

Conservatorio di Musica “Antonio Vivaldi”
Via Parma, 1 - Alessandria
Tel. 0131 051500 fax 0131 325336
Web site: www.conservatoriovivaldi.it
E-mail: segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it

Alessandria, 21 gennaio 2019

ALLEGATO BANDO
SELEZIONE PUBBLICA ALLIEVI
SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDE
20 FEBBRAIO 2019
Attività a tempo parziale
COLLABORAZIONI PER LA FIGURA DI CANTORE
SOPRANI / CONTRALTI o MEZZOSOPRANI / TENORI / BASSI
PREVISIONE DI COPERTURA: 5 CANTORI PER CIASCUNA TIPOLOGIA
VOCALE

Ciascuna collaborazione comporterà un'attività per un massimo di 25 ore, da completarsi entro dicembre 2019. Le presenze dei collaboratori saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri e gli impegni di studio.

La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi. La collaborazione comporta un corrispettivo, esente dall'imposta locale sui redditi e da quella sul reddito delle persone fisiche, pari a 8,00 € l'ora. Il Conservatorio “Vivaldi” di Alessandria provvede alla copertura assicurativa contro gli infortuni. In alternativa alla retribuzione oraria, il candidato vincitore, se iscritto ai Corsi di Primo o di Secondo Livello (trienni o Bienni), potrà optare per ottenere 2 CREDITI sul proprio piano di studi.

La collaborazione si svolgerà di norma presso i locali del Conservatorio di Alessandria e/o in altre sedi ed è finalizzata al supporto della Scuola di Musica Corale. Il conferimento della collaborazione avverrà attraverso una selezione che prevede prove pratiche volte all'accertamento delle competenze specifiche.

- 1) vocalizzo nella propria estensione
- 2) lettura a prima vista di frammento musicale

Tale prova non sarà necessaria per i candidati che risultarono idonei nell'analogo bando 2017/2018. Tutti coloro che avessero già presentato la domanda di disponibilità nel bando generico (Bando Prot. 4050/C41 del 30/10/2018) devono ripresentare SPECIFICA domanda presso la Segreteria Didattica.

Possono accedere gli studenti interni che abbiano compiuto la maggiore età e che siano iscritti al Conservatorio

ALLA DOMANDA (VEDI MODULO – FAC SIMILE DISPONIBILE PRESSO LA SEGRETERIA DIDATTICA) DOVRÀ ESSERE ALLEGATO UN CURRICULUM DELL'ASPIRANTE CHE DOVRÀ EVIDENZIARE EVENTUALI SPECIFICHE ESPERIENZE.

SVOLGIMENTO DELLE AUDIZIONI

(a scelta dei candidati)

GIOVEDI' 21 Febbraio 2019

ore 15.00 AULA 17

oppure

VENERDI' 22 Febbraio 2019
ore 12.00 AULA AbbaC.

Disposizioni comuni

- La collaborazione è subordinata alle esigenze dell'Istituto.
 - Referente per lo svolgimento dell'attività è il Prof. Berzero che assegnerà compiti e impegni stilando un calendario che sarà comunicato di mese in mese.
- Di norma l'impegno sarà comunque nella giornata di

GIOVEDI' POMERIGGIO dalle ore 17 alle 19.00 a partire dal 7 Marzo 2019

in Auditorium

- Un foglio firma, controfirmato dal Referente, farà fede delle ore svolte dal collaboratore.
 - Le ore di preparazione e di studio individuale non sono nel computo e non prevedono firma di verifica. Pertanto non saranno retribuite.
 - Lo studente che, avendo accettato la collaborazione, non prenda servizio o non ottemperi agli orari e impegni concordati per motivi diversi da malattia / gravidanza / servizio civile / attività artistica dell'Istituto..., decade dall'affidamento della collaborazione, senza diritto di retribuzione.
- Al termine della collaborazione sarà cura del Referente redigere una valutazione sull'attività svolta da ciascun collaboratore e sull'efficacia del servizio prestato. In presenza di valutazione positiva, il corrispettivo previsto (per il numero delle ore effettivamente svolte dal collaboratore) sarà versato in un'unica soluzione.

f.to Il Direttore
(Prof. Giovanni GIOANOLA)¹

¹ Firma autografa sostituita a mezzo stampa, ex art. 3, co 2, D. lgs. 39/93