

CONSERVATORIO DI MUSICA "A. VIVALDI" DI ALESSANDRIA

**PROGRAMMI DI STUDIO DEI CORSI DI FORMAZIONE DI BASE**

**Scuola di Saxofono**

***Programma del Primo Anno***

Impostazione dell'imboccatura, respirazione, emissione.

Posizioni della I° ottava; suoni tenuti, legato, staccato, esercizi personalizzati.

Primi esercizi di articolazione delle mani

Brevi e semplici melodie

***Programma del Secondo Anno***

Studio progressivo per il suono e l'intonazione

Studio delle scale fino a due alterazioni

Posizioni ed emissione della seconda ottava

Esercizi progressivi dai metodi: Salviani 1° e 2° volume

Semplici brani con l'accompagnamento del pianoforte o in duo con l'insegnante

***Programma del Terzo Anno***

Studio progressivo per il suono, intonazione e dinamiche.

Scale e arpeggi per lo sviluppo della tecnica e dell'emissione

Esercizi progressivi dai metodi: Salviani 1° e 2° volume, Lacour 50 studi 1° volume, Klosè 25 studi di meccanismo.

Semplici brani con accompagnamento del pianoforte o in duo di saxofoni.

***Programma del Quarto Anno***

Scale e arpeggi in tutte le tonalità.

Esercizi di sviluppo delle dinamiche, dell'intonazione e della tecnica dai metodi: Salviani 2° volume, Lacour 50 studi 2° volume, Mule 18 studi

Primi brani di repertorio con accompagnamento del pianoforte o in duo di saxofoni.