



CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"

Via Parma, 1 – Alessandria - Tel. 0131 051500 fax 0131 325336

Web site: www.conservatoriovivaldi.it E-mail: segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it

DOMANDA DI ISCRIZIONE E FREQUENZA

Offerta formativa valida per l'acquisizione dei 24 crediti per le classi di concorso:

A-29 (Musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado) A-30 (Musica nella scuola secondaria di I grado)

A-53 (Storia della musica) A-55 (Strumento musicale e canto nella scuola secondaria di II grado)

A-56 (Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado) A-63 (Tecnologie musicali) A-64 (Teoria, analisi e composizione)

Da far pervenire con Raccomandata da 1 giorno o consegnandola di persona – su appuntamento – via PEC o via mail (no fax) entro 5 giorni dalla data di inizio lezioni

In caso di eccesso di Domande d'iscrizione verrà la precedenza in base alla data di consegna

AL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "A. VIVALDI" DI ALESSANDRIA.

_ I _ sottoscritt _____

nat_ a _____ prov. (____) il _____

residente in _____ prov. (____) C.A.P. (____)

Via _____ n° _____

Tel. _____ Cell. _____

E-mail _____ @ _____ Skype _____

in possesso del/i seguente/i titolo/i di studio _____

CHIEDE

di frequentare (o richiedere il riconoscimento CFA, allegando documentazione a tal fine) presso codesto Conservatorio per l'anno 2020/2021 i seguenti moduli:

Discipline	Liv	CFA	Ore	Piano studi*	Ric. CFA**
Area 1 - Pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione					
Pedagogia musicale (con Fondamenti di Pedagogia generale) (CODD/04)	II	4	24	O	
Fondamenti di Didattica della musica e generale – progettazione educ. (CODD/04)	II	4	24	O	
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione (CODD/04 – M-PED)	II	2	15	O	
Area 2 – Psicologia					
Psicologia musicale 2: Fondamenti di Psicologia generale e dello sviluppo (CODD/04)	II	4	30	O	
Psicologia musicale 3: Psicologia della percezione (CODD/04)	II	2	15	O	
Area 3 – Antropologia					
Fondamenti di Antropologia della musica (CODD/06)	I	4	30	O	
Fondamenti di Antropologia della musica e di Etnomusicologia (CODD/06)	II	4	30	O	
Fondamenti di Sociologia musicale	II	2	15	O	
Area 4 - Metodologie e tecnologie didattiche*					
Fondamenti di tecnica vocale / 1 (CODD/01)	I	3	24	O	
Fondamenti di tecnica vocale / 2 (CODD/01)	I	2	20	O	
Direzione e concertazione di coro II (CODD/01)	II	3	20	O	
Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica (CODD/02)	II	4	30	O	
Tecniche di arrangiamento e trascrizione (CODD/02)	II	4	24	O	

Metodologia dell'educazione musicale II (CODD/04)	I	3	24	O	
Legislazione e organizzazione scolastica (CODD/04)	II	2	18	O	
Metodologia generale dell'insegnamento strumentale (CODD/04)	II	4	24	O	
Didattica dell'ascolto II (CODD/06)	II	3	24	O	

* Barrare i corsi che si intende frequentare o comunque inserire nel proprio pacchetto dei 24 CF

** Al fine del riconoscimento crediti, leggere attentamente il Regolamento e indicare per quali moduli lo si richiede, allegando documentazione.

Parte riservata agli allievi NON iscritti ai Corsi di I e II livello per l'a.a.2020/21 presso il Conservatorio di Alessandria

Allega alla domanda:

- Informativa per la privacy (disponibile alla pagina <https://www.conservatoriovivaldi.it/iscrizioni-e-modulistica/>)

- ricevuta (in originale) del versamento dei contributi scolastici sul

c.c. BANCARIO n° IBAN IT 40 Y 05034 10408 0000 0000 7058

Bic / Swift BAPPIT21D84 c/o Banco BPM SpA

intestato al Conservatorio di Musica "Vivaldi" di Alessandria.



Per determinare l'ammontare dei propri Contributi scolastici per l'a.a. 2019/20 si prega di visitare la pagina

<https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/Prospetto-Fonte-24CFA-ISEE.html>

- inserire il proprio indicatore ISEE 2020 (in assenza di allegata dichiarazione ISEE o se ISEE superiore a

€ 40.000,00, inserire una qualunque cifra superiore a 40000) e il numero di CFA totali riguardanti i moduli da seguire (si impegna, appena comunicato l'esito delle richieste di riconoscimento CFA, a versare i contributi scolastici eventualmente residui, con le stesse modalità) - conscio/a del fatto che i versamenti suddetti dovranno essere eseguiti nella loro totalità e che non saranno rimborsabili;

- (solo se NON iscritti ai Corsi di Vecchio Ordinamento) ricevuta del versamento

TASSA IMMATRICOLAZIONE E FREQUENZA di Euro 27,48 sul c.c.p. n. 1016 TASSE CC.GG. – PESCARA (o ROMA)

[Fine parte riservata]

- fotocopia del documento d'identità

- nel caso non si fosse ancora in possesso del tesserino del Conservatorio e del Libretto Accademico, 3 fototessere.

Dichiara di essere in possesso del titolo di Maturità conseguito presso _____ in data _____.

Dichiara di non essere iscritta/o ad alcuna istituzione AFAM
 essere iscritta/o alla Facoltà di _____ presso l'Università _____
 essere iscritta/o al Corso Accademico di I/II livello di _____
presso il Conservatorio _____
 essere iscritta/o al Periodo Superiore del Corso Ordinamentale (V.O.) di _____
presso il Conservatorio "Vivaldi" di Alessandria

Dichiara inoltre di aver preso visione, di accettare e compiere le norme di gestione del Conservatorio, disponibili sul sito del Conservatorio.

Alessandria li, _____

Firma allievo (o di chi ne fa le veci) _____

N.B. Si ricorda che gli allievi dei Corsi Propedeutici, Corsi di Formazione di Base iscritti ai Periodi Inferiore e Medio dei Corsi di Vecchio Ordinamento non sono ammessi alla frequenza.