

Cognome e Nome	<b>Santi Marco</b>	A.A.	2022-2023
Insegnamento	<b>Grammatiche Musicali 4</b>		
Eventuali specifiche	corso corrispondente a "Teoria lettura e percezione per Jazz - 2 (periodo propedeutico). Fruibile anche come Corso Libero		
Codice			
Ordinamento	Formazione di Base	Annualità (del livello)	4°
Destinatari	tutte le scuole dei Corsi di Formazione di Base.		
Ore	50	CFA	
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	23
Calendario (date e orari)	tutti i Venerdì, a partire dal 4 Novembre 2022, dalle ore 14,15 alle ore 16		
Eventuali propedeuticità	Aver frequentato con esito positivo Grammatiche Musicali 3		
Note			

**N.B.**

**Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella "Elenco insegnamenti generali" - voce "**Richiedi l'iscrizione**") alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

**Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso "in presenza" è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.**

**Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.**