



CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"
Ministero dell'Istruzione e Dell'Università
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA e MUSICALE

IL PRESIDENTE DEL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

"ANTONIO VIVALDI" DI ALESSANDRIA

- VISTO il D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, Testo unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato;
- VISTA la legge 23 agosto 1988, n. 370, Esenzione dall'imposta di bollo per le domande di concorso e di assunzione presso le amministrazioni pubbliche;
- VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;
- VISTA la legge 5 febbraio 1992, n. 104, Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;
- VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487, Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi;
- VISTO il D.Lgs. 16 aprile 1994, n. 297, Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado, in particolare l'art. 554
- VISTA la legge 15 marzo 1997, n. 59, Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa;
- VISTA la legge 15 maggio 1997, n. 127, Misure urgenti per lo snellimento dell'attività amministrativa e dei procedimenti di decisione e di controllo, con particolare riferimento all'art. 3;
- VISTA la legge 27 dicembre 1997, n. 449, in particolare l'articolo 39, Misure per la stabilizzazione della finanza pubblica;
- VISTA la legge 12 marzo 1999, n. 68, Norme per il diritto al lavoro dei disabili;
- VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;
- VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, Norme generali sull'ordinamento al lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche, in particolare l'art. 35 concernente il reclutamento del personale nelle pubbliche amministrazioni;
- VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale (Afam);
- VISTO il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, Codice in materia di protezione dei dati personali;
- VISTO il D.Lgs. 9 luglio 2003, n. 216, Attuazione della direttiva 2000/78/CE per la parità di trattamento in materia di occupazione e di condizioni di lavoro;
- VISTO il D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82, Codice dell'Amministrazione digitale;
- VISTO l'art. 1-*quarter* del D.L. 5 dicembre 2005, n. 250, convertito nella Legge 3 febbraio 2006, n. 27, Misure urgenti in materia di scuola, università, beni culturali ed in favore di soggetti affetti da gravi patologie, nonché in tema rinegoziazione di mutui, di professioni e di sanità che individua la normativa di riferimento per il reclutamento del personale amministrativo e tecnico nelle Istituzioni Afam nelle more della emanazione dello specifico regolamento previsto dall'art. 2 c. 7 lett. e) della Legge 508/99;
- VISTO il D.Lgs. 11 aprile 2006, n. 198, Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell'articolo 6 della Legge 246/2005



CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"
Ministero dell'Istruzione e Dell'Università
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA e MUSICALE

- VISTO il D.L. 29 novembre 2008, n.185, Misure urgenti per il sostegno a famiglie, lavoro, occupazione e impresa e per ridisegnare in funzione anticrisi il quadro strategico nazionale, convertito dalla legge 28 gennaio 2009, n. 2 in particolare l'articolo 16 bis;
- VISTO il D.Lgs. 27 ottobre 2009, n.150, Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni;
- VISTI i CC.CC.NN.LL. del Comparto alta formazione e specializzazione artistica e musicale del 16.02.2005 (quadriennio normativo 2002-2005 e biennio economico 2002-2003) dell' 11.04.2006 (biennio economico 2004-2005) e del 04.08.2010 (quadriennio normativo 2006-2009 e bienni economici 2006-2007 e 2008-2009);
- VISTA la nota del Direttore Generale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale e Coreutica del 27 luglio 2012, prot. n. 5259/MGM;
- CONSIDERATO che, in attesa della disciplina regolamentare in materia di reclutamento prevista dalla citata legge 508/1999, sussiste l'esigenza di assicurare la copertura della dotazione organica del personale tecnico amministrativo con carattere di continuità per garantire il funzionamento delle istituzioni AFAM;
- VISTA la Delibera N. 57 del Consiglio di Amministrazione n. 6 del 13/07/2016 che ha stabilito l'indizione di una selezione pubblica per soli titoli per la costituzione di una graduatoria d'Istituto per il profilo di Assistente Area II del CCNL Comparto AFAM;

DECRETA:

Art. 1 Indizione

1. E' indetto il concorso per soli titoli per la formazione della graduatoria d'Istituto, relativa al profilo professionale di "Assistente" – area II, allegato B al CCNL Afam 2006/2009 sottoscritto il 4 agosto 2010.
2. Il personale in possesso dei requisiti previsti al successivo articolo 2 del presente bando ha titolo a partecipare alla procedura per l'inclusione nella graduatoria destinata alle assunzioni a tempo determinato.

Art. 2 Requisiti di ammissione

1. Al concorso ha titolo a partecipare il personale in servizio presso questa Istituzione con contratto a tempo determinato nel profilo professionale di "Assistente" alla data di emanazione del presente bando che abbia prestato almeno ventiquattro mesi di servizio, anche non continuativi, nelle istituzioni AFAM, nel predetto profilo alla data di scadenza del termine previsto per la presentazione della domanda.
2. I candidati devono essere in possesso, altresì, dei seguenti requisiti:
 - a) cittadinanza italiana o di altro Stato dell'Unione Europea;
 - b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 66 (età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio);
 - c) idoneità fisica all'impiego;
 - d) godimento dei diritti politici;
 - e) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione o dichiarati decaduti per aver conseguito l'impiego mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile o non essere incorsi nelle sanzioni disciplinari di cui all'art. 56 commi 5 e 6 del CCNL del 16.02.2005 o nelle corrispondenti sanzioni previste dal precorso ordinamento;
 - f) non essere dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni a carattere transitorio o speciale;
 - g) non trovarsi nello status di interdetti o inabilitati;



CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"
Ministero dell'Istruzione e Dell'Università
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA e MUSICALE

- h) possesso del seguente titolo di studio: diploma di scuola secondaria superiore che consente l'accesso agli studi universitari.
3. I requisiti previsti nel presente articolo debbono essere posseduti all'atto della presentazione della domanda di ammissione al concorso.

Art. 3 Presentazione della domanda – termine – contenuti e modalità

1. La domanda di ammissione al concorso, redatta su carta semplice secondo l'apposito modello (ALLEGATO A), recante la sottoscrizione del candidato non soggetta ad autenticazione, deve essere inviata a Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" di Alessandria – Via Parma, 1 -15121 Alessandria, entro il termine perentorio di trenta giorni a partire dalla data di pubblicazione del presente bando all'Albo dell'Istruzione, sul sito internet www.conservatoriovivaldi.it e sul sito internet Afam Miur, a tal fine fa fede il timbro a data dell'ufficio postale accentante. Le domande non firmate e/o presentate oltre il termine di cui sopra non verranno prese in considerazione.
2. Le domande recapitate a mano dovranno essere consegnate presso l'Ufficio Protocollo dell'Istituzione che provvederà a rilasciare ricevuta comprovante l'avvenuta presentazione.
3. La domanda può essere spedita anche con posta elettronica certificata (PEC), purché l'autore sia identificato ai sensi dell'art. 65 del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell'Amministrazione digitale) esclusivamente all'indirizzo consal@pec.conservatoriovivaldi.it In tal caso, la domanda deve comunque essere redatta secondo lo schema di cui all'ALLEGATO A del presente bando e il candidato dovrà allegare documentazione richiesta in formato pdf.
4. Nella domanda di ammissione al concorso il candidato deve dichiarare sotto la propria personale responsabilità:
 - a) il cognome e nome (le donne coniugate devono indicare solo il cognome di nascita)
 - b) la data e il luogo di nascita
 - c) di essere in possesso dei requisiti di servizio richiesti per l'ammissione al concorso di cui al precedente art. 2, precisando l'attuale sede di servizio e le ulteriori istituzioni AFAM dove eventualmente il candidato ha presentato servizio in qualità di Assistente, nonché in qualifica immediatamente superiore, con l'indicazione del termine iniziale e finale di ogni rapporto di lavoro.
 - d) di essere in possesso della cittadinanza italiana;
 - e) il Comune nelle cui liste elettorali sia iscritto, ovvero i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle liste medesime;
 - f) le eventuali condanne penali riportate e gli eventuali carichi penali pendenti. La dichiarazione deve essere resa anche se negativa;
 - g) di non trovarsi nelle altre condizioni di inammissibilità di cui al precedente art. 2, punto 2 lettere e), f), g);
 - h) gli eventuali servizi presati presso Pubbliche Amministrazioni e le eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di pubblico impiego;
 - i) la posizione nei riguardi degli obblighi militari.
5. Nella domanda di ammissione deve risultare, inoltre, il recapito cui indirizzare eventuali comunicazioni relative al concorso.
6. L'amministrazione non assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione, di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione dell'eventuale cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici comunque imputabili al fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore né per la mancata restituzione dell'avviso di ricevimento in caso di spedizione per raccomandata.



CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"
Ministero dell'Istruzione e Dell'Università
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA e MUSICALE

Art. 4 Documentazione da allegare alla domanda di ammissione

1. Il possesso dei requisiti di ammissione, nonché dei titoli di studio, di servizio e di preferenza previsti dal precedente art. 2, dichiarati nella domanda, è attestato dal candidato, sotto la propria personale responsabilità, mediante dichiarazioni sostitutive rese ai sensi degli artt. 19, 19bis, 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n.445 e successive modifiche ed integrazioni; nel caso di più titoli, anche di diversa natura, il relativo possesso può risultare da un'unica dichiarazione sostitutiva.
2. L'Amministrazione espletterà idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive prodotte.
3. I titoli eventualmente inviati non congiuntamente alla domanda saranno presi in considerazione solo se inoltrati, con medesime modalità di cui all'art.3, commi 1,2,3 del presente bando, entro il termine utile per la presentazione delle domande.

Art. 5 Inammissibilità della domanda – esclusione dal concorso

1. E' inammissibile la domanda priva della sottoscrizione del candidato o inoltrata oltre il termine perentorio indicato nel precedente art.3, nonché la domanda da cui non è possibile evincere le generalità del candidato o la procedura o il profilo professionale cui si riferisce.
2. L'Istituzione dispone l'esclusione dei candidati che risultino privi di qualcuno dei requisiti di cui al precedente art.2 o abbiano effettuato dichiarazioni mendaci o abbiano prodotto certificazioni o autocertificazioni false.
3. I candidati sono ammessi con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione: l'Istituzione, in qualsiasi momento, può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione.

Art. 6 Commissione esaminatrice

1. Con successivo decreto Presidenziale sarà nominata la commissione esaminatrice del concorso, che sarà costituita secondo le modalità stabilite dall'art. 555 c.1 lett.b) del D.Lgs. 297/94;
2. Almeno un terzo dei componenti della commissione esaminatrice dovrà essere di sesso femminile, salvo motivata impossibilità.

Art. 7 Valutazione titoli

1. I titoli dichiarati ed allegati alla domanda e/o pervenuti, comunque, entro i termini di scadenza di presentazione della stessa, verranno valutati dalla Commissione esaminatrice sulla base delle indicazioni di cui alle annesse tabelle per la valutazione dei titoli di studio, professionali e di servizio e dei titoli di preferenza (allegati B e C).
2. I titoli di cui al comma 1 per essere valutati devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza della domanda di ammissione al concorso.

Art. 8 Formazione e pubblicazione della graduatoria per le assunzioni a tempo determinato

1. La commissione esaminatrice formerà la graduatoria definitiva di merito sulla base del punteggio complessivo conseguito da ciascun candidato.
2. La graduatoria di cui al comma 1 sarà approvata con Decreto Presidenziale.
3. Il decreto di approvazione della graduatoria sarà pubblicato all'Albo dell'Istituzione, sul relativo sito internet.
4. Dalla data di pubblicazione all'Albo dell'Istituzione decorre il termine per le eventuali impugnative.



CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"
Ministero dell'Istruzione e Dell'Università
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA e MUSICALE

Art. 9 Utilizzo della graduatoria

Fino alla emanazione del regolamento sul reclutamento del personale previsto dall'art. 2 c. 7 lett. e) della legge n. 508/99 i candidati inclusi nella graduatoria della presente procedura concorsuale possono essere chiamati a sottoscrivere contratti di lavoro a tempo determinato nel limite dei posti che risultano vacanti e/o disponibili nell'Istituzione.

Art. 10 Accesso ai documenti amministrativi

L'accesso ai documenti da parte dei legittimi interessati può essere esercitato ai sensi della legge n. 241/90, nei tempi e nei limiti previsti dal Decreto del Presidente della Repubblica n.487/1994 per le procedure concorsuali.

Art. 11 Ricorsi

Avverso i provvedimenti che dichiarano l'inammissibilità della domanda di partecipazione al concorso o l'esclusione dalla procedura concorsuale nonché avverso il provvedimento di approvazione della graduatoria definitiva è ammesso il ricorso giurisdizionale, entro il termine di prescrizione ordinaria, al Tribunale Civile – sez. Lavoro di Alessandria.

Art. 12 Trattamento dei dati personali

L'Amministrazione, con riferimento al D. Lgs 30 giugno 2003, n. 196, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dal candidato solo per fini istituzionali e per l'espletamento della presente procedura.

Art. 13 Norme finali e di rinvio

Tutti gli allegati al presente bando ne costituiscono parte integrante. Il presente bando è pubblicato all'Albo dell'Istituzione, sul sito internet www.conservatoriovivaldi.it e sul sito internet <http://afam.miur.it>

Alessandria, 12 Agosto 2016

Il Presidente

Dott. Roberto Livraghi



CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"
Ministero dell'Istruzione e Dell'Università
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA e MUSICALE

ALLEGATO A

Schema di domanda (in carta libera)

**Al Presidente
Conservatorio Statale di Musica "A.Vivaldi"
Via Parma 1
15121 Alessandria (AL)**

...l.... sottoscritt..... Nat... a (prov. di) il
..... residente in..... (prov. di)
c.a.p..... via..... N..... tel.....

Chiede

Di essere ammess..... a partecipare alla procedura selettiva per soli titoli riservata a al personale del Conservatorio statale di Musica di Alessandria, per la formazione di una graduatoria d'Istituto relativa al profilo professionale di **Assistente** – area II, allegato B al CCNL AFAM 2006/2009 del 4 agosto 2010, da utilizzare per la costituzione di rapporti di lavoro a tempo determinato.

A tal fine dichiara sotto la propria responsabilità:

- che alla data di emanazione del bando era in servizio in qualità di Assistente a tempo determinato presso codesta Istituzione;
- i aver maturato, alla data di scadenza del termine previsto per la presentazione della domanda, almeno ventiquattro mesi di servizio, anche non continuativi, nel profilo professionale di Assistente presso le Istituzioni AFAM, come di seguito indicato:

dal.....al.....qualifica.....presso.....
dal.....al.....qualifica.....presso.....
dal.....al.....qualifica.....presso.....

- Di essere in possesso del/i seguente/i titolo/i di studio:

.....conseguito il presso.....di.....in data.....;
.....conseguito il presso.....di.....in data.....;

Dichiara altresì sotto la propria responsabilità:

- Di essere cittadino italiano
- Di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di oppure di non essere iscritto nelle liste elettorali per il seguente motivo:.....;
- Di non aver riportato condanne penali e/o di avere i seguenti carichi penali pendenti;¹
- Di non trovarsi nelle altre condizioni di inammissibilità previste dal bando di concorso;
- Di non aver prestato servizio presso altre Amministrazioni oppure di aver prestato i seguenti servizi presso Pubbliche Amministrazioni.....; servizi che sono cessati (eventualmente) per i seguenti motivi:
- Di avere la seguente posizione nei riguardi degli obblighi militari.....;
- Di essere in possesso dei sottoelencati titoli di cultura o di servizio di cui si richiede la valutazione ai sensi dell'allegato B al bando di concorso.....²
- Di essere in possesso dei seguenti titoli di preferenza di cui all'allegato C al bando di concorso.....²
- Di essere idoneo al servizio continuativo ed incondizionato nel profilo di Assistente.

Luogo e data.....

Firma.....
(non soggetta ad autenticazione)

Si allega la seguente documentazione richiesta per l'ammissione al concorso:

-
-
-

¹ indicare la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emesso.

² I titoli devono essere allegati alla domanda di ammissione o inoltrati nel medesimo termine e con le medesime modalità della domanda, esclusivamente nelle forme previste dal bando.



<p>TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI PER IL PROFILO: AREA II - ASSISTENTE</p>
--

A) TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI

- Diploma di Laurea di primo livello o titoli equipollenti (1) (2) : **PUNTI 1**
- Diploma di laurea di vecchio ordinamento o laurea specialistica di secondo livello (1) (2): **PUNTI 1,5**
- Inclusione in graduatorie di concorsi di qualifica superiore nelle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale (3): **PUNTI 1**

B) TITOLI DI SERVIZIO (1)

- Servizio effettivo a tempo determinato prestato in qualità di Assistente (ex assistente amministrativo) o in qualifica immediatamente superiore nelle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale statali: **PUNTI 0,5** per ogni mese di servizio o frazione superiore a 15 giorni (4)
- Altro servizio effettivo prestato a tempo determinato, in qualifica non inferiore, alle dipendenze di una Pubblica Amministrazione: **PUNTI 0,05** per ogni mese di servizio o frazione superiore a 15 giorni.(5)

NOTE:

- (1) Si valuta un solo titolo, il più favorevole, tra laurea di primo livello , diploma di laurea e laurea specialistica di secondo livello
- (2) Sono valutabili anche i titoli equipollenti conseguiti all'estero.
- (3) Si valutano massimo due inclusioni in graduatoria.
- (4) I mesi di servizio, anche non continuativi, vanno calcolati considerando:

- Come da calendario i mesi interi, risultando irrilevante il n. dei giorni in cui ogni singolo mese è composto;
- In ragione di un mese ogni 30 giorni la somma delle frazioni di mese;
- Come mese intero l'eventuale frazione di mese residua superiore a 15 giorni .

Non è pertanto ammissibile un computo basato sull'espressione di tutto il servizio in giorni riconducendoli poi a mese mese mediante una divisione per trenta.

I periodi continuativi articolati su più mesi sono calcolati partendo dal primo giorno di servizio. Si conteggia poi il periodo intercorrente tra tale giorno ed il giorno immediatamente precedente del/i mese/i successivo/i. Si procede infine al computi dei giorni restanti di tale ultimo mese, come da calendario. "Esempio: servizio prestato dal 15 marzo al 22 maggio"

Calcolo: dal 15 marzo al 14 aprile = 1 mese
dal 15 aprile al 14 maggio= 1 mese
dal 15 maggio al 22 maggio= 8 gg.

- (5) Il servizio a tempo determinato prestato nelle istituzioni scolastiche pubbliche si valuta nella stessa misura di quello prestato nelle istituzioni AFAM se svolto fino all'anno scolastico 2002/2003; il servizio prestato successivamente al 1° settembre 2003 è valutato come servizio alle dipendenze di una Pubblica Amministrazione.



ALLEGATO C

TABELLA A TITOLI DI PREFERENZA E PRECEDENZA

A PARITÀ DI MERITO I TITOLI DI PREFERENZA, AI SENSI DELL'ARTICOLO 5 C. 4 DEL D.P.R. 9.5.1994, N. 487, SONO:

- 1) gli insigniti di medaglia al valore militare;
- 2) i mutilati ed invalidi di guerra ex combattenti;
- 3) i mutilati ed invalidi per fatto di guerra ed equiparati ai sensi della L. 206/2004;
- 4) i mutilati ed invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- 5) gli orfani di guerra;
- 6) gli orfani dei caduti per fatto di guerra;
- 7) gli orfani dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
- 8) i feriti in combattimento;
- 9) gli insigniti di croce di guerra o di altra attestazione speciale di merito di guerra, nonché i capi di famiglia numerosa;
- 10) i figli dei mutilati e degli invalidi di guerra ex combattenti;
- 11) i figli dei mutilati e degli invalidi per fatto di guerra;
- 12) i figli dei mutilati e degli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- 13) i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti in guerra;
- 14) i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti per fatto di guerra;
- 15) i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
- 16) coloro che abbiano prestato servizio militare come combattenti;
- 17) coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno nell'amministrazione che ha indetto il concorso;
- 18) i coniugati e i non coniugati con riguardo al numero dei figli a carico;
- 19) gli invalidi ed i mutilati civili;
- 20) militari volontari delle Forze armate congedati senza demerito al termine della ferma o rafferma.

A PARITÀ DI MERITO E TITOLI, LA PREFERENZA E' DETERMINATA:

- a) dal numero dei figli a carico, indipendentemente dal fatto che il candidato sia coniugato o meno;
- b) dall'aver prestato lodevole servizio nelle amministrazioni pubbliche;
- c) dalla minore età del candidato, ai sensi dell'art. 2, comma 9, della Legge n. 191/98.