

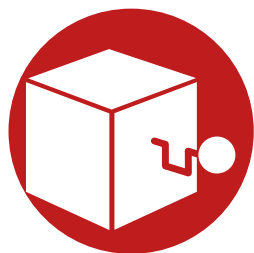
CONSERVATORIO

vivaldi

Istituto di Alta Formazione Musicale



ALESSANDRIA



Scatola Sonora

Festival internazionale
di opera e teatro musicale
di piccole dimensioni

I DUE TIMIDI

Commedia Lirica in un atto di **Nino Rota**
Libretto di **Suso Cecchi D'Amico**

Giovedì
14 GIUGNO
Ore 21

Venerdì
15 GIUGNO
Ore 21

Cortile di Palazzo Cuttica Via Gagliaudo 2, Alessandria

Orchestra e Solisti del Vivaldi

I DUE TIMIDI

Commedia lirica in un atto di Nino Rota

libretto di **Suso Cecchi d'Amico**

Sabato 16 Giugno (replica in caso di pioggia)

Direttore **Marcello Rota**

Regia **Luca Valentino**

Maestro preparatore **Giovanni Battista Bergamo**

Maestri collaboratori **Francesco Barbagelata, Riccardo Munari**

Personaggi e interpreti

Mariuccia **Sumireko Inui**

Raimondo **Dong Bin**

Signora Guidotti **Michela Guassotti**

Dottor Sinisgalli **Luca Santoro**

Madre di Mariuccia **Lilia Gamberini**

Calzolaio, narratore **Riccardo Ristori**

Lucia, cameriera **Cristina Mosca**

Vittorio, portiere **Lorenzo Liberali**

Maria, cameriera **Chen Beibei**

Un pensionante **Alessandro Bellati**

Lisa, cameriera **Yang Liu**

Con la partecipazione di:

Chen Cheng, Banam Abalo, Zhang Guanghua, Maryia Hardzeenka, Angelica Lapadula, Giulia Medicina, Lorenzo Medicina, Gloria Mocci, Martino Pini, Wang Qin, Xu Shimin, Takuya Suzuki, Wang Xueyan, Zhang Yufei, Li Yurou, Elisa Zavanone, Luo Zixin

Coro Piccole Voci del Vivaldi:

Safya Balza, Rebecca Firrigno, Stella Giergji, Angela Hasrama, Adrian Krutikov, Laura Imeri, Samuele Imeri, Luca Ionesi, Lisa Talenti, Eric Zhu

Ideazione e realizzazione Costumi, Trucco e allestimento scenografico:
allievi della Scuola di Scenografia dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino



Accademia
Albertina
di Belle Arti
di Torino

Francesca Cataldi, Andrea Giovanni Dettori, Debora Navicella, Veronica Pappalardo, Ambra Scali, Simona Scola, Marie Scollo, Teresa Yan He

docenti coordinatori **Giovanna Fiorentini** ed **Arminda Falcione**
con la collaborazione di **Claudia Esposito, Emanuele Sinisi, Massimo Voghera**

Collaborazione Trucco e Acconciature

Shadé El Shenawy, Giuditta Ceresa, Veronica Gresia

Orchestra Sinfonica del Conservatorio Vivaldi

Flauti e ottavino: **Roberta Nobile, Gabriele La Venia**

Oboe e corno inglese: **Chiara Sadini**

Clarinetti: **Carlo Saccente, Emanuela Lami**

Fagotti: **Massimo Data, Deborah Luciani**

Corni: **Luigi Abenante, Enrico Bongiovanni**

Trombe: **Simone Delbene, Federico Bertolini**

Tromboni: **Matteo Borghesio, Jaime Carrasco, Fausto Galli**

Timpani e percussioni: **Matteo Montaldi, Alessandro Pigoni**

Celesta: **Paolo Ghiglione**

Pianoforte: **Giovanni Manerba**

Violini I: **Nicolò Vara, Aurelio Amerio, Silvia Contaldo, Clementina Valente, Francesca Cossetta, Margherita Valente, Rovena Zyka, Elisa Catto**

Violini II: **Margherita Fratini, Anna Roveta, Nicola Barbero, Pietro Barbero, Agostino Isola, Antonella Dotta**

Viole: **Federica Michelon, Sara Molinari, Giulia Ermirio, Cinzia Volpini**

Violoncelli: **Margherita Succio, Claudio Merlo, Giulia Roveta, Chiara Boido, Nicholas Stellati, Sofia Ferrua**

Contrabbassi: **Giulia Scarone, Diletta Rigo, Alessia Porcheddu**

Si ringraziano le famiglie, gli amici e gli sconosciuti che hanno contribuito al recupero degli anni '50.

Le
Stagioni
del
Vivaldi



CON IL CONTRIBUTO DI



**REGIONE
PIEMONTE**



L'opera, concepita per la radio nel 1950, fu poi adattata dagli stessi autori per il teatro due anni più tardi.

L'azione si svolge in un caseggiato alla periferia di una moderna città, nel cortile hanno sede la bottega del calzolaio e la guardiola del portiere, mentre sul cortile affacciano l'appartamento di Mariuccia, lo studio del dottor Sinisgalli e la Pensione Guidotti. Qui giunge il giovane Raimondo che ha l'intenzione di affittarvi una stanza per poter corteggiare timidamente da vicino Mariuccia. L'opera, ironica e delicata, restituisce lo spaccato di una società e di un'epoca - e si adatta perfettamente al cortile di Palazzo Cuttica, ormai da anni sede degli spettacoli estivi di "Scatola Sonora".

INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO DEI POSTI

SCATOLA SONORA, XXI EDIZIONE

Ideazione, organizzazione e coordinamento: Luca Valentino

Ufficio Stampa: Simona Gandini

Amministrazione Alessandra Gatti, Irene Molina, Francesca Vitale

Foto: Giorgio Carlin e borsisti del Conservatorio

Partecipano: allieve e allievi, tirocinanti, docenti
e tutto il personale del Conservatorio

IN COLLABORAZIONE CON



Città di Alessandria

TRONEL
Professional Service

Giardino botanico di Alessandria "Dina Bellotti"



CONSERVATORIO
vivaldi
Istituto di Alta Formazione Musicale
ALESSANDRIA

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"

Direttore: Giovanni Gioanola

Via Parma 1 - 15121 Alessandria - Tel. 0131.051500

www.conservatoriovivaldi.it info@conservatoriovivaldi.it

CorriereAL
Il quotidiano on line di Alessandria e Provincia

RadioGold
OGNI SUCCESSO ED ALESSANDRIA È PROVIATA

7
GOLD
telecity

Alex
1989
una di oggi - una di ieri