

Anno Accademico 2018 / 19

**Seminario valido per i moduli di**  
**TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE (Biennio sperimentale di Canto)**  
**TECNICHE E PIANIFICAZIONE DELLA COMUNICAZIONE**  
**(Biennio ordinamentale di Canto, indirizzo DSM)**

## **LA COMUNICAZIONE DELLO SPETTACOLO**

Quattro giorni intensivi per studenti di canto, strumentisti, pianisti, compositori

**Docente: MAYA BARSACQ**  
**Referente: Prof. Luca Valentino**

Il corso intende approfondire alcuni aspetti della comunicazione e networking nel mondo dello spettacolo, con considerazioni teoriche ed esercitazioni pratiche, toccando in particolare temi che riguardano l'ingresso nel mondo professionale teatrale e musicale, quali: come coltivare le relazioni umane, come utilizzare media e reti social, come preparare un CV con documentazione annessa, come affrontare le audizioni e infine i protocolli di professionalità di un giovane artista.

Mercoledì 20 marzo: ore 10-15 Auditorium / ore 15-17 Aula 1

Giovedì 21 marzo: ore 10 – 17 Aula 1

Venerdì 22 marzo: ore 10-15 Auditorium / ore 15-17 Aula 1

Sabato 23 marzo: ore 10-12 Aula 1 (esercitazioni ed esami)

**Maya Barsacq** è un'artista appassionata e dinamica. Direttrice d'orchestra, compositrice ed ex cantante di opera francese/americana. Ha fondato *Cadenza Orchestra* e *Nu*, due orchestre dedite alla musica e all'arte contemporanea. Attiva anche come docente di musica, tiene numerose masterclass di opera, canto, direzione d'orchestra e management dell'arte a livello internazionale. Appassionata di musica classica, e in particolare di musica classica contemporanea, collabora regolarmente con musicisti e artisti famosi in tutto il mondo.

Il Corso, per il quale possono essere riconosciuti 3 CFA, è gratuito per gli allievi del Conservatorio Vivaldi. Per gli esterni è prevista una tassa di iscrizione di € 120 (solo allievi effettivi) secondo le modalità riportate al link:

[https://www.conservatoriovivaldi.it/wp-content/uploads/Corsi-liberi-2018\\_19-agg17\\_10\\_18.pdf](https://www.conservatoriovivaldi.it/wp-content/uploads/Corsi-liberi-2018_19-agg17_10_18.pdf)  
(Quote d'iscrizione **Altre Proposte – Tabella 2 dell'Offerta Formativa**).

Le iscrizioni saranno accettate sino al raggiungimento del numero massimo previsto.

Per informazioni sul corso: [info@conservatoriovivaldi.it](mailto:info@conservatoriovivaldi.it)

Per le iscrizioni: Segreteria Didattica: 0131.051500 [segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it](mailto:segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it)

**Scadenza iscrizioni: Lunedì 11 marzo 2019**