

DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA
a.a. 2018/2019

L'altra musica a scuola

Corso di formazione in servizio
in collaborazione con
l'UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PIEMONTE

Destinatari

Insegnanti di scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado.

Finalità

Il progetto si configura come attività di formazione in servizio per docenti di musica nella scuola primaria e secondaria di I e II grado.

Temi

Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale¹

Proposte

L'offerta didattica si basa sulla proposta de *L'altra musica. Concerti per incontrare musiche del mondo*. Giunto alla sua terza edizione, e già inserito nel piano per l'offerta formativa del Dipartimento di Didattica nei precedenti anni accademici 2016/17 e 2017/18, il ciclo si compone di tre concerti accompagnati da momenti di dialogo con gli interpreti e due seminari di approfondimento dei repertori presentati nel secondo e terzo incontro.

Monte-ore complessivo: 10 ore

Calendario dei concerti:

- martedì 5 marzo 2019
Musiche del basso Piemonte
interpreti: I tre Martelli
-

¹ Cfr. punto 4.7 del Piano per la formazione dei docenti 2016-2019.

- martedì 26 marzo 2019
Musiche della tradizione occitana
interpreti: Gabriele Ferrero, violino, mandolino, voce; Silvio Peron, organetto, voce
- martedì 2 aprile 2019
Canto a tenores: *Su Cuncordu 'e Santa Rughe*
Interpreti: Marcello Malica (su bassu); Gianluca Beccu (sa contra, voce sopra il basso); Salvatore Beccu (sa oghe, voce intermedia); Giuseppe Spanu (su contraltu, voce più alta)

Orario: 17.00-19.00

Sede: Auditorium Pittaluga, Conservatorio “Vivaldi”, via Parma 1, Alessandria

Calendario dei seminari:

- martedì 26 marzo 2019
Danzare all'occitana (laboratorio di danze tradizionali delle valli occitane d'Italia e dell'area occitana francese)
Docenti: Gabriele Ferrero, Silvio Peron

Orario: 20.30 – 22.30

Sede: Sala Abbà Cornaglia Conservatorio “Vivaldi”, via Parma 1, Alessandria

- mercoledì 3 aprile 2019
La tradizione del canto a tenores
Docente: Ignazio Macchiarella

Orario: 9.00 – 11.00

Sede: Sala Abbà Cornaglia Conservatorio “Vivaldi”, via Parma 1, Alessandria

NB: la frequenza dei seminari è subordinata alla partecipazione ai concerti ad essi collegati. Per motivi di capienza della sala, la partecipazione è a numero chiuso.

Quota iscrizione

La frequenza è a titolo gratuito.

Copertura assicurativa (obbligatoria): 9 euro

Modalità e termine di iscrizione:

La **domanda di iscrizione**² dovrà pervenire alla Segreteria didattica di persona, con raccomandata o via Posta Elettronica Certificata (PEC) consal@pec.conservatoriovivaldi.it entro e non oltre il **28 febbraio 2019** al seguente indirizzo: Conservatorio “A.Vivaldi” c.a. Segreteria didattica - via Parma 1 - 15121 Alessandria

Certificazione

Al termine del corso, il Conservatorio Vivaldi rilascerà un Attestato di partecipazione con indicazione delle ore complessivamente frequentate.

Organizzazione generale

A cura del Dipartimento di Didattica della Musica
<http://didattica.conservatoriovivaldi.it/>

Direzione del corso: prof.ssa Silvana Chiesa
silvana.chiesa@alice.it

² Cfr. allegato.