

a.a 2024/2025

MASTERCLASS "MUSICOTERAPIA NELLE NEURODIVERGENZE"

Docente: Stefano Cainelli
Docente referente: Mariagrazia Baroni

Date:

5 marzo dalle ore 15 alle ore 19 – Aula Abbà Cornaglia
6 marzo dalle ore 9 alle ore 13 – Aula Abbà Cornaglia



Stefano Cainelli – Psicologo e Musicoterapeuta

Psicologo e Musicoterapeuta collaboratore di ODFLab, Laboratorio di Osservazione, Diagnosi, Formazione, DIPSCO - UNITN. Dal 2001 opera in ambito riabilitativo-terapeutico e di ricerca applicata nel trattamento multidisciplinare dei Disturbi del neurosviluppo e dello Spettro dell'autismo. Dal 2000 opera come musicoterapeuta negli interventi individuali per lo sviluppo delle abilità intersoggettive e delle abilità di socializzazione in gruppo. Nel 2014 fonda il laboratorio di inclusione sociale "Mente Locale" dove è nata la Rock Spectrum Experience band. Dal 2002 docente nei corsi di specializzazione per il sostegno (UNITN). Dal 2010 Master Manager e docente nelle sei edizioni del Master sull'autismo (UNITN); docente in vari corsi di Musicoterapia. Formatore e consulente per la progettazione di percorsi di inclusione scolastica dei D.d Neurosviluppo (IPRASE, Centro Studi Erickson 2010-2022). Relatore a numerosi convegni, coautore in testi e articoli di ricerca su riviste e testi specializzati. Autore di "Musicoterapia nell'autismo: Un metodo d'intervento con bambini e adolescenti per lo sviluppo delle abilità sociali", ed Erickson (2021).

Il programma

Le/gli studentesse/i saranno condotti in un percorso di conoscenza e approfondimento dei ASD, acquisiranno informazioni relative al funzionamento dei soggetti ASD, apprenderanno le principali strategie d'intervento Musicoterapeutico nei ASD, affineranno capacità osservazione e attraverso l'analisi video delle sedute di Musicoterapia, potranno sperimentarsi in modalità di sintonizzazione nel laboratorio pratico esperienziale.

Pomeriggio 5 marzo 4 ore

- Introduzione alle nuove concezioni dell'autismo: dai disturbi dello spettro autistico alla condizione Neurodivergente
- Le alterazioni del funzionamento Neurodivergente che necessitano di attenzione negli interventi di Musicoterapia: processamento sensoriale, funzioni esecutive, comunicazione e socializzazione
- Musica e cervello, le basi neurofisiologiche
- Perché la musicoterapia nei trattamenti degli autismi: studi recenti e ricerca applicata agli interventi
- Metodologia d'intervento individuale e di gruppo: obiettivi, strategie e tecniche

Mattina 6 marzo 4 ore

- Laboratorio di analisi video di intervento Musicoterapeutico: saranno presentati brevi filmati con la finalità di individuare le strategie di comunicazione e interazione attraverso ritmo suono e musica
- Laboratorio esperienziale con strumentario: si sperimenteranno assetti sensoriali e percettivi per attivare processi di sincronia utili alla sintonizzazione emotiva nelle interazioni

Iscrizioni

Il Corso ha una durata di ore 8 ed è aperto a tutti gli studenti e docenti del Conservatorio interessati. Il seminario è aperto anche agli esterni con quota di iscrizione.

Per informazioni: **Mariagrazia Baroni** (e-mail: mariagrazia.baroni@conservatoriovivaldi.it).

Le istruzioni per procedere alle iscrizioni sono al seguente link: <https://www.conservatoriovivaldi.it/istruzioni-iscrizioni-masterclass/>

SCADENZA ISCRIZIONI: 27 FEBBRAIO 2025