



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" - Alessandria

Prot. n. 1683/C41

Alessandria, 30 aprile 2021

Vista la delibera n. 38 del Consiglio d'amministrazione n. 5 del 29 aprile 2021

Regolamento uso dello Steinway D in auditorium

La regolamentazione dello Steinway D dell'auditorium ha come unico scopo quello di preservare nel tempo questo prezioso strumento.

- 1) Le prove acustiche del pianoforte da parte degli allievi devono essere richieste dal loro docente con una mail al prof. Marco Santi almeno 24 ore prima per la prenotazione dell'auditorium, previo accertamento della disponibilità effettiva della sala.
- 2) L'autorizzazione sopracitata è limitata a eventi quali concerti, esami e spettacoli in cui sia previsto l'effettivo impiego dello Steinway D. Ciò vale anche per le prove relative a tali eventi. Per tutte le altre attività dovrà essere utilizzato l'altro pianoforte in dotazione.
- 3) Le attività per cui è previsto l'utilizzazione dello Steinway D sono le seguenti:
 - esami di Diploma finale di I e II livello di pianoforte principale e pianoforte jazz;
 - esami di Prassi esecutive e repertori di pianoforte principale, musica da camera e pianoforte jazz;
 - saggi e concerti pubblici di pianoforte principale, musica da camera e pianoforte jazz;
 - masterclass.

Per altre manifestazioni non previste dal presente articolo, dovrà essere inoltrata richiesta a una commissione Steinway formata dal Direttore, dal Capo dipartimento e dal Referente della Scuola di Pianoforte.

- 4) Si prevede un massimo di due ore di prova per ogni studente.
- 5) Lo strumento deve essere chiuso a chiave. La chiave è custodita presso la portineria all'ingresso dell'istituto. Nello stesso luogo è presente un registro sul quale segnalare chi utilizza lo strumento e in quale orario.