CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"

VIA PARMA, 1 – 15121 ALESSANDRIA
TEL. 0131/051500 – FAX 0131/325336
CODICE FISCALE 80005829965

BANDO DI GARA PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI ACCORDATURA E MANUTENZIONE ORDINARIA DEI PIANOFORTI CODA E MEZZA CODA PRESSO LA SEDE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA DI ALESSANDRIA PER IL TRIENNIO 2021-2024

VALUTAZIONE DELLE ISTANZE DI PARTECIPAZIONE

Il giorno 04 marzo 2021 alle ore 09.00 presso l'Aula 2 Museo Abbà Cornaglia del Conservatorio statale di musica "A. Vivaldi" di Alessandria, con sede ad Alessandria in via Parma n.1, si è riunita la Commissione composta dai docenti prof. Simone Gragnani Battaglieri, prof. Sergio Marchegiani, e prof. Francesco Bergamasco -indicato come Presidente del seggio - per procedere all'apertura delle n. 3 buste pervenute in riferimento alla lettera di invito, inviata in data 12/02/2021, per l'affidamento del servizio di accordatura e manutenzione ordinaria dei pianoforti coda e mezza coda presso la sede del Conservatorio di Musica di Alessandria per il triennio 2021-2024:

DIAPASON SNC prot. 829 del 01/03/2021 – ricevuta via pec;

GALLINUCCI GIORGIO prot. 851 del 02/03/2021 – ricevuta via pec

PIATINO SAS prot. 817 del 26/02/2021 – ricevuta via pec

TUTTOMUSICA srl prot. 832 del 01/03/2021 – ricevuto a mano

E' presente, in qualità di segretario verbalizzante, la dott.ssa Irene Angela Molina, Direttore di Ragioneria f.f. del Conservatorio Vivaldi.

In rappresentanza della ditta Tuttomusica srl partecipa alla seduta il sig. Franco Taulino.

Per ognuna delle offerte pervenute viene aperta la busta n.1 contenente la documentazione amministrativa: la commissione rileva che le offerte di Piatino SAS, Diapason snc e Tuttomusica srl sono correttamente compilate. Viceversa l'istanza di partecipazione e la lettera di invito presentata dalla ditta Gallinucci Giorgio risulta incompleta in quanto priva del timbro su ogni pagina, come richiesto specificamente dal bando – art. 6.

Per questo motivo la ditta Gallinucci Giorgio è esclusa dalla procedura.

Per ognuna delle offerte pervenute viene aperta la busta n. 2 contenente l'offerta tecnica: la documentazione risulta correttamente compilata, dopodiché la seduta pubblica viene sospesa perché la commissione si riunisce per valutare l'offerta e per assegnare il punteggio relativo.

Dopo attenta valutazione delle informazioni fornite da ciascuna ditta nel campo "Ogni altra informazione utile alla valutazione", sul quale la commissione aveva un potere discrezionale di attribuzione di un punteggio massimo di pt. 4, il criterio adottato è quello di valorizzare le esperienze specifiche nel campo

dell'accordatura, della manutenzione e riparazione dei pianoforti, anche alla luce della collaborazione dichiarata dagli operatori economici con enti di primaria importanza e di prestigio.

Al termine di questa fase, si riapre la seduta pubblica e rientra l'unico delegato presente.

La graduatoria, al termine dell'analisi dell'offerta tecnica, risulta la seguente:

- Diapason snc pt. 69
- Piatino Sas pt. 70
- Tuttomusica srl pt 66

Viene poi aperta la busta contenente l'offerta economica e viene data lettura prima del canone annuale ed in seguito del canone singolo di intervento

Al termine di questa analisi, risultano i seguenti punteggi parziali:

- Diapason snc pt. 27,23
- Piatino sas pt. 27,23
- Tuttomusica srl pt 30

Di conseguenza la graduatoria definitiva che ne deriva è la seguente:

- Diapason snc pt. 96,23
- Piatino sas pt. 97,23
- Tuttomusica srl pt 96

Pertanto la ditta Piatino sas si aggiudica l'affidamento del servizio di accordatura e manutenzione ordinaria dei pianoforti a coda e mezza coda presso la sede del Conservatorio di Musica di Alessandria per il triennio 2021-2024. L'aggiudicazione verrà perfezionata in seguito ai controlli previsti dalla normativa vigente nel D.lgs 50/2016, sulla veridicità di quanto dichiarato in sede di autocertificazione.

Si allegano al presente verbale le griglie di valutazione utilizzate dalla Commissione.

La Commissione termina i lavori alle ore 11.50

Alessandria, 04 marzo 2021

LA COMMISSIONE

Il Presidente

Prof. Francesco Bergamasco

Prof. Simone Gragnani Battaglieri

Prof. Sergio Marchegiani

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. Vivaldi" - ALESSANDRIA

04 MAR. 2021

PROT. N. 910

TIT. C CL. 14 FASC.

Affidamento servizio di accordatura e manutenzione dei pianoforti coda e mezza coda
VALUTAZIONE CURRICULUM PROFESSIONALE:
PUNTEGGIO MASSIMO: 30 punti

		Diapason	Piatino	Tuttomusica	
· Dichiarazione del fatturato specifico, negli ultimi due esercizi finanziari approvati alla data di pubblicazione del presente bando, nel comparto pianoforti:					
□ *da 0 a 10.000*..... **punti 2**					
□ *da 11.000 a 20.000*..... **punti 4**					
□ *da 21.000 a 30.000*..... **punti 6**					
□ *da 31.000 a 40.000*..... **punti 8**					
□ *oltre 40.000*..... **punti 10**		10	10	10	
	0	10	10	10	
· Negli ultimi cinque anni, numero di incarichi comprovati di manutenzione e accordatura presso Conservatori, Istituti pareggiati e Scuole di Musica:...**0,50 x ogni incarico fino ad un max di 10 pt.**					
□ ..... **punti**		10	10	10	
· Comprovata esperienza aziendale nell'accordatura e nella riparazione: (numero di anni)					
□ *Da uno a cinque*.....**punti 3**					
□ *Da sei a dieci*..... **punti 5**					
□ *Da undici a venti*..... **punti 8**					
□ *Oltre venti*..... **punti 10**		10	10	10	
	0	10	10	10	
TOT. PUNTEGGIO CURRICULUM PROFESSIONALE:.....	0	30	30	30	

VALUTAZIONE OFFERTA TECNICA:
PUNTEGGIO MASSIMO: 40 punti

· Garanzia di tempestività su chiamata					
□ *Intervento in giornata*..... **punti 5**		5	5	5	
□ *1-2 gg*..... **punti 3**					
□ *3-4 gg* ..... **punti 1**					
□ *1 settimana*..... **punti 0**					

	0	5	5	5	
· Possibilità di sostituzione temporanea dello strumento in caso di riparazione o manutenzione straordinaria: □ Sì.....**punti 10** □ No		10	10	10	
· Interventi aggiuntivi alle medesime condizioni stabilite nel contratto: □ *Sì*..... . **punti 6**		6	6	6	
□ Membro AIARP e concessionario marche prestigiose.....**punti 2**		2	2	2	
□ Servizio di assistenza durante i concerti..... .....**punti 5**		5	5	5	
□ Presenza di laboratorio in sede.....**punti 3**		3	3	3	
□ Disponibilità alla concessione di eventuali sponsorizzazioni e servizi aggiuntivi a favore del Conservatorio e/o dei suoi studenti.....**punti 5**		5	5	5	
□ Ogni altra informazione utile alla valutazione .....**max punti 4** (attribuzione discrezionale della commissione)		3	4	0	
TOT. PUNTEGGIO OFFERTA TECNICA.....	0	39	40	36	
TOT. Pt*.....	0	69	70	66	

*Il punteggio tecnico (Pt) è la somma dei punti attribuiti nei relativi campi (curriculum professionale e offerta tecnica)

CANONE OFFERTA ECONOMICA

Base d'asta € 72,00

Valore minimo € 59,00

Ditta	Canone offe	Formula pu	Graduatoria
Diapason snc	65	27,23	2
Piatino Sas	65	27,23	2
TuttoMusica	59	30,00	1

Il punteggio economico totale (Pe) verrà calcolato secondo la seguente formula: 30*(Val.min/Val. offerto) per ogni singola offerta dove:
Val. min. è il valore dell'offerta risultata più bassa fra tutte le offerte economiche pervenute dalle ditte concorrenti

Graduatoria definitiva

Ditta	Off tecnica	Off econom	Totale
Diapason snc	69	27,23	96,23
Piatino Sas	70	27,23	97,23
TuttoMusica	66	30,00	96,00

La commissione:

Presidente
Prof. Francesco Bergamasco

Prof. Simone Gragnani Battaglieri

Prof. Sergio Marchegiani