

BIENNIO II LIV. - ARPA

I annualità	ore	crediti	
Attività formative di base			
Storia e analisi del repertorio I	30	4	
Analisi delle forme compositive I	20	-	3
Semiografia della musica	15	-	2
Storia ed estetica della musica I	30	4	
totale crediti (10/15)			13
Attività formative caratterizzanti			
Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale I	25	-	12
Prassi esecutiva e repertorio I	30	-	16
-	-	-	-
totale crediti (25/35)			28
Attività formative e integrative e affini			
Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra I	20	-	6
Laboratorio di improvvisazione e composizione	30	5	
-	-	-	-
Diritto e legislazione dello spettacolo	15	-	2
totale crediti (10/20)			13
Altre attività formative			
Concerti, produzioni, stages e altre attività formative anche esterne e/o tirocini relativi all'indirizzo		-	6
totale crediti (5/15)			6
TOTALI	215	60	
II annualità			
Attività formative di base			
Storia e analisi del repertorio II	15	-	2
Analisi delle forme compositive II	20	-	3
-	-	-	-
totale crediti (5/15)			5
Attività formative caratterizzanti			
Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale II	30	-	14
Prassi esecutiva e repertorio II	30	-	16
-	-	-	-
totale crediti (20/35)			30
Attività formative e integrative e affini			
Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra II	20	-	6
totale crediti (5/15)			6
Altre attività formative			
Concerti, produzioni, stages e altre attività formative anche esterne e/o tirocini relativi all'indirizzo		-	9
totale crediti (5/15)			9
Prova finale			
Prova finale		10	
TOTALI	115	60	