

PROGRAMMA DEI CORSI ACCADEMICI DI SECONDO LIVELLO - BIENNIO

VIOLA

L'offerta formativa del Conservatorio Vivaldi prevede due tipologie di Corsi di Studio:

- Corsi Preaccademici articolati in tre o in due Livelli

- Corsi Accademici articolati in due Cicli:

1) Triennio Accademico – Durata: 3 anni - Attestazione finale: Diploma Accademico di primo livello

2) Biennio Accademico – Durata: 2 anni - Attestazione finale: Diploma Accademico di secondo livello (Specializzazione)

Il Corso Preaccademico di Viola prevede tre Livelli

Livello A – Durata: 3 anni -Attestazione finale: Certificazione A

Livello B – Durata: 2 anni - Attestazione finale: Certificazione B

Livello C - Durata: 2 anni - Attestazione finale: Certificazione C

Ogni Corso prevede uno specifico Piano di Studi illustrato nelle tabelle che seguono.

N.B. Sono escluse dalle tabelle le discipline comuni a più corsi. Per queste ed eventuali altre che non compaiano nel presente documento consultare il sito:

<http://www.conservatoriovivaldi.it/elenco-insegnamenti-general/>

Corsi Accademici (Alta Formazione)
BIENNIO di SECONDO LIVELLO
Viola

REQUISITI DI ACCESSO

Possono essere ammessi al corso coloro che, alla presentazione della domanda di ammissione, siano in possesso del diploma di scuola secondaria di secondo grado (maturità) unitamente a uno dei seguenti titoli di studio:

1. diploma di Viola conseguito in Italia a seguito dei corsi tradizionali attivati presso uno dei Conservatori di musica o degli Istituti Musicali Pareggiati ed equiparato ai diplomi di primo livello ai sensi della Legge 268/2002;
2. diploma accademico di primo livello di Viola conseguito presso i Conservatori di musica o gli Istituti Musicali Pareggiati;
3. diploma di Viola conseguito all'estero e legalmente riconosciuto a seguito delle previste procedure di equipollenza;
4. diploma o diploma accademico di primo livello di altro strumento conseguito presso i Conservatorio o gli Istituti Musicali Pareggiati;
5. laurea universitaria di primo livello

ESAME DI AMMISSIONE
Viola

1. Esecuzione di un programma a libera scelta di difficoltà adeguata alla preparazione raggiunta con il conseguimento di uno dei Diplomi strumentali sopra elencati. Durata massima della prova: 30 minuti.
2. Colloquio motivazionale.

N.B. STUDENTI STRANIERI

Tutti gli studenti stranieri sono tenuti a dimostrare un livello di conoscenza della Lingua Italiana pari al livello B1, ovvero CILS Uno (di conoscenza della lingua italiana) presentando certificazione ufficiale, oppure superando l'apposito test d'ingresso. se la prova risulta gravemente insufficiente il candidato non potrà sostenere l'ammissione al Corso principale richiesto; se lievemente insufficiente, il candidato può essere iscritto con debito e ripetere il test l'anno successivo. Il mancato superamento del test d'ingresso di Lingua entro la prova d'ammissione per l'a.a. successivo, annulla l'iscrizione all'a.a. in corso e gli eventuali esami sostenuti durante i mesi frequentati.

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI – I
Viola

Anno di corso: 1°
Corso annuale: 30 ore / CFA 16
Forme di verifica: esame

Programma del corso: brani per viola sola, viola e pianoforte, viola e orchestra tratti dalla letteratura più rappresentativa dello strumento.

Esame, modalità di svolgimento: prova pratica

Programma d'esame: esecuzione di brani importanti della letteratura violistica appartenenti a periodi storici differenti. (durata esecuzione: almeno 30 minuti)

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI – II
Viola

Anno di corso: 2°
Corso annuale: 30 ore / CFA16
Forme di verifica: esame

Programma del corso: brani per viola sola, viola e pianoforte, viola e orchestra tratti dalla letteratura più rappresentativa dello strumento.

Esame, modalità di svolgimento: prova pratica

Programma d'esame: esecuzione di brani importanti della letteratura violistica appartenenti, preferibilmente, a periodi storici differenti da quelli presentati nella prima annualità.

N.B.I brani presentati devono essere differenti da quelli eseguiti nell'esame di Prassi esecutive e repertori I.

ESAME FINALE DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO (CFA 10)
Viola

Esecuzione di un programma da concerto della durata minima di 60 e massima di 75 minuti con programma libero comprendente composizioni appartenenti a periodi storici differenti o a carattere monografico.