia, tecnica costruttiva e materiali, accordature, repertorio
a cura di Mario Grimaldi

Mercoledì 8 maggio 2024

Quasi un'isola sulla "frontiera adriatica": le polifonie vocali della comunità italiana di Rovinj-Rovigno in Istria (Croazia)
a cura di Giovanni Cestino

Eventi collaterali:

Mercoledì 24 aprile 2024

Esposizione di chitarre classiche di liuteria
a cura di Mario Grimaldi