

Cognome e Nome	Calò Ausonio Giovanni	A.A.	2024-2025
Insegnamento	Analisi delle forme compositive e performative jazz		
Eventuali specifiche			
Codice	CODM/06		
Ordinamento	Triennio, Biennio	Annualità (del livello)	tutte le annualità
Destinatari	Dipartimento jazz		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	42, Cortile / Tensostruttura
Calendario (date e orari)	28/03/25 h 11,30/13,00. - 4/04/25 h 11,30/13,00. - 16/05/25 h 11,30/13,00 23/05/25 h 11,30/13,00. - 30/05/25 h 11,30/13,00. - 13/06/25 h 16/18 20/06/24 h 16/18. - 27/06/25 h 16/18. 4/07/25 h 16/18. 12/09/25 h 11,30/13,00 19/09/25 h 11,30/13,00. - 26/09/25 h 11,30/13,00		
Eventuali propedeuticità			
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “**Iscriviti**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.