

Esami d'ammissione collettivi

Corsi Accademici di I e II livello, Corsi Propedeutici e Corsi di Formazione di Base

				Destinatari	Esoneri	Note	
Corsi Biennali di II livello	Area Comune – II livello	Ambiti	TRP	Teorico-Ritmico-Percettivo	Tutti	Diploma Accademico di Primo Livello (o titolo equipollente di natura musicale), anche coloro che conseguiranno tale titolo entro l'ultima sessione dell'a.a. 2022/23 (primavera del 2024)	Il titolo di studio musicale straniero deve essere accompagnato dai programmi dettagliati attestanti la carriera svolta su documenti certificati e con traduzione completa in lingua italiana. Eventuali esoneri saranno valutati solo in presenza di documentazione completa. In caso di assenza → DEB
			A	Armonico			
			SM	Storico-Musicologico			
	Prove propedeutiche			Analisi del Libretto	per i cantanti candidati a Biennio di Canto	Non sono previsti esoneri	
				Dizione			
		Storia del Teatro Musicale					
		Storia dello Spettacolo					
Esame di conoscenza della Lingua Italiana				per i soli stranieri	Titoli scolastici italiani		

				Destinatari	Esoneri	Note	
Corsi Triennali di I livello	Area Comune – I livello	Prova 1	T1	Prova 1 Teoria	Tutti (Didattica, Musica Elettronica, Musiche tradizionali e Corsi Jazz – solo questo)	-Certificazione di Livello Avanzato di Grammatiche Musicali FB; -Licenza di Teoria e Solfeggio Triennale VO -Certificazione di Grammatiche musicali (Corsi Pre-Accademici) di Liv. B o di Liv. A (se conseguita dall'a.a. 2016/17) conseguita presso il Conservatorio “A. Vivaldi” o titolo equipollente o superiore	Una verifica simile sarà sottoposta, successivamente all'ammissione, anche ai neo-iscritti in possesso di Maturità Musicale (se privi della Certificazione Propedeutica di Teoria, Lettura e Percezione o titolo equipollente), al fine di stabilire l'eventuale attribuzione di un debito formativo. In caso di Assenza → No Esame Strumento/Corso principale
			LR	Lettura ritmica e parlata			
			LI	Lettura intonata			
			LC	Lettura cantata nelle chiavi antiche			
			P1	Prove Percettive 1			
	Prova 2	T2	Prova 2 Teoria	Solo Canto, Strumento, Composizione, Direzione di Coro	-Certificazione Propedeutica di Teoria Lettura e Percezione; -Certificazione B di Grammatiche musicali (Corsi Pre-Accademici), se conseguita dall'a.a. 2016/17 presso il Conservatorio “A. Vivaldi” o titolo equipollente o superiore	È possibile richiedere l'attribuzione automatica del debito Una verifica simile sarà sottoposta, successivamente all'ammissione, anche ai neo-iscritti in possesso di Maturità Musicale (se privi della Certificazione Propedeutica di Teoria, Lettura e Percezione o titolo equipollente), al fine di stabilire l'eventuale attribuzione di un debito formativo. In caso di assenza → DEB	
		LIC	Lettura intonata in contesto polifonico				
		LT	Lettura cantata con Trasporto				
		P2	Prove Percettive 2				
	Esame di conoscenza della Lingua Italiana				per i soli stranieri	Titoli scolastici italiani	
Esame di Armonia				Tutti	-Certificazione Propedeutica di Elementi di Armonia (o titolo equipollente* o superiore) -Maturità Musicale	L'accesso alla verifica iniziale di Armonia è riservato solo a coloro che sono risultati idonei alla prova principale.	
Esame di Storia della musica				Tutti	Certificazione Propedeutica di Elementi di Storia della musica (o titolo equipollente* o superiore) -Maturità Musicale	L'accesso alla verifica iniziale di Storia della musica è riservato solo a coloro che sono risultati idonei alla prova principale.	
Verifica di Pratica pianistica				Tutti a esclusione di Arpa, Chitarra, Liuto, Didattica della musica e dei Dipartimenti di Tastiere, Nuove tecnologie e Teoria e analisi.	-Certificazione di Livello Avanzato di Pianoforte dei Corsi di Formazione di Base del Conservatorio di Alessandria (o titolo equipollente* o superiore); -Certificazione propedeutica di Pianoforte – come Strumento principale; -Maturità Musicale, in caso di Pianoforte come primo o secondo strumento.	L'accesso alla verifica iniziale di Pratica Pianistica è riservato solo a coloro che sono risultati idonei alla prova principale.	
*i titoli prodotti dal candidato al fine di ottenere l'esonero devono essere dichiarati nella domanda di ammissione, accludendo il programma dettagliato del corso rilasciato dall'istituzione presso la quale è stato conseguito il titolo stesso. Sulla base della documentazione presentata, una commissione determinerà – in modo insindacabile – la possibilità di riconoscere l'esonero dalla verifica.							

				Destinatari	Esoneri	Note
		AT	Teoria	Solo		

Corsi Propedeutici	Area Comune – Propedeutici	Prova A	ALP	Lettura parlata nelle chiavi moderne	Dipartimento di Nuove tecnologie e linguaggi musicali	Certificazione di Livello Medio di Grammatiche Musicali dei Corsi di Formazione di Base del Conservatorio Vivaldi (o titoli equipollenti o superiori)	In caso di Assenza → No Esame Strumento/Corso principale
			ALI	Lettura cantata estemporanea			
	Prova B	BT	Teoria	Solo altre Scuole (Canto, Strumenti, Composizione, Musica corale)	Certificazione di Livello Avanzato di Grammatiche musicali dei Corsi di Formazione di Base del Conservatorio Vivaldi (o titoli equipollenti o superiori).	I candidati iscritti nell'a.a. 2022/23 ai Corsi di Formazione di Base del Conservatorio A. Vivaldi in possesso della sola Certificazione di Livello Medio di Grammatiche musicali sono esonerati dalla prova B di Area Comune – Propedeutica – se accettano che venga loro riconosciuto un debito correlato all'ultimo anno di corso di Grammatiche Musicali svolto con profitto nei Corsi di Formazione di Base. In caso di Assenza → No Esame Strumento/Corso principale	
		BLR	Lettura ritmica e parlata				
		BLI	Lettura intonata				
		BLC	Lettura cantata nelle chiavi antiche				
	BPP	Prove percettive					
Esame di conoscenza della Lingua Italiana			per i soli stranieri	Titoli scolastici italiani			

Base	Esame di conoscenza della Lingua Italiana	per i soli stranieri	Titoli scolastici italiani	In caso di Assenza → No Esame Strumento/Corso principale.
-------------	--	----------------------	----------------------------	---

Si prega di leggere con attenzione i “Requisiti per l'Ammissione - a.a. 2023/24” alla pagina <https://www.conservatoriovivaldi.it/programmi-insegnamenti-accademici/>

**L'esito dell'esame di Area Comune comparirà sul proprio profilo Nettuno
A seguito dell'eventuale Immatricolazione al Corso principale**

**Il file con gli “Obblighi in caso di Ammissione con Debiti” è consultabile alla pagina
<https://www.conservatoriovivaldi.it/prospetti-scadenzari/>**