

CORSI DI FORMAZIONE DI BASE

L'articolazione dei Corsi di Formazione di Base coincide con il seguente **PIANO DI STUDIO**, nell'arco di 25 settimane l'anno:

Insegnamento	1a annualità	2a annualità	3a annualità	4a annualità
Grammatiche Musicali	90 minuti/settimana	2 ore/settimana	2 ore/settimana	2 ore/settimana
Strumento	40 minuti/settimana	50 minuti/settimana	1 ora/settimana	1 ora/settimana
Coro (no Voci Bianche)	1 lezione a settimana per almeno 2 annualità (una per chi ha almeno 2 anni di “Coro di VB”)			
Coro Voci Bianche	1 lezione a settimana (3 annualità per chi è iscritto al progetto “Coro di VB”; facoltativo, per 3 anni al massimo, per chi è iscritto ad un corso strumentale)			
Alfabetizzazione musicale	90 minuti/settimana	90 minuti/settimana		
Orchestra archi o fiati (15 settimane all'anno)		90 mi./settimana	2 ore/settimana	2 ore/settimana

DURATA DEI CORSI

La durata massima dei corsi è di 5 anni, in quanto si prevede la possibilità di ripetere la 3a o la 4a annualità di strumento.

ESAMI

I anno: nessuno

II anno:

Grammatiche Musicali, Esame di Livello Medio. L'esame può essere ripetuto una sola volta, nell'annualità successiva, pena l'interruzione del corso di studio.

Strumento, Esame di Livello Medio. Il mancato superamento dell'esame comporta l'interruzione del corso di studio.

III anno: nessuno

IV anno:

Grammatiche Musicali, Esame di Livello Avanzato. L'esame può essere ripetuto una sola volta. È tuttavia consentita l'ammissione ai corsi Propedeutici con un debito di Grammatiche Musicali (coincidente al IV anno di corso).

Strumento, Esame di Livello Avanzato. L'esame può essere ripetuto una sola volta, nell'annualità successiva, pena l'interruzione del corso di studio.

Per tutte le altre discipline è prevista la frequenza obbligatoria (75%) e la votazione del docente al termine di ogni annualità.

SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ

Le attività didattiche si svolgono nelle ore pomeridiane.

ESAMI D'AMMISSIONE

Il programma da presentare è libero e il candidato può sottoporre alla Commissione i brani che meglio possano evidenziare le proprie competenze musicali. Esso deve includere almeno uno Studio che attesti il livello tecnico raggiunto. Coloro che non abbiano avuto una formazione musicale precedente possono accedere all'esame sostenendo solo le prove attitudinali sul ritmo, l'intonazione e l'idoneità fisica alla specialità prescelta con prova di approccio spontaneo allo strumento e colloquio motivazionale.

QUOTE DI ISCRIZIONE

Per i nuovi iscritti, oltre al pagamento della quota d'ammissione (40 €), sono previste le seguenti quote di iscrizione e frequenza:

Coro di Voci Bianche	300 €
I annualità	400 €
II annualità	450 €
III e IV annualità	500 €

Per gli allievi iscritti ai corsi pre-accademici durante l'a.a. 2018/19, le quote di iscrizione per l'anno accademico 2019/20 e per le successive annualità sono:

Coro di Voci Bianche	200 €
II annualità	350 €
III e IV annualità	400 €