



CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"
Via Parma, 1 - 15121 Alessandria

TASSI DI ASSENZA E PRESENZA AI FINI DELLA PUBBLICITA' OBBLIGATORIA
PREVISTA DALL'ART. 21 DELLA LEGGE N. 69 DEL 18/06/2009

TASSI RELATIVI ALL'ANNO 2016

| MESE | Personale | Numero Dipendenti | GG. Lavorativi mensili | Giorni utili | Assenze | Presenze | Tasso di Assenza | Tasso di Presenza |
|-------------|------------------|--------------------------|-------------------------------|---------------------|----------------|-----------------|-------------------------|--------------------------|
| Gennaio | T.A. | 22 | 24 | 528 | 156 | 372 | 29,55% | 70,45% |
| | DOCENTI | 82 | 8 | 656 | 28 | 628 | 4,27% | 95,73% |
| Febbraio | T.A. | 22 | 25 | 550 | 101 | 449 | 18,36% | 81,64% |
| | DOCENTI | 82 | 9 | 738 | 38 | 700 | 5,15% | 94,85% |
| Marzo | T.A. | 22 | 26 | 572 | 158 | 414 | 27,62% | 72,38% |
| | DOCENTI | 82 | 8 | 656 | 33 | 623 | 5,03% | 94,97% |
| Aprile | T.A. | 22 | 25 | 550 | 116 | 434 | 21,09% | 78,91% |
| | DOCENTI | 82 | 9 | 738 | 28 | 710 | 3,79% | 96,21% |
| Maggio | T.A. | 21 | 26 | 546 | 113 | 433 | 20,70% | 79,30% |
| | DOCENTI | 82 | 10 | 820 | 42 | 778 | 5,12% | 94,88% |
| Giugno | T.A. | 21 | 25 | 525 | 126 | 399 | 24,00% | 76,00% |
| | DOCENTI | 82 | 8 | 656 | 4 | 652 | 0,61% | 99,39% |
| Luglio | T.A. | 21 | 26 | 546 | 188 | 358 | 34,43% | 65,57% |
| | DOCENTI | 82 | 9 | 738 | 2 | 736 | 0,27% | 99,73% |
| Agosto | T.A. | 21 | 26 | 546 | 302 | 244 | 55,31% | 44,69% |
| | DOCENTI | 82 | 26 | 2132 | 2132 | 0 | 100,00% | 0,00% |
| Settembre | T.A. | 21 | 26 | 546 | 84 | 462 | 15,38% | 84,62% |
| | DOCENTI | 82 | 8 | 656 | 25 | 631 | 3,81% | 96,19% |
| Ottobre | T.A. | 22 | 26 | 572 | 110 | 462 | 19,23% | 80,77% |
| | DOCENTI | 82 | 8 | 656 | 22 | 634 | 3,35% | 96,65% |
| Novembre | T.A. | 22 | 25 | 550 | 67 | 483 | 12,18% | 87,82% |
| | DOCENTI | 77 | 8 | 616 | 3 | 613 | 0,49% | 99,51% |
| Dicembre | T.A. | 22 | 25 | 550 | 149 | 401 | 27,09% | 72,91% |
| | DOCENTI | 81 | 6 | 486 | 10 | 476 | 2,06% | 97,94% |