

# ESAMI A.A. 2020/2021

Dal 1 al 30 aprile sono aperte le iscrizioni agli esami, sia per la sessione estiva che autunnale, dell'anno accademico 2020/2021.

Ogni allievo potrà iscriversi all'esame online accedendo direttamente al proprio profilo ISIDATA con codice e password già in possesso (per chi non avesse ancora le credenziali può richiederle direttamente alla segreteria didattica).

Di seguito le istruzioni dettagliate per la procedura.

Accedere al sito: <https://www.servizi2.isidata.net/home/ServiziStudenti.aspx>

-Cliccare su **CONSERVATORI**

- **MENU PRINCIPALE - Servizi per gli Studenti degli Istituti di Alta Cultura – CONSERVATORI**

## 4. Gestione dati degli allievi già immatricolati

Selezionare il Conservatorio di Alessandria, inserire il proprio codice e password;

- **Menu, Gestione dati principale**
- **Gestione esami**

L'allievo ha la possibilità di richiedere una PRENOTAZIONE ESAMI (iconetta  a fianco del corso inserito). Si

aprirà una finestra dove potrà inserire l'esame che intende sostenere e la sessione (estiva o autunnale). Una volta inseriti i "campi", si può procedere con la "stampa" e quindi produrre la domanda d'esame che **NON** andrà stampata, ma inserita nel fascicolo personale online.

La segreteria didattica riceverà la "prenotazione esami" e provvederà ad inviare la mail di "accettazione" all'interessato.

Non è richiesta nessuna tassa d'esame per gli allievi interni.

Gli esami a cui ci si può iscrivere sono i seguenti:

## VECCHIO ORDINAMENTO

Materia	Esami		
	Tipo esame	Anno di frequenza	Esami già sostenuti necessari – per Privatisti
Strumento/Scuola principale	Superiore (Diploma)	Da 5 a 10, in base alla durata della Scuola	Compimento precedente della Scuola (Comp.Inf. Di Composizione per il Diploma di Musica Corale e Direzione di Coro; Comp. Medio di Pianoforte od Organo per il Diploma di Clavicembalo)
Armonia Complementare	Annuale o Biennale - in base alla Scuola	1	---
Arte scenica	Biennale	2	---
Letteratura poetica e drammatica	Annuale	1	---
Letture della partitura (per il Diploma di Musica Corale e Direzione di Coro)	Medio	6	Letture della Partitura - Compimento Inferiore
Organo complementare e canto gregoriano (per Clavicembalo)	Annuale	1	---
Quartetto	Biennale	2	---
Storia della musica	Biennale	2	---

## CORSI PROPEDEUTICI

Materia	Esami (cronologicamente)		
	Tipo esame	anno di frequenza	Esami già sostenuti necessari – per Privatisti
Strumento	Certificazione Propedeutico	3	Grammatiche musicali – Liv. Avanzato
Teoria, lettura e percezione (annuale)	Certificazione Propedeutico	1	Gramm. Mus. – Liv. Avanzato oppure Licenza Solfeggio V.O. oppure Cert. Gramm. Mus. Liv. A Pre-Acc. (sostenuta presso il Cons. Vivaldi o equipollente)
Secondo strumento (biennale)	Certificazione Propedeutico	2	---
Elementi di armonia (biennale)	Certificazione Propedeutico	2	Grammatiche musicali – Liv. Avanzato
Elementi di Storia della musica (biennale)	Certificazione Propedeutico	2	---

## CORSI DI FORMAZIONE DI BASE

Materia	Esami (cronologicamente)		
	Tipo esame	anno di frequenza	Esami già sostenuti necessari – per Privatisti
Strumento	Livello Medio*	2	---
Grammatiche Musicali	Livello Medio*	2	---
Strumento	Livello Avanzato	4	Grammatiche musicali – Liv. Medio
Grammatiche Musicali	Livello Avanzato	4	---

**\*per gli esami di Livello Medio scegliere la voce da menù “Livello Intermedio”**

Nel caso di Domanda d'Esame per la Certificazione di Livello Avanzato della Scuola Principale dei Corsi di Formazione di Base e futura Domanda di Ammissione (1/7/2021-27/8/2021) ai Corsi Propedeutici 2021/22, l'allievo può chiedere che la votazione ottenuta per la Certificazione valga per le graduatorie ai Corsi Propedeutici senza dover sostenere l'esame di Ammissione specifico. Tale richiesta deve essere esplicitata dal 1 al 30 aprile, inviando una mail a [segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it](mailto:segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it).

