

Cognome e Nome	CARRECA MICHELE	A.A.	2024-2025
Insegnamento	MUSICA E PAROLA Laboratorio sul Seicento italiano		
Eventuali specifiche	FRUIBILE ANCHE COME CORSO LIBERO O SINGOLO		
Codice			
Ordinamento	Propedeutico, Triennio, Biennio, STUDENTI ESTERNI	Annualità (del livello)	tutte le annualità
Destinatari	SCUOLE DI CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO, CANTO, LIUTO, VIOLA DA GAMBA, FLAUTO DOLCE, VIOLINO BAROCCO, CLAVICEMBALO, ORGANO, CHITARRA		
Ore	25	CFA	2
Tipologia della lezione	Laboratorio	Aula	Abba' Cornaglia
Calendario (date e orari)	Da gennaio a settembre 2025, mercoledì ore 16:00-18:00 a cadenza variabile; concerto conclusivo il 27 settembre 2025, prove e prove generali il 25 e 26 settembre 2025.		
Eventuali propedeuticità			
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “**Iscriviti**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.