

Cognome e Nome	Danti Damiano	A.A.	2022-2023
Insegnamento	Ear training 2		
Eventuali specifiche	Il corso può essere fruito anche come Corso Libero o Singolo da coloro che hanno già acquisito l'idoneità di EAR TRAINING 1 (o che hanno superato l'esame dell'annualità unica).		
Codice	COTP/06		
Ordinamento	Triennio	Annualità (del livello)	2°
Destinatari	Tutte le scuole tranne Didattica della Musica, Didattica della musica – indirizzo Musicoterapia, Musica elettronica, comparto jazz (Strumenti jazz, Canto jazz e Composizione jazz)		
Ore	20	CFA	3
Tipologia della lezione	Collettivo	Aula	16
Calendario (date e orari)	Ogni lunedì, dal 6 febbraio al 17 aprile 2023, dalle 10.15 alle 12.15		
Eventuali propedeuticità	Aver acquisito l'idoneità del corso EAR TRAINING 1. Alcune delle prove oggetto del corso presuppongono adeguate competenze nell'ambito dell'Armonia (corso propedeutico): si richiede pertanto l'avvenuto assolvimento di eventuali debiti relativi a tale ambi		
Note			

N.B.

Gli allievi sono tenuti ad iscriversi ad ogni singolo corso, almeno 5 giorni prima dell'inizio del corso stesso, seguendo la procedura informatica (ultima colonna della tabella “Elenco insegnamenti generali” - voce “Richiedi l'iscrizione**”) alla quale si può accedere solo utilizzando l'account istituzionale. L'accettazione della richiesta sarà confermata – o meno – dal docente tramite mail. Il servizio di prenotazione sarà disattivato una volta raggiunto il numero massimo di partecipanti.**

Per gli insegnamenti collettivi, il numero degli studenti che possono seguire il corso “in presenza” è subordinato all'ampiezza dell'aula. In tale ottica, se il numero di richieste risulta eccedere le possibilità garantite dall'aula, il docente comunicherà eventuali modalità di didattica a distanza o di replica del corso.

Anche per l'iscrizione all'esame, sarà predisposta una procedura informatica.